

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Program Magang Merdeka memberikan mahasiswa peluang berharga untuk mempertajam dan meningkatkan kualitas sumber daya manusia, termasuk keterampilan, pengetahuan, dan sikap, di dalam dunia industri melalui program magang yang menawarkan proyek-proyek yang nyata. Melalui partisipasi dalam program magang ini, mahasiswa dapat meningkatkan kemampuan dalam beradaptasi di dunia kerja, sekaligus membangun sikap disiplin dan keterampilan dalam kolaborasi yang efektif. Sebagai seorang mahasiswa dari Universitas Multimedia Nusantara, penulis memiliki opsi untuk memilih antara Program Magang atau Kewirausahaan. Meskipun Program Kewirausahaan terkesan lebih bersifat teoritis. Penulis merasa tertarik untuk mendapatkan pengalaman melalui adanya Program Magang sehingga dapat mempersiapkan diri untuk memulai karier di dunia industri. Melalui pelaksanaan program magang, penulis juga memanfaatkan kesempatan untuk meningkatkan CV dan portofolio.

Sebagai peserta Program Magang *Vision+ Academy* tahun 2023, penulis memutuskan untuk menjalani magang di Vision+TV dengan pertimbangan bahwa perusahaan ini sangat menarik. Vision+TV adalah sebuah startup yang mengkhususkan diri dalam penjualan Android TV *Box* berbasis internet, yang mampu mengubah setiap jenis TV menjadi *smart TV*. Vision+TV merupakan bagian dari MNC, yang merupakan kelompok media terbesar dan terintegrasi di Asia Tenggara. MNC telah memberikan pelayanan berkualitas tinggi dan konten yang ramah keluarga kepada masyarakat Indonesia selama lebih dari 30 tahun.

Situasi ini mendorong penulis untuk meningkatkan pengetahuan dan pengalaman kerja dengan menciptakan desain branding sosial. Penulis berharap desain ini akan mempromosikan produk dengan efektif dan menarik perhatian dari audiens yang lebih luas dalam dunia industri.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Salah satu dari tujuan utama dalam menjalankan Program Magang adalah untuk memenuhi syarat kelulusan di semester tujuh serta meraih gelar sarjana desain (S.Ds.). Selain itu, penulis juga ingin memanfaatkan kesempatan ini untuk mengasah dan mengaplikasikan *hard skill* yang telah diperoleh selama masa kuliah. Selain itu, penulis merasa tertantang untuk meningkatkan kemampuan dalam menggunakan aplikasi desain Adobe Photoshop, yang kurang digunakan selama kuliah. Adobe Photoshop merupakan aplikasi yang umumnya digunakan dalam industri untuk membuat desain poster yang akan digunakan dalam konten media sosial. Program Magang seringkali melibatkan kerja sama tim, sehingga penulis juga berharap dapat memperbaiki dan mengembangkan *soft skill* seperti kolaborasi, adaptasi, dan komunikasi selama berpartisipasi dalam program tersebut.

Magang di perusahaan media melibatkan lebih dari sekadar proyek-proyek seperti merancang poster dan konten media sosial. Ini adalah kesempatan bagi penulis untuk mengembangkan kreativitasnya dan mengatur tata letak desain agar konten media sosial dapat dengan mudah dibaca oleh pengguna. Proyek-proyek yang diberikan sangat beragam, termasuk menciptakan template thumbnail video, membuat aset untuk *motion graphic*, dan menghasilkan ilustrasi yang akan digunakan dalam konten media sosial. Dengan pengalaman ini, penulis dapat mengasah fleksibilitasnya dan siap untuk menerima pekerjaan di dunia industri sebagai seorang desainer grafis yang dapat mengatasi berbagai jenis tugas.

1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Mahasiswa menghadiri sesi pembekalan magang pada tanggal 9 Mei 2023 untuk memahami alur dan prosedur pelaksanaan magang. Proses pendaftaran Program Magang dimulai dengan registrasi Internship Track 1 pada 10 Mei 2023, yang memungkinkan mahasiswa untuk mengajukan perusahaan yang akan disetujui oleh koordinator magang dan ketua program studi. Setelah perusahaan yang telah diajukan disetujui oleh universitas dan melalui proses seleksi, mahasiswa diharapkan untuk mengonfirmasi kembali nama perusahaan tersebut ke Kampus

Merdeka. Mereka direkomendasikan untuk memulai magang pada 28 Agustus 2023, yang melibatkan minimal empat kali pertemuan dengan dosen pembimbing.

Selanjutnya, mahasiswa akan mengikuti Ulangan Tengah Semester atau Evaluasi Pertama pada periode 16 hingga 24 Oktober 2023. Setelah evaluasi ini, mereka akan melanjutkan sesi bimbingan yang berlangsung minimal empat kali hingga 8 Desember 2023. Sebelum memasuki Ulangan Akhir Semester atau Evaluasi Kedua pada tanggal 14 hingga 22 Desember 2023, mahasiswa harus mendaftarkan diri untuk sidang magang. Setelah menjalani sidang, mahasiswa perlu melakukan revisi dan mengesahkan laporan magang mereka pada periode 19 Desember hingga 5 Januari 2023, dengan pengumpulan laporan akhir pada tanggal 1 hingga 5 Januari 2023.

Sebagai peserta Program Magang, mahasiswa harus menyelesaikan 800 jam kerja di perusahaan yang telah mereka daftarkan. Jika perusahaan mengharuskan 6 bulan jam kerja, mahasiswa harus mematuhi ketentuan tersebut meskipun sudah mencapai 800 jam. *Supervisor* di perusahaan magang juga harus membantu mahasiswa dengan menyetujui tugas harian mereka. Untuk Evaluasi 1, mahasiswa harus mencapai minimal 200 jam, sementara Evaluasi 2 memerlukan 800 jam kerja.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Magang ini akan dimulai pada tanggal 9 Oktober 2023 dan berakhir pada tanggal 8 April 2024. Selama periode magang, waktu kerja akan dimulai setiap hari pukul 9 pagi dan berakhir pukul 7 malam. Mahasiswa yang mengikuti magang diharapkan untuk hadir dalam pekerjaan ini selama 5 hari dalam seminggu, yaitu dari hari Senin hingga Jumat, baik di kantor atau dengan bekerja dari kantor (WFO).

Selama periode magang, terdapat beberapa aturan WFO yang harus dipatuhi oleh penulis. Ini melibatkan kewajiban untuk memperbarui status kalender konten jika sedang mengerjakan desain tertentu. Selain itu, penulis juga diharapkan untuk secara teratur berkomunikasi dengan *supervisor* dengan meminta bantuan dan koreksi terkait desain yang telah dibuat sebelum

desain tersebut dimasukkan ke dalam folder untuk publikasi konten. Semua rincian ini akan membantu penulis memahami dengan jelas jadwal kerja selama magang dan merencanakan kegiatan-kegiatan lain sesuai dengan jadwal kerja yang telah ditetapkan.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mendapatkan rekomendasi untuk melamar tempat magang di Vision+ TV dari seorang teman yang sebelumnya pernah menjadi anggota organisasi yang sama di kampus. Proses pendaftaran dimulai dengan mengirim CV, portofolio, dan Surat Pengantar (*Cover Letter*), yang merupakan surat rekomendasi dari kampus, melalui email. Selanjutnya, penulis menjalani tahap uji seleksi bersama seorang *supervisor*. Penulis berhasil melewati tahap seleksi dan mendapat kabar dari HR dikarenakan penulis telah diberi kesempatan untuk bekerja sebagai magang desain grafis di Vision+ TV.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA