

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) merupakan program resmi yang diluncurkan pada tahun 2020 oleh Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. MBKM merupakan suatu kebijakan mengenai hak belajar selama tiga semester di luar program studi yang dipilih oleh mahasiswa. Dengan adanya kebijakan program MBKM, Universitas Multimedia Nusantara melaksanakan program Magang Merdeka sebagai salah satu syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara. Program Magang Merdeka ini bertujuan untuk memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman, ilmu, dan pengetahuan secara langsung di dunia Industri pekerjaan.

Program Magang Merdeka untuk mempersiapkan kemampuan dalam segi *soft skill* hingga *hard skill*. Program Magang Merdeka dapat menukarkan 20 SKS untuk 1 semester. Terdapat beberapa syarat yang harus dilakukan dan dipenuhi oleh mahasiswa untuk melaksanakan program magang yaitu melakukan minimal 640 jam kerja. Pemilihan tempat magang dilakukan oleh masing-masing mahasiswa. Penulis melamar ke banyak jenis perusahaan seperti agensi dan korporat. Penulis akhirnya memilih PT Bank Central Asia Tbk sebagai tempat magang.

PT Bank Central Asia Tbk atau BCA merupakan salah satu bank swasta terbesar yang ada di Indonesia. BCA berdiri sejak tahun 1957 dan sekarang memiliki banyak cabang yang tersebar luas di seluruh Indonesia. BCA memiliki beberapa kantor cabang utama di Jakarta. BCA memiliki banyak posisi pekerjaan di berbagai bidang. Penulis mendapatkan kesempatan untuk melakukan magang di BCA sebagai *graphic design intern* pada divisi *Human Capital Management* (HCM).

Penulis memilih BCA sebagai tempat magang karena merupakan salah satu bank terbesar yang kredibilitasnya sudah dikenal oleh banyak orang. Hal ini membuat penulis tertarik karena merupakan sebuah kesempatan yang baru untuk pembelajaran dan pengalaman dalam dunia pekerjaan terutama di dunia perbankan. Dengan melaksanakan magang di BCA, penulis mendapatkan pengetahuan dan hal-hal baru mengenai dunia perbankan, cara bekerja, desain untuk berbagai divisi yang ada serta keperluan berbeda, lingkungan kerja, dan pengetahuan lainnya di dunia kerja terutama di bidang desain.

Penulis ditugaskan untuk membantu desain yang dibutuhkan untuk keperluan internal, *employer branding*, dan juga membantu divisi-divisi lain yang membutuhkan kebutuhan desain. Perusahaan menerima *graphic design intern* untuk membuat konten-konten desain keperluan pihak internal dan yang berhubungan dengan *human capital*. Setelah menjadi *graphic designer* di BCA, penulis berharap untuk mendapatkan banyak pengetahuan baru dan hal-hal lainnya untuk diaplikasikan seterusnya di dunia pekerjaan dan desain.

## **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Penulis menjalankan proses magang di PT Bank Central Asia dengan beberapa maksud utama untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dari Universitas Multimedia Nusantara dan memenuhi SKS di semester 7. Penulis juga melakukan magang di PT Bank Central Asia dengan tujuan-tujuan lain, yaitu:

1. Sebagai wadah untuk menggunakan dan mengaplikasikan ilmu yang sudah dipelajari selama melakukan studi desain komunikasi visual di Universitas Multimedia Nusantara. Ilmu digunakan untuk praktek kerja secara langsung di bidang seni dan desain.
2. Untuk mendapatkan ilmu-ilmu baru dan situasi yang nyata dalam hal desain dari kerja secara langsung di lapangan.
3. Untuk mendapatkan ilmu dalam berkoordinasi, *workflow* pekerjaan secara kreatif, dan proses kerja yang diterapkan di dalam dunia kerja.

4. Mendapatkan ilmu mengenai budaya kerja perusahaan dan solidaritas dalam bekerja dengan tim.
5. Untuk mendapatkan pengalaman kerja di industri yang tepat dan sesuai dengan jurusan desain komunikasi visual.
6. Untuk mendapatkan pengetahuan dalam *hardskill* seperti software-software yang digunakan dalam perusahaan melalui editing dan desain grafis.
7. Untuk mendapatkan pengetahuan *softskill* seperti berpikir kritis, komunikasi, kerjasama tim, etos kerja, solusi dalam masalah, dan kemampuan lainnya dari perusahaan.

### **1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Penulis menjalankan periode magang pada masa perkuliahan semester ganjil yaitu semester 7 tahun 2023/2024. Selama praktek magang di BCA, penulis mengikuti peraturan dan alur prosedur yang telah ditentukan serta disepakati dengan Universitas Multimedia Nusantara dan BCA. Penjabaran waktu dan prosedur pelaksanaan kerja magang sebagai berikut:

#### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Penulis menjalankan praktek kerja magang selama 6 bulan untuk memenuhi ketentuan Universitas Multimedia Nusantara yaitu selama 640 jam kerja. Penulis memulai kerja magang selama 6 bulan dari tanggal 1 Agustus 2023 sampai dengan 31 Januari 2024. Seluruh karyawan dan magang diwajibkan untuk melakukan *work from office* (WFO) secara penuh di kantor pusat BCA di Landmark Pluit. Penulis mengikuti jam kerja selama 9 jam dari pukul 08.30 WIB sampai 17.30 WIB (termasuk jam untuk istirahat). Untuk memenuhi 640 jam, penulis melakukan magang selama 5 bulan dengan total 180 jam setiap bulannya hingga mencapai 640 jam.

#### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Untuk melakukan kerja magang, Universitas Multimedia Nusantara memiliki beberapa syarat dan ketentuan yang dijelaskan dalam pembekalan

magang yang diadakan oleh program studi desain komunikasi visual dan diwajibkan untuk diikuti oleh seluruh peserta magang. Pembekalan magang dilaksanakan pada tanggal 9 Mei 2023 di Gedung UMN.

Pada bulan Juni, penulis memulai mencari lowongan pekerjaan di banyak media dan mengumpulkan *list* nama perusahaan. Penulis lalu mengajukan nama-nama perusahaan ke dalam *website* Kampus Merdeka UMN untuk mendapatkan persetujuan mengenai tempat magang oleh coordinator magang dan admin DKV. Setelah mendapatkan surat pengantar magang dari UMN, Penulis mengirimkan surat pengantar beserta CV dan portfolio penulis ke beberapa perusahaan yang telah disetujui oleh pihak kampus dan menunggu informasi lebih lanjut dari tempat yang dilamar.

Penulis mengirimkan lamaran berupa CV, portfolio, dan surat pengantar kepada BCA melalui email pada tanggal 11 Juni 2023. Penulis lalu mendapatkan pesan pada tanggal 14 Juni 2023 dan mendapatkan email untuk melakukan tes online BCA pada tanggal 20 Juni 2023. Penulis lalu mendapatkan panggilan wawancara bersama tim *user* EEC yaitu Yedija Pandu Negara, Steffi Fung, dan Angela Redyanvi pada tanggal 27 Juni 2023 pada pukul 10.00 WIB. Penulis lalu dikabarkan bahwa diterima sebagai *Graphic Design Intern* di *Human Capital Management* tepatnya di sub-divisi *Employee Experience and Communication*. Penulis lalu menyelesaikan registrasi pada *website* Merdeka UMN. Penulis lalu memulai magang pertama kali pada tanggal 1 Agustus 2023 dan menyelesaikan magang pada tanggal 31 Januari 2024.

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A