

BAB V

SIMPULAN SARAN

5.1 Simpulan

Kekayaan alam Indonesia merupakan salah satu keindahan yang tidak dimiliki seluruh negara, tetapi Indonesia menjadi negara yang juga menyimpan risiko bencana alam yang sangat rentan di antara negara lainnya. Hal ini dikarenakan Indonesia terletak di 3 lempeng berbeda, mulai dari Lempeng Indo-Australia, Lempeng Eurasia, dan juga Lempeng Pasifik ini yang mengharuskan negara Indonesia sebagai negara dengan sebutan Cincin api. Oleh karena itu, masyarakat Indonesia seharusnya mengetahui dan paham akan kebencanaan yang mengancam Indonesia mulai dari literasi kebencanaan, evakuasi, ketahanan atau adaptasi untuk mengurangi risiko bencana yang mengancam mulai dari pra-bencana hingga pasca-bencana. Namun, dibalik itu Literasi masyarakat Indonesia berada di peringkat 60 dalam peringkat literasi dunia. Hal ini yang menjadi salah satu penghambat pemahaman masyarakat Indonesia akan kebencanaan.

Salah satu sekolah yang rentan akan bencana dan memiliki risiko tinggi jika terjadi bencana gempa bumi dan tsunami adalah SMP Negeri 1 Panggarangan, Lebak Selatan yang lokasinya berada dalam radius jangkauan GMLS sehingga perlu mendapatkan sosialisasi terkait pengenalan GMLS agar mengenal terlebih dahulu terkait tujuan pengurangan risiko. Hal ini dikarenakan posisi sekolah yang berada disamping pesisir pantai sehingga akan memiliki risiko yang sangat tinggi jika bencana gempa bumi dan tsunami tersebut terjadi saat terlaksananya Kegiatan Belajar Mengajar (KBM). Maka, penulis memutuskan untuk membuat proyek *photobook* yang bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan masyarakat terutama siswa/I SMP Negeri 1 Panggarangan terhadap kebencanaan melalui salah satu komunitas yang telah berdiri dan berjalan untuk menyebarkan *awareness* terkait pentingnya kesiapsiagaan individu untuk mengurangi risiko kebencanaan hingga kesiapsiagaan saat menghadapi bencana

serta adaptasi setelah terjadinya bencana yaitu Gugus Mitigas Lebak Selatan (GMLS) sehingga *photobook* yang dirancang oleh penulis berjudul “Perjalanan GMLS”. Dengan adanya proyek perancangan *photobook* berjudul “perjalanan GMLS” dan pengenalan GMLS sendiri, masyarakat khususnya siswa/I SMP Negeri 1 Panggarangan dapat lebih memahami dan ikut tergerak untuk membangun kesiapsiagaan individu dari ancaman bencana.

Penuli melakukan pameran di SMP Negeri 1 Panggarangan untuk lebih mengenalkan kepada siswa/I di sana pada hari Senin, 20 November 2023 tepat dilapangan sekolah SMP Negeri 1 Panggarangan. Pelaksanaan proyek ini berhasil membuat siswa/I SMP Negeri 1 Panggarangan lebih mengenal komunitas Gugus Mitigasi Lebak Selatan (GMLS) ini disertai jalur evakuasi yang dapat dilalui oleh siswa/I SMP Negeri 1 Panggarangan ke Tempat Evakuasi Sementara (TES) – Tempat Evakuasi Akhir (TEA), dan posko tanggap bencana yang siap membantu. Hal ini terlihat dari hasil observasi melalui *pre-test*, *post-test* kepada siswa/I yang datang ke pameran *photobook* penulis dan juga melalui beberapa kuis berhadiah yang diadakan saat pameran kepada siswa/I SMP Negeri 1 Panggarangan.

5.2 Saran

Terdapat beberapa saran dari penulis yang dapat dijadikan referensi ataupun bahan pertimbangan bagi pembaca atau mahasiswa yang ingin membuat proyek serupa:

5.2.1 Saran Akademis

1. Memberikan atau mempersiapkan *timeline* untuk pelaksanaan proyek lebih panjang dibandingkan *Humanity Project Batch 3* yang hanya telaksana selama kurang lebih 3 bulan saja.
2. Lebih mempersiapkan secara khusus terkait pembelajaran untuk pengambilan *Humanity Project* ini, salah satunya adalah dari segi desain, fotografi, videografi, dan lain sebagainya yang menyangkut proyek terlaksana.

3. Dapat meningkatkan *budgeting* terkait pelaksanaan *Humanity Project*.

5.2.2 Saran Praktis

1. Mempersiapkan kebutuhan proyek dari jauh-jauh hari jika ada waktu yang cukup agar lebih maksimal dan tidak terburu-buru.
2. Mencari informasi secara detail terkait proyek.
3. Mencari *sponsor* atau lainnya yang dapat membantu dari segi dana untuk pelaksanaan proyek agar lebih maksimal baik dari segi produksi keperluan dan lain sebagainya.
4. Mencari referensi serupa lebih banyak lagi.

