



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Dewabrata, AM. 2004. *Kalimat Jurnalistik: Panduan Mencermati Penulisan Berita*. Jakarta: Buku Kompas.
- Ishwara, Luwi. 2005. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Rolnicki, Tom E., C. Dow Tate, dan Sherri A. Taylor. 2008. *Pengantar Dasar Jurnalisme*. Edisi Kesebelas. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi Massa*. Edisi Ke Delapan. Jakarta: Kencana.
- Wahjuwibowo, Indiwani. 2015. *Pengantar Jurnalistik*. Tangerang: PT Matana Publishing Utama.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

E-book

- Juwito. 2008. *Menulis Berita Dan Feature's*. Unesa University Press. Diakses pada 15 Maret 2017. <https://core.ac.uk/download/pdf/12218217.pdf>

Online

- Prosedur dan Metode Penerjemahan. 2016. Diakses pada 15 Maret 2017. <http://linguistikid.com/prosedur-metode-penerjemahan/>

