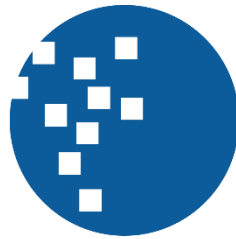


**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

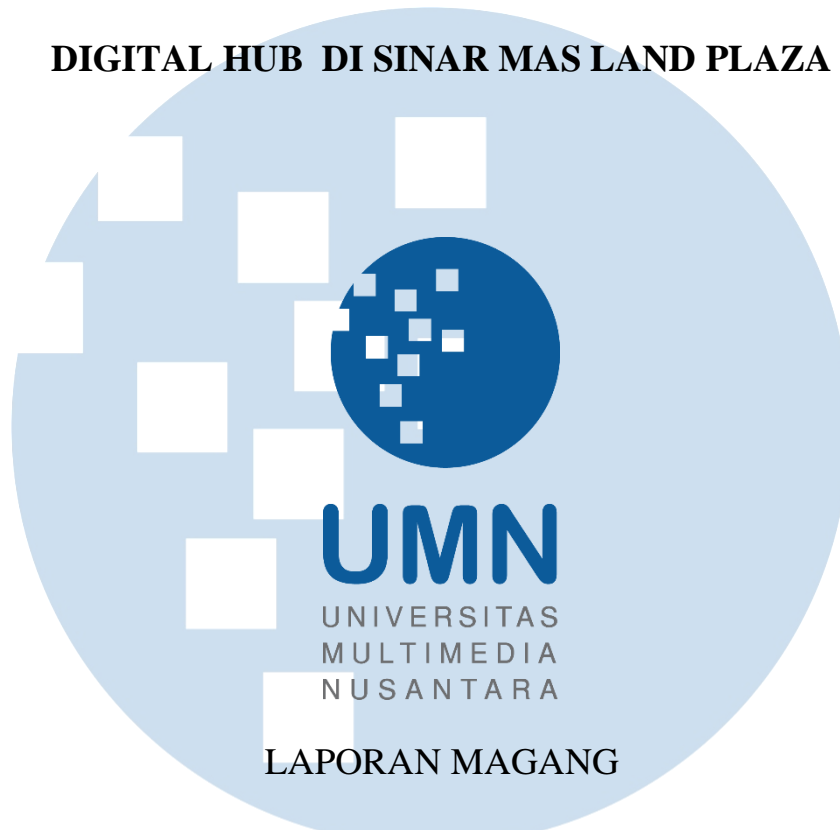
Eugenia Audrey Bernardi

00000045733

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Eugenia Audrey Bernardi

00000045733

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Eugenia Audrey Bernardi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000045733

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Desember 2023



(Eugenia Audrey Bernardi)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA**

Oleh

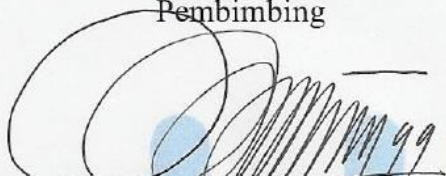
Nama : Eugenia Audrey Bernardi
NIM : 00000045733
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 20 Desember 2023
Pukul 08.30 s.d 09.00 dan dinyatakan


LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.


Pembimbing


Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.
0326128001/ E038953

Penguji


Mariska Legia, S.Ds., M.B.A.
0330118701/E083675

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/E043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eugenia Audrey Bernardi
NIM : 00000045733
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 12 Desember 2023

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Eugenia Audrey Bernardi)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas bekrta dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini selesai tepat waktu. Laporan magang yang berjudul Perancangan konten media social untuk Digital Hub di Sinar Mas Land ini, disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara.

Selama melakukan praktik kerja magang sebagai *Graphic Designer Intern*, penulis banyak dapat pembelajaran mengenai porses kreatif dalam dunia pekerjaan. Penulis juga dapat banyak pengalaman mengenai workflow dalam dunia pekerjaan serta bagaimana bekerja menjadi *Graphic Designer* di sebuah Perusahaan. Banyak soft skill dan hard skill juga yang dapat penulis ambil selama melakukan magang di Sinar Mas Land.

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Sinar Mas Land sebagai Perusahaan tempat kerja magang.
4. Nadia Halim, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
6. Ardiles Akyuwen, M.Sn., sebagai Koordinator Magang Program Studi.
7. Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
9. Teman Perkuliahan saya, Evane Ho, Priscilla Herlinato, Cynthia Wina, Vanessa Audrey yang telah memberikan bantuan berupa inspirasi serta

dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan Cluster MBKM ini dengan baik
Penulis berharap agar laporan magang ini dapat menambah ilmu dan memberi manfaat bagi semua orang yang membacanya.

Tangerang, 12 Desember 2023



(Eugenia Audrey Bernardi)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK DIGITAL HUB DI SINAR MAS LAND PLAZA

Eugenia Audrey Bernardi

ABSTRAK

Laporan magang dibuat sebagai syarat untuk memenuhi syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara. Sebagai mahasiswa program studi desain komunikasi visual, penulis memilih Sinar Mas Land sebagai tempat magang. Hal ini dikarenakan Sinar Mas Land merupakan salah satu Perusahaan property terbesar di Indonesia. Penulis yakin, bahwa dengan melakukan magang di Sinar Mas Land, dapat membawa banyak pengalaman serta Pelajaran yang baru serta berharga. Selain dapat mengasah keterampilan penulis sebagai *graphic design*, program magang ini juga tentunya bisa menjadi pembelajaran penulis dalam terjun ke dunia kerja. Banyak juga soft skills serta hard skills yang penulis dapat dalam magang di Sinar Mas Land. Selama menjalankan magang 640 jam ini, penulis mengalami beberapa kendala, seperti management waktu dan workflow di kantor. Solusi untuk kendala ini, dalam management waktu, penulis selalu membuat skala prioritas dalam mengerjakan kewajibannya. Solusi untuk workflow kantor, penulis mungkin harus bisa lebih beradaptasi dengan bekerja cepat dan juga teliti. Komunikasi yang baik juga sangat dibutuhkan untuk menangani kendala tersebut.

Kata kunci: Magang, Sinar Mas Land, Desainer Grafis



DESIGNING SOCIAL MEDIA CONTENT FOR DIGITAL HUB

AT SINAR MAS LAND PLAZA

Eugenia Audrey Bernardi

ABSTRACT (English)

The internship report was created to fulfill the graduation criteria at Multimedia Nusantara University. As a visual communication design program student, the author chose Sinar Mas Land as the internship placement. This decision was made because Sinar Mas Land is one of the largest property companies in Indonesia. The author believes that by interning at Sinar Mas Land, they can gain valuable new experiences and lessons. Besides honing the author's skills in graphic design, this internship program undoubtedly serves as a valuable learning opportunity for the author to enter the professional world. The internship at Sinar Mas Land provides numerous soft skills and hard skills. During the 640 hours of internship, the author encountered several challenges, such as time management and workflow issues in the office. To address these challenges, in terms of time management, the author always prioritizes tasks to meet obligations. As for the workflow challenges in the office, the author may need to adapt by working quickly and meticulously. Good communication is also crucial in handling these challenges.

Keywords: *Internship, Sinar Mas Land, Graphic Design*

UMMN

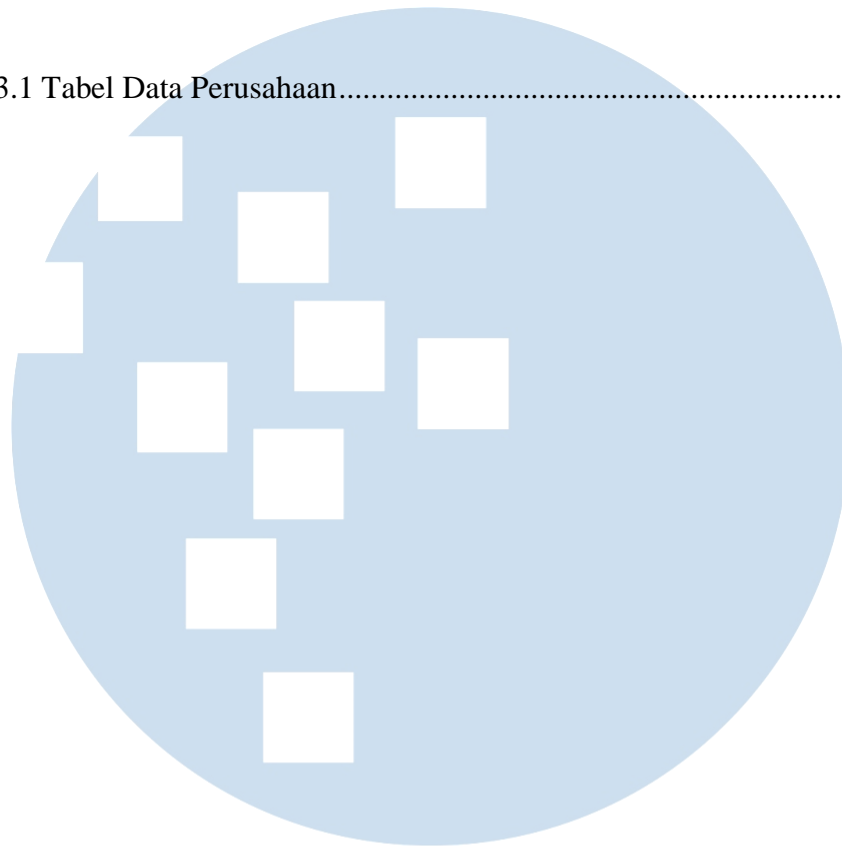
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	1
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Deskripsi Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
2.3 Portfolio Perusahaan	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	10
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	10
3.2 Tugas yang Dilakukan	12
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	16
3.3.1 Proses Pelaksanaan	16
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	45
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	45
BAB IV PENUTUP	46
4.1 Kesimpulan	46
4.2 Saran	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Data Perusahaan..... 12



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kantor Sinar Mas Land BSD	4
Gambar 2.2 Logo Sinar Mas Land.....	5
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan	6
Gambar 2.4 Namee By Eonna.....	7
Gambar 2.5 The Breeze BSD.....	7
Gambar 2.6 Taicang	8
Gambar 2.7 Best Smart Building Award	9
Gambar 3.1 Proses konten giveaway dalam format story.....	16
Gambar 3.2 Proses konten Giveaway format post Instagram	17
Gambar 3.3 Contoh desain giveaway Digital Hub.....	18
Gambar 3. 4 Revisi dengan Supervisor.....	19
Gambar 3.5 Proses Pembuatan konten Digital Hub.....	19
Gambar 3.6 Perubahan style desain	20
Gambar 3.7 Contoh style desain lain untuk post instagram.....	21
Gambar 3.8 Hasil akhir dari desain konten Digital Hub	21
Gambar 3.9 Aset Biomedical Campus	23
Gambar 3.10 Hasil mockup untuk colaterall Biomedical Campus	24
Gambar 3.11 Desain meperingati kemerdekaan Indonesia.....	25
Gambar 3.12 Desain memperinhati Tahun Baru Islam.....	26
Gambar 3.13 Approval desain.....	27
Gambar 3.14 Opsi Desain dalam logo Marvel.....	28
Gambar 3.15 Opsi Logo Marvel	29
Gambar 3.16 Logo Marvel.....	30
Gambar 3.17 Pemilihan Logo Marvel.....	31
Gambar 3.18 Opsi Desain logo Basketball Sinar Mas Land.....	33
Gambar 3.19 Proses pembuatan logo.....	34
Gambar 3.20 Logo Basketball Sinar Mas Land	35
Gambar 3.21 Hasil jadi Jersey Basketball Sinar Mas Land	35
Gambar 3.22 DNA Edu Connect	37
Gambar 3. 23 Mekari Conference.....	38
Gambar 3.24 Brief lewat online oleh Supervisor.....	39
Gambar 3.25 Hasil Awal Desain.....	40
Gambar 3.26 Revisi Lewat Whatsapp di Grup Koordinasi.....	41
Gambar 3.27 Proses pengerjaan di adobe illustrator.....	42
Gambar 3.28 Penambahan Detail bagan	43
Gambar 3.29 Hasil Desain Akhir Memo Vendor dan Sponsorship	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A MBKM 01.....	xiii
Lampiran B MBKM 02.....	xiv
Lampiran C MBKM 03.....	xv
Lampiran D MBKM 04.....	xxvii
Lampiran E Surat Penerimaan Magang.....	xxviii
Lampiran F Hasil Turnitin.....	xxx
Lampiran G Karya.....	xxxii



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA