

## BAB II

### GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

#### 2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Awal mula berdirinya Virtuosity dimulai dari berdirinya Universitas Multimedia Nusantara (UMN) pada tahun 2005. Universitas Multimedia Nusantara didirikan oleh Kompas Gramedia yang berada di bawah Yayasan Multimedia Nusantara. Universitas Multimedia Nusantara memulai perjalanan dalam ranah pendidikan pada tanggal 20 November 2006 dengan empat fakultas. Keempat fakultas itu adalah Fakultas Seni dan Desain, Fakultas Informasi dan Teknologi, Fakultas Komunikasi, serta Fakultas Ekonomi. Setelah UMN terlahir dan beroperasi, pada tahun 2007 program spesialisasi atau peminatan Animasi terlahir dalam jurusan Desain Komunikasi Visual atau yang biasa disebut DKV (Sari et al., 2023).

Tahun 2008, Fakultas Seni dan Design menambahkan satu peminatan baru pada program studinya yang disebut Sinematografi Digital. Program Sinematografi Digital sendiri pada tahun 2008 masih berada di bawah naungan jurusan Desain Komunikasi Visual. Pada tahun 2016 jurusan dari Fakultas Seni dan Desain dibagi menjadi tiga program yaitu Desain Komunikasi Visual, Arsitektur, dan Film serta TV. Inilah awal mula lahirnya Prodi Film dan Animasi pada Universitas Multimedia Nusantara. Pada September 2016 Animasi dan Sinematografi Digital digabungkan menjadi satu di bawah naungan Prodi Film dan TV, nama peminatannya juga berubah menjadi Film dan Animasi yang juga mengubah nama prodi tersebut menjadi Prodi Film dan Animasi di tahun 2018.

Prodi Film dan Animasi yang menjadi cikal bakal terlahirnya Virtuosity. Terlepasnya peminatan Animasi dan Film dari jurusan Desain Komunikasi Visual membuat jurusan ini berkembang lebih jauh. Perkembangan yang terjadi salah satunya adalah pembuatan Virtuosity yang menjadi lapangan pekerjaan di saat mahasiswa UMN ingin belajar dari perusahaan internal prodi. Virtuosity merupakan Center of Excellence (CoE) yang bersifat non-profit dan memiliki tugas yaitu membuat karya-karya dan inovasi digital yang berhubungan dengan Prodi

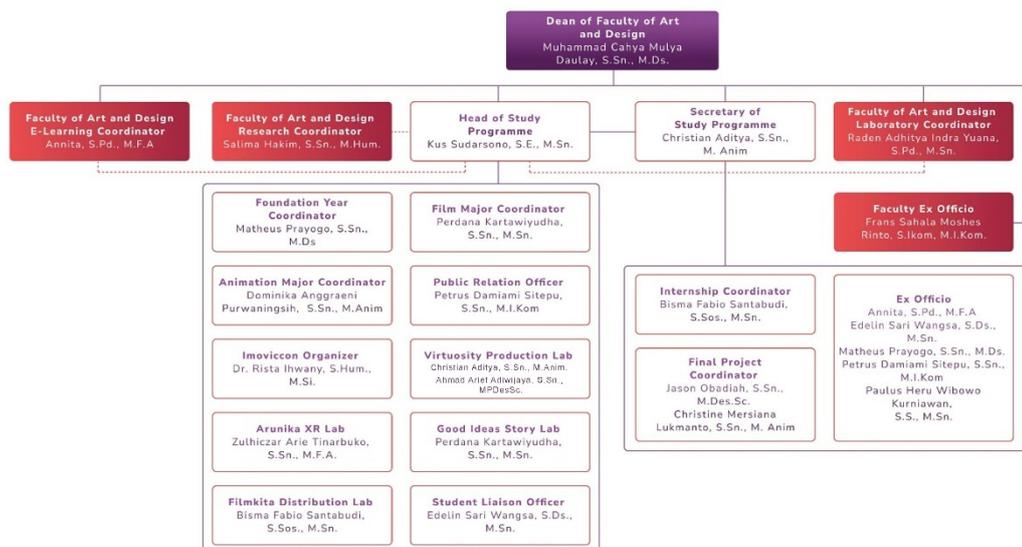
Film dan Animasi. Selain itu Virtuosity juga membantu dalam beberapa acara dan *project*, salah satu *project* Virtuosity adalah Almanac. Almanac merupakan pameran karya para mahasiswa yang akan diputar pada layar lebar di area kampus.



Gambar 2.1 Logo UMN dan Prodi Film dan Animasi  
Sumber: film.umn.ac.id (Diakses Oktober 2023)

## 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

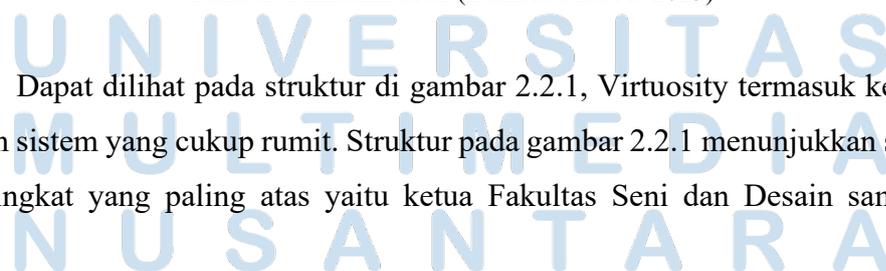
Berikut adalah struktur keseluruhan dari *Production Lab* Virtuosity.



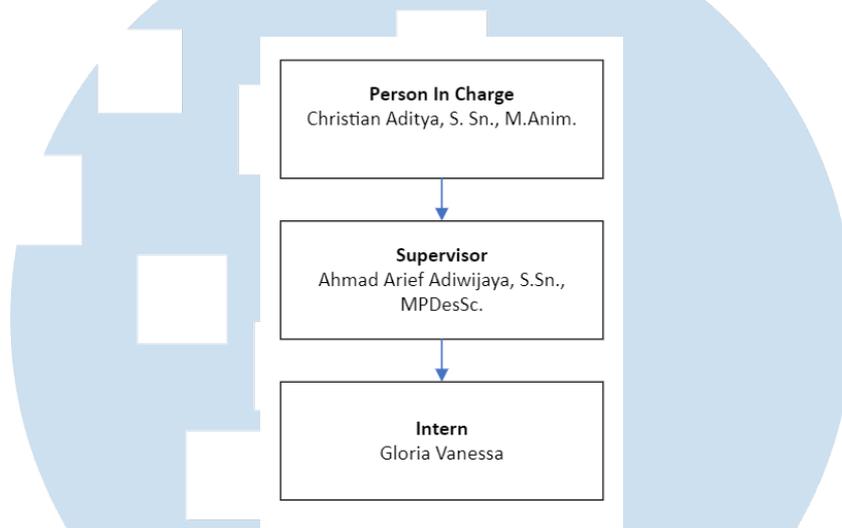
Gambar 2.2.1 Struktur keseluruhan Virtuosity

Sumber: Film.umn.ac.id (Diakses Oktober 2023)

Dapat dilihat pada struktur di gambar 2.2.1, Virtuosity termasuk ke dalam sebuah sistem yang cukup rumit. Struktur pada gambar 2.2.1 menunjukkan struktur dari tingkat yang paling atas yaitu ketua Fakultas Seni dan Desain sampai ke



Virtuosity. Namun jika memandang untuk hubungan antara Virtuosity dengan orang-orang yang melakukan *internship* atau magang tidak serumit itu.



Gambar 2.2.2 Struktur sederhana Virtuosity

Sumber: Data Olahan Penulis, 2023

Dapat dilihat pada Gambar 2.2.2, orang yang bertanggung jawab atas semua pekerjaan yang dilakukan oleh Virtuosity adalah Bapak Christian Aditya. Setelah itu ada *supervisor* magang atau *intern*, Bapak Ahmad Arief Adiwijaya. Lalu di bawah mereka ada *intern*.

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA