

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Film dokumenter merupakan salah satu bentuk film yang penting dalam sinema. Film dokumenter, meskipun memiliki prasangka tersendiri, tetapi dokumenter menyajikan informasi dapat dipercaya kepada penonton (Bordwell et al., 2020). Film dokumenter dapat menangkap kehidupan hingga momen-momen yang terjadi. Momen-momen hingga perjalanan kehidupan dapat ditangkap secara intim melalui film dokumenter. Tidak hanya itu, film dokumenter menawarkan hal yang terjadi secara nyata, sehingga dapat menggugah hati penonton. Menjadikan penulis tertarik dengan film dan industri dokumenter. Bukan hanya pada bentuk film dokumenter melainkan juga pada ekosistem serta industri dokumenter.

Docs by the Sea merupakan salah satu program yang ditawarkan oleh organisasi In-Docs. *Docs by the Sea* merupakan program lokakarya (*lab* dan forum) untuk membina dan mengembangkan proyek film dokumenter. *Docs by the Sea* diadakan setiap tahun secara rutin. *Docs by the Sea* pertama kali diadakan oleh In-Docs pada tahun 2017 dan berlangsung hingga kini.

In-Docs merupakan organisasi non-profit yang fokus pada mengembangkan kultur keterbukaan melalui film dokumenter. In-Docs bekerja dengan menggodok, mengembangkan, mendiskusikan, serta mengarsipkan proyek film dokumenter menjadi lebih baik dan berkembang. Hal tersebut dicapai dengan program lab dan forum layaknya *Docs by the Sea*, *Open Table*, *Impact Lab*, dan masih banyak lagi.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

In-Docs merupakan salah satu organisasi yang mendukung perkembangan serta kemajuan industri perfilman dokumenter di Indonesia. Hal tersebut karena fokus utama In-Docs pada bagian forum pengembangan hingga distribusi dan ekshibisi film dokumenter. Secara detail, beberapa pekerjaan berupa pengarsipan, pengurusan acara forum dan pemutaran film menjadi beberapa pekerjaan yang dilaksanakan

oleh In-Docs. Aspek-aspek tersebut menjadi alasan penulis tertarik untuk melakukan magang di In-Docs.

Penulis juga melakukan kerja magang untuk memenuhi syarat kelulusan, menambah portofolio dan pengalaman, serta mendalami lanskap perfilman Indonesia dengan terlibat secara langsung. Menjadikan penulis dapat belajar mengenai lanskap film dokumenter tidak hanya di Indonesia, melainkan juga di daerah Asia melalui program *Docs by the Sea*. Penulis melalui kerja magangnya sebagai *Liaison Officer* dalam program *Docs by the Sea* berkontribusi dalam melancarkan serta merancang program *Docs by the Sea*. Sehingga, dipilihlah tempat magang In-Docs karena sesuai dengan ketertarikan penulis untuk memenuhi syarat kelulusan, menambah pengalaman dan pembelajaran, serta berkontribusi langsung dalam industri film dokumenter.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengetahui In-Docs dari beberapa sumber seperti teman hingga dosen. Kemudian, karena terdapat kakak tingkat yang pernah melakukan magang di In-Docs sehingga penulis mendaftarkan diri dalam organisasi tersebut. Kemudian, penulis direkomendasikan untuk mendaftarkan diri sebagai *Liaison Officer* dalam program *Docs by the Sea*. Penulis diterima secara resmi dalam program *Docs by the Sea* sebagai *Liaison Officer* pada tanggal 20 Juni 2023 dengan masa berakhirnya perjanjian jasa pada tanggal 30 September 2023. Selain itu, penulis melakukan magang dalam In-Docs dari 20 Juni 2023 hingga 13 Maret 2024.

Dalam praktiknya, penulis bekerja melalui Google Chat dan menunggu arahan dari atasan dalam mengerjakan tugas atau task yang diberikan. Kemudian, penulis mengerjakan task tersebut. Setelah selesai, penulis melaporkannya ke atasan dan melakukan revisi atau perbaikan jika diperlukan. Selain itu, penulis juga melakukan rapat jika diperlukan.