



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERANCANGAN BUKU BERILUSTRASI MENGENAI
PENYESUAIAN DIRI BAGI CALON MAHASISWA DI
PERGURUAN TINGGI**

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



Nama : Elvaretta Tirta
NIM : 13120210053
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2017

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvaretta Tirta

NIM : 13120210053

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Judul Tugas Akhir :

PERANCANGAN BUKU BERILUSTRASI MENGENAI PENYESUAIAN DIRI BAGI CALON MAHASISWA DI PERGURUAN TINGGI

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam

pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 6 Januari 2017

Elvaretta Tirta



UMN

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU BERILUSTRASI MENGENAI
PENYESUAIAN DIRI BAGI CALON MAHASISWA DI
PERGURUAN TINGGI**

Oleh

Nama : Elvaretta Tirta

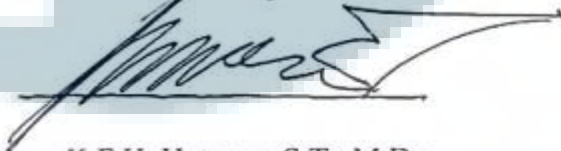
NIM : 13120210053

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 17 Januari 2017

Pembimbing



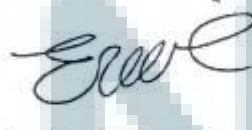
Gideon K.F.H. Hutapea, S.T., M.Ds.

Penguji



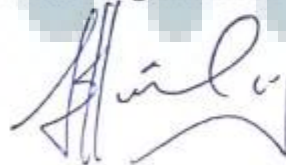
Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.

Ketua Sidang



Erwin Alfian, S.Sn., M.Ds.

Ketua Program Studi



Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan kuasanya, penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Berilustrasi mengenai Penyesuaian Diri bagi Calon Mahasiswa di Perguruan Tinggi”. Perancangan Tugas Akhir ini bertujuan untuk membantu calon mahasiswa dalam melewati masa penyesuaian diri di tahun pertama perkuliahan yang umumnya sulit untuk dilewati.

Penulis mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak selama proses perancangan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas kekuatan yang diberikan sehingga Penulis sanggup menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
3. Gideon K. F. H. Hutapea, S.T., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa membimbing, mendukung, dan memotivasi Penulis dari awal hingga akhir proses perancangan Tugas Akhir ini.
4. Irma Yuni, M.Psi., Psi. yang telah membantu Penulis memahami dan mendalami permasalahan mahasiswa baru saat menyesuaikan diri di tahun pertama.

5. Selvie Natalia, M.Psi., Psi. yang telah banyak membantu Penulis dalam menyusun konten untuk buku ‘Anak Baru Kuliah’.
6. Keluarga dari Penulis yang telah memberikan dukungan dalam berbagai bentuk selama proses perancangan Tugas Akhir.
7. Tiffany Fristiani, Reynetha Gabriella, Margith Damanik, dan teman-teman Penulis yang tidak mungkin disebutkan namanya satu per satu, yang telah membantu, mendukung, dan memotivasi Penulis.

Tangerang, 6 Januari 2017

Elvaretta Tirta

UMMN

ABSTRAKSI

Perubahan lingkungan dari pendidikan menengah ke pendidikan tinggi menimbulkan kesulitan bagi mahasiswa baru. Kesulitan ini membawa dampak negatif pada prestasi akademis mahasiswa. Tak jarang masalah ini juga mengakibatkan mahasiswa baru mengalami depresi. Penyesuaian diri adalah hal yang perlu dilakukan oleh calon mahasiswa agar terhindar dari permasalahan tersebut. Namun, proses penyesuaian diri ini tidak mudah. Untuk itu penulis memutuskan untuk merancang buku berilustrasi mengenai penyesuaian diri di tahun pertama bagi calon mahasiswa baru. Penulis menggunakan metode kualitatif dan kuantitatif dengan mengumpulkan data melalui survey, observasi, dan wawancara dalam perancangan buku berilustrasi ini. Hasil perancangan diharapkan mampu menciptakan sebuah buku berilustrasi yang dapat menjadi sumber informasi, sekaligus panduan bagi calon mahasiswa baru agar dapat menjalani perkuliahan di tahun pertama dengan baik.

Kata kunci : penyesuaian diri, perguruan tinggi, mahasiswa

The logo of Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is displayed in a large, light blue, stylized font. It consists of the letters 'U', 'M', 'M', and 'N' arranged horizontally.

ABSTRACT

The change phase from high school to college causes difficulties among new students. These difficulties affect their achievement at college. This problem also make some of new students get depressed. Self-adjustment is an important thing to do by new students, so they are able to avoid the problem. Unfortunately, the adjusting process is hard to do. Therefore, it is necessary to have a media that can help new students to adjust themselves at their first year at college. Qualitative and quantitative methods are used to collect data, through questionnaire, observation, and interview. All datas are used in designing an illustration book that provide information and also guides to survive the first year at college for new students.

Keywords : *self-adjustment, college, undergraduate (student)*



UMMN

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	
PERANCANGAN BUKU BERILUSTRASI MENGENAI PENYESUAIAN DIRI BAGI CALON MAHASISWA DI PERGURUAN TINGGI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	
PERANCANGAN BUKU BERILUSTRASI MENGENAI PENYESUAIAN DIRI BAGI CALON MAHASISWA DI PERGURUAN TINGGI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Tugas Akhir.....	3
1.5. Metodologi Pengambilan Data	3

1.6.	Metodologi Perancangan	5
1.7.	Skematika Perancangan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....		8
2.1.	Penyesuaian Diri di Perguruan Tinggi.....	8
2.1.1.	Lingkungan Sosial di Perguruan Tinggi	9
2.2.	Mahasiswa.....	10
2.2.1.	Ciri-ciri Mahasiswa.....	11
2.2.2.	Cara Belajar Mahasiswa.....	13
2.2.3.	Manajemen Waktu Mahasiswa	16
2.3.	Buku.....	18
2.3.1.	Fungsi Buku	19
2.3.2.	Jenis Buku	20
2.3.3.	Elemen-elemen Buku	20
2.3.4.	Anatomi Buku	21
2.4.	Ilustrasi.....	22
2.4.1.	Fungsi Ilustrasi	23
2.4.2.	Teknik Ilustrasi.....	25
2.4.3.	Jenis Ilustrasi.....	27
2.4.4.	Gaya Visual.....	29
2.5.	<i>Layout</i>	33

2.5.1.	Fungsi <i>Layout</i>	33
2.5.2.	Prinsip <i>Layout</i>	34
2.6.	<i>Grid</i>	35
2.6.1.	Anatomi <i>Grid</i>	36
2.6.2.	Struktur Dasar <i>Grid</i>	38
2.7.	Tipografi.....	41
2.7.1.	Klasifikasi Huruf.....	41
2.7.2.	Penggunaan Huruf.....	46
2.8.	Warna	48
2.8.1.	Istilah dalam Warna	49
2.8.2.	Diagram Warna	49
BAB III	METODOLOGI	51
3.1.	Gambaran Umum.....	51
3.2.	Wawancara dengan Konselor Pendidikan.....	51
3.2.1.	Hasil Wawancara	52
3.2.2.	Kesimpulan Wawancara.....	53
3.3.	Wawancara dengan Psikolog	54
3.3.1.	Hasil Wawancara	54
3.3.2.	Kesimpulan Wawancara.....	55
3.4.	Penyebaran Kuisioner pada Mahasiswa	55

3.4.1.	Hasil Kuisisioner	56
3.4.2.	Kesimpulan Hasil Kuisisioner	57
3.5.	Penyebaran Kuisisioner pada Pelajar SMA	57
3.5.1.	Hasil Kuisisioner	58
3.5.2.	Kesimpulan Hasil Kuisisioner	61
3.6.	<i>Focus Group Discussion (FGD)</i> dengan pelajar SMA	62
3.6.1.	Hasil FGD	62
3.6.2.	Kesimpulan FGD	64
3.7.	Observasi pada Toko Buku	64
3.7.1.	Hasil Observasi	64
3.7.2.	Kesimpulan	65
3.8.	<i>Study Existing</i>	66
BAB IV PERANCANGAN.....		71
4.1.	Konsep Perancangan.....	71
4.2.	Tujuan Perancangan.....	71
4.3.	<i>Mind-Mapping</i> Perancangan	72
4.4.	<i>Brainstorming</i> Perancangan	72
4.5.	Strategi Perancangan Buku.....	78
4.5.1.	Judul	79
4.5.2.	Sampul	81

4.5.3.	Alur Isi	83
4.5.4.	Tipografi.....	88
4.5.5.	Warna	89
4.5.6.	<i>Layout</i>	90
4.6.	Strategi Perancangan Media Promosi	95
4.7.	Perkiraan Harga.....	103
BAB V	PENUTUP	108
5.1.	Kesimpulan	108
5.2.	Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	ix
LAMPIRAN A:	Lembar Bimbingan Dosen Pembimbing.....	ix
LAMPIRAN B:	Lembar Bimbingan Dosen Spesialis.....	ix
LAMPIRAN C:	<i>Display</i> Tugas Akhir	ix
LAMPIRAN D:	Daftar Kuesioner “Penyesuaian Diri di Perguruan Tinggi”	ix
LAMPIRAN E:	Daftar Kuesioner “Buku Berilustrasi mengenai Penyesuaian Diri di Perguruan Tinggi”	ix

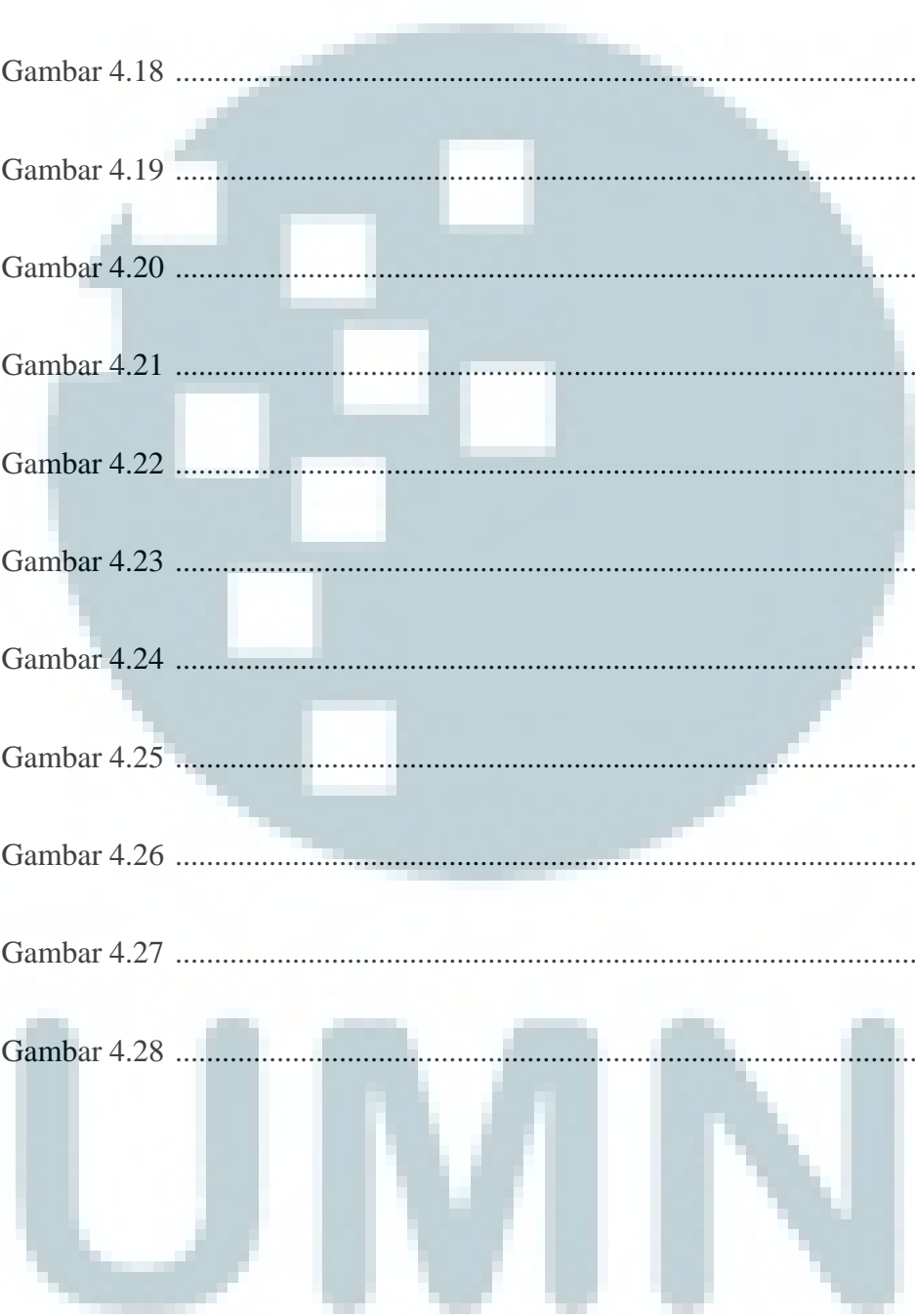
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	7
Gambar 2.1	22
Gambar 2.2	30
Gambar 2.3	30
Gambar 2.4	31
Gambar 2.5	32
Gambar 2.6	33
Gambar 2.7	38
Gambar 2.8	39
Gambar 2.9	39
Gambar 2.10	40
Gambar 2.11	40
Gambar 2.12	41
Gambar 2.13	42
Gambar 2.14	42
Gambar 2.15	43

Gambar 2.16	43
Gambar 2.17	44
Gambar 2.18	44
Gambar 2.19	45
Gambar 2.20	45
Gambar 2.21	49
Gambar 3.1	53
Gambar 3.2	55
Gambar 3.3	56
Gambar 3.4	58
Gambar 3.5	59
Gambar 3.6	61
Gambar 3.7	63
Gambar 3.8	65
Gambar 3.9	66
Gambar 3.10	67
Gambar 3.11	68

Gambar 3.12	69
Gambar 3.13	70
Gambar 4.1	72
Gambar 4.2	75
Gambar 4.3	77
Gambar 4.4	77
Gambar 4.5	79
Gambar 4.6	81
Gambar 4.7	81
Gambar 4.8	82
Gambar 4.9	83
Gambar 4.10	88
Gambar 4.11	89
Gambar 4.12	90
Gambar 4.13	91
Gambar 4.14	91
Gambar 4.15	92

Gambar 4.16	93
Gambar 4.17	94
Gambar 4.18	95
Gambar 4.19	96
Gambar 4.20	97
Gambar 4.21	98
Gambar 4.22	99
Gambar 4.23	99
Gambar 4.24	100
Gambar 4.25	101
Gambar 4.26	102
Gambar 4.27	102
Gambar 4.28	103



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	73
Tabel 4.2	74
Tabel 4.3	75
Tabel 4.4	76
Tabel 4.5	103
Tabel 4.6	104
Tabel 4.7	104
Tabel 4.8	105
Tabel 4.9	105
Tabel 4.10	106
Tabel 4.11	106
Tabel 4.12	106