

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Sebagai salah satu syarat kelulusan di jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara, mahasiswa harus menjalani proses kerja magang. Proses ini dirancang agar mahasiswa dapat memperoleh pemahaman mendalam tentang dunia kerja profesional. Selama magang, mahasiswa berpartisipasi aktif di lingkungan perusahaan, mendapatkan pengawasan dan bimbingan langsung dari tenaga profesional di perusahaan tersebut.

Investasi adalah tindakan menanam modal, baik dalam bentuk uang maupun barang, dengan tujuan untuk meraih keuntungan di masa depan. Salah satu bentuk investasi yang telah dipilih oleh banyak orang dari generasi ke generasi adalah investasi dalam bentuk tanah. Seiring berjalannya waktu, investasi dalam bidang tanah tidak lagi hanya terbatas pada transaksi antara dua pihak saja, melainkan telah berkembang menjadi sebuah aktivitas yang dijalankan oleh berbagai perusahaan dengan strategi yang lebih menguntungkan.

Selama periode lima bulan, penulis melaksanakan program kerja magang sesuai dengan perjanjian yang telah disepakati antara penulis dan supervisi di PT. Mustika Karya Sejati. Fokus utama perusahaan ini adalah pada sektor properti, khususnya dalam penjualan kavling tanah yang termasuk dalam kategori eksklusif dan memiliki nilai tinggi karena terletak di perumahan elit. Tanggung jawab penulis selama masa magang melibatkan perancangan berbagai elemen promosi. Ini mencakup pembuatan iklan, penyusunan presentasi internal perusahaan, dan pelaksanaan berbagai kegiatan pemasaran lainnya.

## 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis menetapkan beberapa tujuan dan maksud yang mencakup beberapa aspek penting selama menjalani kerja magang di PT. Mustika Karya Sejati, yang meliputi hal-hal berikut:

1. Beradaptasi dalam hal – hal baru.
2. Belajar untuk menerima masukan (*feedback*) dari rekan kerja.
3. Pengembangan Kemampuan Komunikasi dan Kreativitas.
4. Pemahaman terhadap Sistem dan Administrasi Perusahaan.
5. Melatih kemampuan berkomunikasi dengan berbagai pihak.
6. Penerapan ilmu yang telah dipelajari selama masa kuliah.
7. Meningkatkan *soft skill & hard skill* dalam merancang konsep desain selama menjalani proses magang.
8. Mendapatkan pengalaman kerja yang sangat berharga yang akan menjadi bekal penting untuk menghadapi dunia kerja yang sebenarnya di masa depan.

## 1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Kerja Magang

Pada tanggal 25 Juli, penulis mengajukan lamaran untuk posisi Intern Graphic Designer di PT Sinarmas Land BSD City. Kemudian, pada tanggal 27 Juli, penulis menerima surat elektronik dari departemen sumber daya manusia PT Sinarmas Land yang mengundang penulis untuk melakukan wawancara secara daring. Setelah menunggu selama seminggu, tepatnya pada tanggal 3 Agustus 2023, penulis dihubungi oleh tim HR dan diberitahu bahwa lokasi kerja akan dipindahkan ke Jakarta Barat. Penulis dengan senang hati menerima penawaran tersebut, dan akhirnya, penulis mulai bekerja pada tanggal 11 Agustus 2023.

Penulis telah diterima dan memulai program magang independen di PT. Mustika Karya Sejati sejak tanggal 11 Agustus 2023 hingga 31 Desember 2023, sesuai dengan ketentuan magang reguler yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara. Periode magang ini berlangsung selama lima bulan sehingga telah memenuhi semua persyaratan akademik yang telah ditetapkan.

Selama menjalani proses magang, penulis bekerja di kantor secara penuh (*Work From Office*), penulis mengamati disiplin waktu dengan mengikuti jadwal kerja serupa dengan rekan-rekan karyawan tetap yang lain. Penulis diharuskan hadir pada pukul 08.30 hingga 17.30, dari hari Senin hingga Jumat, dengan istirahat makan siang yang dijadwalkan pada pukul 12.00 hingga 13.00 WIB, menciptakan pola kerja yang teratur dan terstruktur.

Dalam proses ini, penulis berkomitmen untuk bekerja selama delapan jam setiap hari, mengalami secara langsung dinamika dan tantangan dalam konteks lingkungan profesional. Dengan keterlibatan aktif dalam kegiatan kantor, penulis tidak hanya mengasah keterampilan teknis yang dimiliki, tetapi juga memperdalam pemahaman tentang etika kerja, komunikasi tim, dan manajemen waktu yang efektif.

Pentingnya kedisiplinan waktu dan ketepatan hadir selama jam kerja tidak hanya mencerminkan tanggung jawab terhadap pekerjaan, tetapi juga menciptakan pengalaman kerja yang berharga. Meski jadwal kerja tetap pada hari-hari biasa, penulis memiliki fleksibilitas ketika ada kegiatan pada hari Sabtu, dengan kemampuan untuk menyesuaikan jam pulang sesuai dengan proyek yang tengah dijalankan.

Dalam situasi di mana penulis diperlukan untuk bekerja lebih lama, atau menghadapi lembur, perusahaan menetapkan kebijakan kompensasi tambahan sebagai bentuk penghargaan terhadap dedikasi dan usaha penulis dalam menyelesaikan tugas-tugas yang mungkin melebihi batas waktu biasa. Sebagai mahasiswa yang menjalani magang, pengalaman ini bukan hanya menjadi peluang untuk mengasah keterampilan profesional, tetapi juga untuk memperluas wawasan tentang kerja tim, tanggung jawab, dan dinamika kerja dalam dunia industri.