

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

#### **2.1 Sejarah Singkat Perusahaan**

Melalui *website* resmi perusahaan, dinyatakan Universitas Multimedia Nusantara adalah perguruan tinggi berbasis teknologi informasi dan komunikasi (ICT) yang berada dibawah naungan Kompas Gramedia Group (KG Group). Didirikan atas inisiatif Dr. Jakob Oetama dan P.K Ojong pada tahun 2005. Kuliah perdana perguruan tinggi ini dimulai bulan September 2007, tepatnya pada tanggal 3 dengan tema “Pengembangan Sumber Daya Manusia Menyongsong Era ICT.” Sehingga UMN telah menjadi salah satu perguruan tinggi yang cukup konsisten dan berambisi dalam mendidik mahasiswa/nya. UMN merupakan salah satu universitas yang kini memiliki banyak keunggulan serta prestasi. Bahkan UMN telah memiliki alumni-alumni yang sangat berprestasi dan sukses dalam menjalani karir masing-masing. Seperti itu informasi yang penulis dapatkan dari website resmi umn.ac.id (2022).

Gedung UMN sempat berpindah beberapa kali, mulai dari beroperasi di Gedung Wisma BNI 46, hingga ke Plaza Summarecon Serpong (2008), lalu berlokasi tetap di Gading Serpong, Jl. Scientia Boulevard dan telah diresmikan oleh Menteri Pendidikan Nasional yakni Prof. Dr. Ir. Mohammad Nuh, DEA. (2009). Sidang perdana UMN diselenggarakan pada tahun 2011 dengan jumlah 75 orang wisudawan. UMN resmi mendapatkan akreditasi institusi ‘A’ setelah beroperasi selama 10 tahun. Kini UMN memiliki 4 Fakultas yakni Fakultas Teknik dan Informatika, Fakultas Bisnis, Fakultas ilmu Komunikasi dan Fakultas Seni dan Desain (Syabanira, 2022). Melalui perkembangannya ini, UMN menjadi salah satu universitas yang dipercaya oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan untuk ikut bekerja sama dalam mewujudkan proyek *microlearning* ini.

Berkaitan dengan proyek magang yang penulis jalani, perlu diketahui bahwa beberapa Universitas dipercaya untuk mengerjakan proyek Platform

Merdeka Mengajar. Universitas Multimedia Nusantara dipercaya untuk mengerjakan 99 video dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dengan 3 tipe berbeda (1. *Motion Graphic*, 2. *Animasi*, 3. *Live Action*).

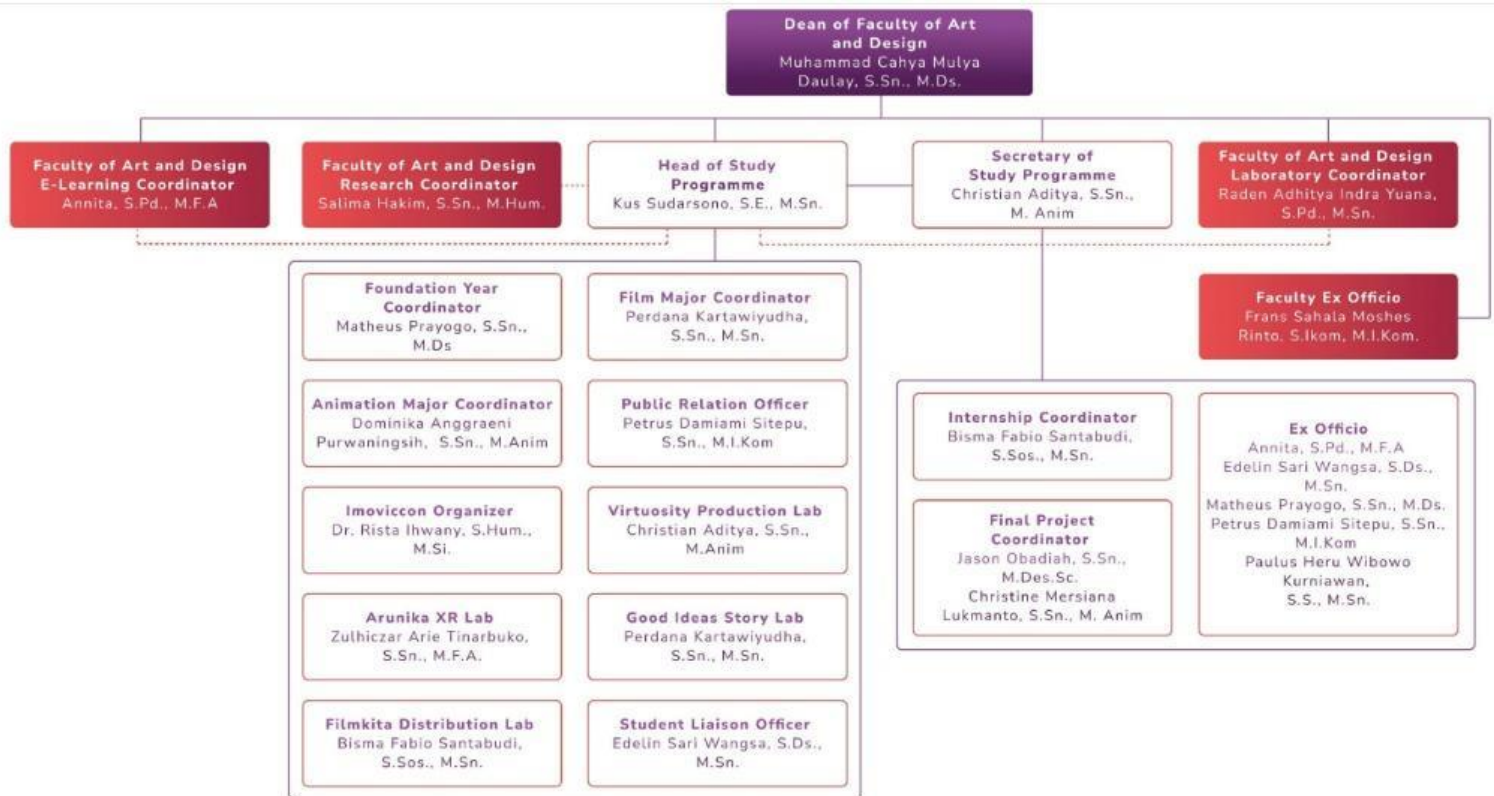
Untuk mengerjakan tugas-tugas tersebut, tentunya harus bisa dipahami terlebih dahulu SWOT dari tim tipe 3. Berikut ini SWOT dari tim tipe 3 :

<b>Strengths</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjadi sumber belajar bagi para guru di Indonesia</li> <li>- Materi pembelajaran yang sudah disesuaikan dengan kurikulum Merdeka</li> <li>- Konten pembelajaran sudah memiliki standar nasional</li> <li>- Melibatkan berbagai level pendidikan dari SD sampai dengan SMA</li> </ul>
<b>Weakness</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistem website yang masih baru dan belum teruji</li> <li>- Konten pembelajaran terpusat hanya pada sekolah-sekolah di kota besar</li> <li>- Sistem hierarki produksi yang berlapis dan mempersulit eksekusi produksi konten</li> <li>- Sistem yang belum terintegrasi dan di sinkronisasi antar department dalam eksekusi produksi konten pembelajaran</li> </ul>
<b>Opportunities</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melibatkan berbagai sekolah untuk berkolaborasi dalam pengerjaan konten pembelajaran</li> <li>- Sistem pembelajaran yang modern dan terkini bagi para tenaga pendidik</li> </ul>
<b>Treats</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Banyaknya konten pembelajaran digital dengan platform lain yang sudah lebih dikenal oleh guru dan lebih mudah diakses</li> <li>- Jika tidak dikemas dengan baik, video pembelajaran menjadi tidak efektif.</li> <li>- Durasi, konten dan presenter bisa menjadi tidak menarik, jika tidak disampaikan dengan tepat.</li> </ul>

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut ini merupakan struktur organisasi Perusahaan secara keseluruhan.



Gambar 2.1 Struktur Perusahaan (Source : film.umn.ac.id)

Gambar diatas merupakan struktur organisasi Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Melalui struktur organisasi tersebut, dapat dirangkum secara singkat untuk struktur proyek magang Merdeka Mengajar ini. Posisi kepemimpinan paling atas atau Dekan FSD adalah M. Cahya Mulya Daulay, yang kemudian tepat dibawah kepemimpinan Dekan FSD tersebut ada Kaprodi dan Sekprodinya yaitu Kus Sudarsono (Kaprodi) dan Christian Aditya (Sekprodi). Kemudian koordinator magang yaitu Bisma Fabio Santabudi, lalu dilanjutkan ke dalam struktur organisasi dari proyek kemendikbud dimana Kemal Hasan adalah *Head Project* (Produser) kami. Dan di bawah kepemimpinan Kemal Hasan ada 3 *line produser* yakni Hakim Muhammad Irsyad, Dila Febriana Rahmi dan Natalia Depita.