

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Industri kreatif merupakan industri yang diminati banyak orang di dunia, namun untuk di Indonesia sendiri masih jarang yang ada maupun yang berkembang sampai ke luar tanah air. Adanya program magang atau *internship* pada program studi Universitas Multimedia Nusantara (UMN) dapat memperluas pengalaman serta memperdalam ilmu pada mahasiswa pada industri kreatif tanah air. Mahasiswa harus melamar lalu bekerja pada perusahaan yang dikelola oleh pemerintah maupun swasta. Praktik magang akan menjadi jembatan penghubung mahasiswa menuju perusahaan. Mahasiswa dapat mengaplikasikan teori-teori yang telah dipelajari di kampus pada tempat kerja yang sesungguhnya.

Kegiatan magang/ *internship* adalah aktivitas yang diwajibkan oleh Universitas Multimedia Nusantara untuk dilaksanakan oleh seluruh mahasiswanya. Aktivitas ini dapat dilaksanakan pada salah satu semester yaitu antara semester 6 sampai 8. Kegiatan magang adalah kewajiban yang harus dilaksanakan supaya seorang mahasiswa bisa lulus.

Pemilihan tempat magang Virtuosity, Prodi Film UMN sebagai tempat magang karena Virtuosity bekerja dalam industri kreatif itu sendiri dan dapat mengembangkan industri kreatif. Sesuai dengan pernyataan Kementerian Koordinator bidang perekonomian dalam siaran pers, “Industri kreatif merupakan salah satu sektor yang diharapkan bisa menjadi penopang pertumbuhan ekonomi nasional” (Limanseto, 2021). Virtuosity sendiri merupakan sebuah perusahaan yang berada di bawah naungan Prodi Film UMN, Tangerang, Banten. Ada beberapa *project* yang dikerjakan oleh Virtuosity dan semua *Project* Virtuosity dapat membantu pertumbuhan industri kreatif di masa ini.

Penulis memutuskan untuk bergabung dengan Virtuosity setelah melamar di banyak tempat karena Virtuosity merupakan tempat magang yang sangat sesuai dengan kriteria tempat magang dari kampus, juga merupakan perusahaan yang

dikelola oleh Prodi Film. Sebelum bekerja pada perusahaan lain penulis ingin belajar untuk bekerja dalam internal UMN terlebih dahulu supaya lebih mengerti bagaimana alur dan cara bekerja perusahaan yang bekerja dalam bidang kreatif.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Adanya praktik magang diharapkan dapat menghasilkan beberapa manfaat baik kepada mahasiswa maupun perusahaan. Tujuan serta maksud utama pada magang yang dilaksanakan adalah untuk meningkatkan kemampuan juga menambah pengalaman supaya tumbuh kepribadian yang lebih profesional, serta mengerti alur kerja seorang *2D Asset Creator* dalam perusahaan.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis memulai program magang atau *internship* pada tanggal 17 Juli tahun 2023 dan berakhir pada tanggal 1 Desember 2023. Total waktu yang dihabiskan untuk melaksanakan magang adalah 800 jam atau setara dengan 100 hari. Dalam 1 minggu penulis bekerja pada hari Senin sampai Jumat, namun terkadang juga bekerja di hari Sabtu jika sedang ada pekerjaan yang sedang mendekati tenggat waktu akhir. Selama 1 minggu penulis bekerja kurang lebih 5 hari sampai 6 hari.

Aktivitas magang dimulai pada jam 08.00 WIB sampai 17.00 WIB dan ada istirahat makan siang pada jam 12.00 sampai 01.00. Semua aktivitas magang akan dilakukan dari rumah atau *work from home (WFH)* jika tidak diwajibkan untuk datang ke kampus. Ada beberapa hari tertentu yang diwajibkan untuk datang ke kampus untuk mendiskusikan beberapa hal yang berhubungan dengan *project* yang dikerjakan.

Prosedur yang dilakukan oleh penulis untuk melaksanakan kegiatan magang adalah pertama mencari lowongan magang. Setelah menemukan lowongan magang, penulis mengisi MBKM-01 untuk mendapatkan persetujuan atas ajuan perusahaan tempat magang. Persetujuan atas MBKM-01 diberikan oleh Bapak Kus Sudarsono, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.

Setelah mendapatkan persetujuan dari pihak kampus penulis mendapatkan MBKM-02 atau yang disebut *cover letter*. Melalui surat ini penulis dapat memastikan tempat magang yang dilamar memenuhi kualifikasi UMN atau tidak. Setelah melamar dan mendapatkan *approval* pada beberapa tempat magang, penulis memutuskan untuk bekerja pada Virtuosity, Prodi Film, UMN.

Penulis pada tanggal 13 Juni 2023 melamar pekerjaan pada Virtuosity. Cara melamar pekerjaan di Virtuosity adalah dengan mengisi Google *Form* yang ada di media sosial Line. Pada *form* tersebut penulis juga memberikan CV beserta portofolio. Pada tanggal 22 Juni 2023 penulis mendapatkan pesan melalui Whatsapp untuk wawancara secara *online* via Zoom. Pada tanggal 26 Juni 2023, penulis mendapatkan kabar bahwa dirinya diberikan kesempatan untuk bekerja di Virtuosity. Penulis memulai magang pada tanggal 17 Juli 2023, lalu penulis menandatangani kontrak dengan Virtuosity pada tanggal 21 Juli 2023.

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA