

PERAN VIDEO EDITOR

DEPARTMENT NEWS BULLETIN DI METRO TV



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

FLORA APRIAN DAMAYANTI

0000035922

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

PERAN VIDEO EDITOR

DEPARTMENT NEWS BULLETIN DI METRO TV



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana S.I.KOM

FLORA APRIAN DAMAYANTI

00000035922

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Flora Aprian Damayanti

Nomor Induk Mahasiswa 00000035922

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

PERAN VIDEO EDITOR *DEPARTMENT NEWS BULLETIN* DI *METRO TV*

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 1 Januari 2024



(Flora Aprian Damayanti)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul

“PERAN VIDEO EDITOR *DEPARTMENT NEWS BULLETIN* DI *METRO TV*”

Oleh

Nama : Flora Aprian Damayanti

NIM : 00000035922

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 1 Januari 2024

Pembimbing



Ignatius Haryanto Djoewanto

0323036905

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Piliang Nusantara, S.T., M.A.

iv

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul
“PERAN VIDEO EDITOR DEPARTMENT NEWS BULLETIN DI METRO TV”
Oleh

Nama : Flora Aprian Damayanti
NIM : 00000035922
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 12 Januari 2024
Pukul 09.00 s/d 10.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Ignatius Haryanto Djoewanto
0323036905

Penguji



Panca Hari Prabowo
0325097703

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Flora Aprian Damayanti

NIM : 00000035922

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN VIDEO EDITOR *DEPARTMENT NEWS BULLETIN* DI *METRO TV*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 1 Januari 2024

Yang menyatakan,



(Flora Aprian Damayanti)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN VIDEO EDITOR *DEPARTMENT NEWS BULLETIN* DI *METRO TV*” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S.I.Kom Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Niknok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Andrey Andoko, selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Samiaji Bintang Nusantara, selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Ignatius Haryanto Djoewanto, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Raisa Zaelani, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
6. Kepada Perusahaan *Metro TV*
7. Keluarga penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.
8. Ka Dian, Ka Shinta, Ka Novi, Aurel, Shafa, Tya, Dhevy, Zayra, Alya, Bang Angga, Faiz, dan teman-teman yang tidak penulis tuliskan disini yang telah membantu penulis dalam melaksanakan dan menyelesaikan magang di *Metro TV* ini.

Tangerang, 1 Januari 2024



(Flora Aprian Damayanti)

PERAN VIDEO EDITOR

DEPARTMENT NEWS BULLETIN DI METRO TV

Flora Aprian Damayanti

ABSTRAK

Dalam menjalankan magang, pemilihan perusahaan perlu dipertimbangkan agar kita bisa merasakan bekerja langsung ke industri yang sesungguhnya. Pemilihan perusahaan harus sesuai dengan latar belakang yang dimiliki oleh seseorang yang ingin menjalankan magang tersebut, hal ini sesuai dengan latar belakang penulis yang belajar menjadi video editor. Dalam menjalankan hal yang baru di tempat yang baru, pasti mengalami kendala yang harus diselesaikan. Kendala yang dialami penulis adalah penulis harus bekerja dengan waktu yang terkadang mepet dengan yang diberikan. Dengan hal tersebut terjadi berulang, sehingga membuat penulis terbiasa dengan waktu yang sedikit tersebut. Komunikasi dengan sesama divisi maupun atasan kita perlu terjalin dengan baik agar tidak ada salah dalam bekerja. Dalam menjalankan magang, penulis mendapatkan banyak pelajaran seperti manajemen waktu, cara komunikasi yang baik, dan mendapatkan pandangan bagaimana nantinya jika bekerja di perusahaan.

Kata kunci: *televisi,, video editor, pengalaman*



PERAN VIDEO EDITOR

DEPARTMENT NEWS BULLETIN DI METRO TV

Flora Aprian Damayanti

ABSTRACT (English)

When carrying out an internship, the choice of company needs to be considered so that we can experience working directly in a real industry. The choice of company must be in accordance with the background of the person who wants to carry out the internship, this is in accordance with the background of the writer who is studying to be a video editor. When carrying out new things in a new place, you will definitely experience obstacles that must be resolved. The obstacle experienced by the writer is that the writer has to work with the time that is sometimes limited to what is given. This happens over and over again, so that the writer gets used to this little time. Communication with fellow divisions and our superiors needs to be well established so that there are no mistakes in our work. In carrying out an internship, the author learned many lessons such as time management, good communication methods, and gained insight into what it would be like to work in a company.

Keywords: television, video editor, experience



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	Error! Bookmark not defined.
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1. Tentang Perusahaan	5
2.2. Visi Misi Perusahaan	7
2.3. Ruang Lingkup Perusahaan	9
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	
3.1. Kedudukan dalam Kerja Magang	10
3.2. Tugas, Uraian dan Teori/Konsep dalam Kerja Magang	12
3.2.1. Tugas dan Uraian Kerja Magang	12
3.2.2. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang	22
3.2.3. Kendala yang Ditemukan	23
3.2.4. Solusi atas Kendala yang Ditemukan	23

BAB IV
SIMPULAN DAN SARAN

4.1. Simpulan 24

4.2. Saran 24

DAFTAR PUSTAKA 26

LAMPIRAN 27



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur Organisasi.....	6
Gambar 2.2	Logo perusahaan.....	8
Gambar 3.1	Folder Extend.....	11
Gambar 3.2	Folder tvj.....	12
Gambar 3.3	VO / VIS.....	13
Gambar 3.4	Blur.....	14
Gambar 3.5	SOT.....	15
Gambar 3.6	LOT.....	16
Gambar 3.7	Filler.....	16
Gambar 3.8	PKG.....	18
Gambar 3.9	Supers.....	18
Gambar 3.10	Intermezo.....	19
Gambar 3.11	Materi jaringan stipping.....	20
Gambar 3.12	CG.....	20
Gambar 3.13	CG SOT.....	21
Gambar 3.14	Materi jaringan reguler.....	21

