

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Video Editor merupakan kru yang bertanggung jawab dalam membuat karya audio visual dengan rangkaian cerita yang memiliki makna melalui proses pemotongan dan perangkaian video (Harahap, 2018). Pada mulanya, *editing* dilakukan hanya pada film, namun seiring perkembangan tren sosial media yang merambah ke ranah audiovisual, *video editing* kini juga dilakukan untuk konten sosial media dengan berbagai tujuan, salah satunya adalah membangun *product branding*. Adapun tujuan *product branding* adalah membangun identitas yang membedakan sebuah produk dengan produk lainnya (Davies dan Chun, 2002, hlm 143). Sehingga bisa disimpulkan bahwa tugas seorang *Video Editor* dalam *product branding* adalah membangun rangkaian video untuk membentuk identitas sebuah produk.

Alasan penulis memilih posisi *Video Editor* adalah karena memiliki minat di bidang tersebut, di mana selama beberapa tahun terakhir penulis menekuni bidang berkaitan dengan *video editing*, dari *offline editing*, *online editing*, *VFX compositing*, hingga *motion graphic*. Selama perkuliahan penulis juga mendapat kesempatan membangun portofolio di bidang *editing* mulai dari tugas kuliah, organisasi, pekerjaan lepas, maupun Asisten Mahasiswa. Selain itu, penulis juga tertarik mengembangkan hal di luar kemampuan teknis seperti bisnis, *marketing*, dan sosial media.

Vision+TV merupakan anak perusahaan di bawah MNC Group. MNC Group merupakan grup media terintegrasi di Indonesia, dari bidang produksi hingga penyiaran. Penulis memiliki potensi untuk belajar lebih banyak mengenai *workflow* korporasi besar. Nama MNC Group yang sudah dikenal memungkinkan penulis untuk membangun *personal branding* yang lebih kuat dalam hal pengalaman kerja.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Dengan adanya kegiatan kerja magang ini, penulis berharap dapat meningkatkan *hard skill* penulis di bidang *video editing*, dan mengetahui bagaimana teknik *video editing* yang baik dapat membangun sebuah *brand image* sesuai dengan visi dan misi produk. Lebih lanjut penulis berharap bisa mengasah *soft skill* kemampuan bekerja dalam tim dan *problem solving* di lapangan kerja.

Kerja magang di Vision+TV sebagai *Video Editor* dilakukan penulis untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara, dan bentuk praktek kerja nyata di industri terkait dengan *video editing*. Penulis dapat mengaplikasikan teori yang telah dipelajari dalam kegiatan perkuliahan secara langsung di industri.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Tahap pertama yang dilakukan adalah membangun *personal branding*. Penulis menyusun *Curriculum Vitae* (CV) dengan pengalaman serta *skill* yang terkait dengan bidang penulis. Di samping CV, penulis membuat *showreel video*.

Penulis melanjutkan proses pencarian lowongan melalui situs seperti LinkedIn, Glints, Kalibrr, dan lainnya. Dokumen lain yang perlu disiapkan adalah, *application letter*. Lamaran magang dapat dilakukan dengan menggunakan fitur pengiriman dari *website* atau via *email*.

Pihak HRD MNC Group menghubungi penulis via Whatsapp untuk melakukan *interview* dan *skill test* pada tanggal 7 Juli 2023 di MNC Tower Kebon Sirih, Jakarta Pusat. Setelah *interview* dan *skill test*, penulis mendapatkan notifikasi penerimaan dari HRD pada tanggal 9 Juli 2023 dan mulai proses magang pada tanggal 10 Juli 2023 dengan sistem *Work From Office* (WFO).

Hari pertama magang dimulai dengan perkenalan, *briefing* mengenai *product knowledge* dan *workflow* pekerjaan. Penulis diberi formulir oleh HRD berupa pengisian data pribadi untuk keperluan pengeluaran Surat Keterangan

Magang. Surat Keterangan Magang dikeluarkan dan diserahkan oleh pihak HRD pada tanggal 13 Juli 2023.

Tanggal	Keterangan
22 Juni 2023	Pengiriman lamaran <i>internship</i> ke HRD Vision+TV via <i>email</i>
4 Juli 2023	Pemanggilan <i>interview</i> dan <i>skill test</i> oleh HRD via Whatsapp
7 Juli 2023	Proses <i>interview</i> dan <i>skill test</i>
9 Juli 2023	Pengumuman kelolosan <i>interview</i> dan <i>skill test</i>
10 Juli 2023	Hari pertama <i>internship</i> dengan sistem <i>Work From Office</i>
13 Juli 2023	Penerimaan Surat Keterangan Magang dari HRD Vision+TV

Tabel 1.1 Kronologi Waktu dan Prosedur Magang

