

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Seiring dengan perjalanan waktu yang terus berlanjut, masyarakat menyaksikan perubahan yang signifikan dalam aspek sosial, budaya, dunia kerja, dan perkembangan teknologi yang berlangsung dengan cepat. Dalam konteks ini, menjadi semakin penting bagi mahasiswa untuk dipersiapkan dengan baik agar dapat beradaptasi dengan dinamika perubahan dan perkembangan tersebut. Dalam upaya mendukung persiapan mahasiswa menghadapi tantangan ini, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) telah mengambil langkah progresif dengan meluncurkan kebijakan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM). Kebijakan ini bertujuan untuk mendorong mahasiswa agar memiliki kemampuan untuk mempelajari berbagai bidang ilmu dan menguasainya dengan mendalam, serta mampu mengaplikasikan pengetahuan tersebut secara inovatif dan kreatif dalam tren dunia kerja yang terus berubah.

Universitas Multimedia Nusantara (UMN) adalah salah satu lembaga pendidikan yang aktif berpartisipasi dalam implementasi kebijakan MBKM ini, dengan tujuan yang sama yaitu memberikan persiapan yang kokoh kepada mahasiswa. Salah satu inisiatif yang UMN lakukan adalah melaksanakan program kerja magang yang diintegrasikan dengan kurikulum Kampus Merdeka. Program ini dirancang untuk memberikan pengalaman dunia kerja kepada mahasiswa, memungkinkan untuk menggabungkan pengetahuan teoritis dengan praktik yang relevan di lapangan, sehingga dapat mengembangkan keterampilan dan siap menghadapi tuntutan dunia kerja yang kompetitif dan berubah dengan cepat.

Universitas Multimedia Nusantara menerapkan program kerja magang yang berdurasi minimal 640 jam atau sekitar 5 bulan kerja, yang setara dengan 20 SKS, sebagai salah satu persyaratan penting dalam proses kelulusan mahasiswa. Program magang ini bukan hanya sekadar persyaratan formal, melainkan sebuah

peluang berharga bagi mahasiswa untuk menggali pengetahuan baru, memperkaya pengalaman pribadi, serta membangun jaringan profesional yang luas dalam dunia kerja. Melalui program ini, mahasiswa diberikan kesempatan untuk mendalami dan mengasah kemampuan di dunia kerja. Mahasiswa dapat mencoba berbagai bidang ilmu yang belum mereka telusuri sebelumnya, meresapi dinamika sektor-sektor tertentu, serta mendapatkan pemahaman yang lebih dalam tentang praktik-praktik industri.

Selain itu, program magang ini memungkinkan mahasiswa untuk memperluas jaringan mereka di dunia kerja, berinteraksi dengan para profesional berpengalaman, dan membangun relasi yang berpotensi membuka pintu-pintu kesempatan karir di masa depan. Setelah menyelesaikan lebih dari empat tahun masa kuliah sebagai mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual dengan spesialisasi dalam *Visual Brand Design*, penulis merasa tertarik untuk mengembangkan minatnya dalam bidang yang berbeda pada bidang *Exhibition Organizer* (EO). Keputusan ini diambil setelah mempertimbangkan kemampuan yang telah diperoleh selama studi dan rasa ingin tahu terhadap aspek-aspek baru dalam dunia kerja. Setelah itu, penulis melalui proses seleksi dan berhasil diterima sebagai *intern* dalam divisi *Creative* di PT Peraga Nusantara Jaya Sakti, sebuah perusahaan yang berlokasi di Kemayoran, Jakarta Pusat. Perusahaan ini dikenal atas usia, memberikan jasa atau layanan organisator pameran yang komprehensif, mencakup perencanaan strategis dan pengelolaan media iklan pameran.

Pengalaman magang di PT Peraga Nusantara Jaya Sakti menjadi suatu perjalanan yang unik dan berbeda dari yang pernah dialami penulis sebelumnya. Tidak hanya memiliki tanggung jawab untuk menyelesaikan tugas-tugas yang melibatkan perancangan elemen visual untuk keperluan desain pameran, tetapi juga diberikan peluang luar biasa untuk berkontribusi dengan ide-ide kreatif dalam merespons *brief* yang diberikan, bahkan berinisiatif dalam menciptakan ide-ide visual yang baru. Dalam menjalani program magang ini, penulis berambisi untuk memperkaya kemampuan desain yang telah diperoleh sebelumnya dan

mengeksplorasi keterampilan-keterampilan baru yang dapat dipelajari selama periode magang ini.

## **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Pelaksanaan program Magang Merdeka pada PT Peraga Nusantara Jaya Sakti dilaksanakan dengan maksud untuk menyelesaikan mata kuliah DKV 702 Professional Ethics, DKV 703 Industry Experience, DKV 704 Industry Validation, dan DKV 705 Evaluation & Reporting sebagai salah satu syarat kelulusan atas dasar kurikulum yang telah ditetapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, tujuan kerja magang pada PT Peraga Nusantara Jaya Sakti berupa:

- 1) Menerapkan serta meningkatkan menerapkan serta meningkatkan ilmu yang telah dipelajari selama masa perkuliahan pada lingkungan kerja yang profesional.
- 2) Mendapatkan pengalaman dan ilmu baru selama pelaksanaan kerja magang.
- 3) Mengetahui dan beradaptasi pada alur dan gaya kerja perusahaan.
- 4) Mendapat dan memperluas jaringan, relasi atau *networking* dalam dunia kerja.
- 5) Meningkatkan kemampuan *hard skill* yang dapat mendukung proses perancangan desain.
- 6) Meningkatkan kemampuan *soft skill* dalam berkoordinasi dan komunikasi dengan tim atau rekan kerja serta manajemen waktu.

## **1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Dalam praktik kerja magang, terdapat ketentuan dari PT Peraga Nusantara Jaya Sakti dan Universitas Multimedia Nusantara yang perlu diikuti. Berikut merupakan penjelasan mengenai waktu dan prosedur pelaksanaan kerja magang di PT Peraga Nusantara Jaya Sakti.

### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Selama menjalani magang di PT Peraga Nusantara Jaya Sakti, penulis beroperasi dalam jadwal kerja sesuai dengan peraturan perusahaan yakni dari pukul 08.30 hingga 17.00 WIB, selama lima hari dalam seminggu, yakni dari hari Senin hingga Jumat. Setiap harinya, durasi kerja berlangsung selama 7,5 jam, dengan satu jam istirahat yang diberikan dari pukul 12.00 hingga 13.00 WIB. PT Peraga Nusantara Jaya Sakti menerapkan model kerja yang mengharuskan kehadiran fisik di kantor atau *Work from Office* (WFO).

Perjalanan magang penulis dimulai pada hari Senin, 17 Juli 2023. Pada hari tersebut, penulis diberikan penjelasan sekilas mengenai perusahaan dan aturan yang berlaku oleh rekan-rekan kerja di perusahaan. Selama magang, penulis juga diwajibkan untuk melakukan *scan fingerprint* setiap harinya selama dua kali dari sebelum masuk dan pulang kerja untuk mencatat absensi secara digital. Periode magang ini diakhiri pada tanggal 17 Desember 2023, sesuai dengan persyaratan minimal 640 jam kerja atau sekitar 5 bulan yang telah disetujui dan sesuai dengan ketentuan Universitas Multimedia Nusantara dan disepakati oleh PT Peraga Nusantara Jaya Sakti. Selain itu, penulis diwajibkan untuk sekaligus memenuhi 207 jam kerja dengan mendapatkan persetujuan dari dosen pembimbing melalui situs web resmi [merdeka.umn.ac.id](http://merdeka.umn.ac.id) pada bagian *daily task*. Pengisian jadwal ini dapat dimulai sejak tanggal mulai kuliah, yakni pada 28 Agustus 2023, dan bertujuan untuk melaksanakan penyusunan laporan magang. Langkah ini merupakan bagian dari persyaratan baru yang diintegrasikan dalam kurikulum magang track 1 untuk semester saat ini.

### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Proses kerja magang dimulai dengan mengikuti pembekalan magang sebagai persyaratan pertama yang diadakan pada Selasa, 9 Mei 2023 secara luring di *Function Hall*. Dilanjutkan dengan menyiapkan berkas yang diperlukan untuk melamar yaitu CV (*Curriculum Vitae*) dan portofolio.

Proses pencarian tempat kerja magang dilakukan melalui teman dan PT Peraga Nusantara Jaya Sakti menjadi rekomendasi yang sedang membutuhkan tenaga kerja dengan posisi sebagai *Intern Graphic Designer*. Pada hari Senin, 28 Juni 2023 melalui aplikasi media sosial WhatsApp serta e-mail penulis diminta oleh *Senior Marketing & Sales* untuk melampirkan CV dan portofolio. Pada 10 Juli 2023 penulis dikontak oleh *Senior Marketing & Sales* PT Nusantara Jaya Sakti melalui media sosial WhatsApp untuk memberikan informasi bahwa penulis dapat bekerja pada minggu depan di hari Senin. Pada 17 Juli 2023, penulis mengunjungi kantor yang berlokasi di Springhill Office Tower Lt. 12, Jl. Benyamin Suaeb, Kemayoran untuk melakukan wawancara singkat serta penjelasan singkat mengenai prosedur kerja magang pada pukul 08.30 WIB. Wawancara dilakukan dengan *Project Director* dan *Marketing & Sales Manager* dengan pertanyaan seputar pengetahuan mengenai perusahaan, pengalaman kerja, kebiasaan sehari-hari, dan pekerjaan yang telah dilakukan serta pertanyaan mengenai jalan karir selama 5 tahun kedepan.

Selanjutnya, pada hari yang sama penulis dapat bekerja dan meminta surat telah diterima bekerja di perusahaan sebagai konfirmasi dan legitimasi untuk tanda keabsahan penulis benar bekerja pada perusahaan tersebut. Proses registrasi dilengkapi dengan melampirkan surat diterima bekerja serta data yang diperlukan seperti tanggal masuk, keluar, dan lainnya. Penulis telah dinyatakan untuk menjalani proses kerja magang secara resmi di PT Peraga Nusantara Jaya Sakti dalam divisi *Creative* sebagai *Intern Graphic Designer* yang di bawah bimbingan Paul selaku *Project Director*.

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A