



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB III

### PELAKSANAAN KERJA MAGANG

#### 3.1. Kedudukan dan Koordinasi

Selama melakukan kerja magang di Harian KONTAN, penulis bekerja sebagai Reporter di kompartemen Industri. Kompartemen Industri dipimpin oleh Redaktur Pelaksana Kompartemen Ahmad Febrian. Ahmad dibantu oleh dua Redaktur yaitu Anastasia Lilin dan Azis Husaini serta dua Asisten Redaktur Dadan M. Ramdan dan Handoyo.

Penulis bertanggungjawab kepada redaktur dan asisten redaktur yang bertugas pada hari itu. Anastasia Lilin berpasangan dengan Dadan M. Ramdan dan Azis Husaini berpasangan dengan Handoyo. Per bulannya, tiap pasangan bergantian bertugas memantau reporter di lapangan. Misalnya, Anastasia dan Dadan bertugas pada bulan Juli. Pada bulan Agustus, Azis dan Handoyo yang bertugas. Begitu seterusnya. Maka dari itu, tiap bulan penulis bertanggungjawab kepada redaktur dan asisten redaktur yang berbeda.

Dalam koordinasi, penugasan diberikan sehari sebelum oleh redaktur eksekutif yang bertugas. Saat melakukan penugasan, penulis berkoordinasi dengan redaktur atau asisten redaktur yang bertugas pada hari itu untuk melaporkan hasil liputan apakah narasumber terkait bisa dihubungi dan diwawancara atau tidak. Bila tidak, penulis segera melaporkan kepada mereka agar bisa digantikan dengan penugasan yang lain.

Dalam beberapa penugasan, penulis berkesempatan mengerjakan bersama reporter senior di kompartemen Industri, yaitu Siti Magfirah, Eldo Christoffel, Andy Dwijayanto, Pratama Guitarra, Dina Miryanti H., dan Tanyo Prasetyo. Penulis berkoordinasi dengan reporter senior agar tidak mengontak narasumber

yang sama. Penulis juga kerap kali meminta kepada mereka kontak narasumber untuk diwawancarai melalui telepon, *chat* WhatsApp, dan *e-mail*.

### 3.2. Tugas yang Dilakukan

Penulis mengerjakan satu hingga tiga penugasan setiap hari kerja. Berita yang penulis garap digunakan untuk mengisi halaman Korporasi dan Industri. Penulis tidak ditempatkan pada satu sektor tertentu. Tetapi selama kerja magang, penulis pernah menulis untuk sektor pertambangan, manufaktur, properti, infrastruktur, ritel, telekomunikasi, dan jasa.

Penulis bertugas untuk mencari berita sesuai penugasan yang diberikan. Setelah mendapatkan data, penulis mengolah data tersebut menjadi tulisan-tulisan dan dikirimkan ke *e-mail* (kontan.bisnis@gmail.com) dan Keranjang Kontan (www.ketan.kontan.co.id). Nantinya, tulisan-tulisan tersebut akan melalui proses penyuntingan oleh redaktur dan asisten redaktur Harian KONTAN dan redaksi Kontan.co.id.

Data-data yang didapatkan untuk tulisan berita berasal dari wawancara narasumber seperti petinggi perusahaan swasta maupun BUMN baik dalam maupun luar negeri, pejabat pemerintah, dan pengamat atau analis, ditambah dengan riset sebagai *background* tulisan. Untuk penugasan isu secara umum, penulis berusaha untuk tidak hanya mewawancarai satu narasumber saja supaya berita dapat *cover both side*-nya. Contohnya, untuk penugasan Senin, 7 Agustus 2017 mengenai bisnis kabel *fiber to the home*, penulis mewawancarai para pelaku bisnis kabel *fiber to the home* yaitu Indosat Gig, FiberStar, First Media, dan Biznet. Di bawah ini adalah tabel penugasan kerja magang yang dikerjakan penulis:

**Tabel 3.1 Jenis pekerjaan yang dilakukan**

| Minggu Ke                              | Tanggal                | Pekerjaan yang dilakukan  |
|--|------------------------|---|
| 1<br>(03/07/2017<br>s/d<br>09/07/2017) | Senin<br>(03/07/2017)  | - Membantu reporter senior, Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai kinerja penjualan Sogo Department Store Indonesia pada bulan Ramadhan dan Lebaran. Narasumber: CEO Sogo Department Store Indonesia Handaka Santosa.  |
|  | Selasa<br>(04/07/2017) | - Menghubungi perusahaan logistik (Pandu Logistic, JNE, TIKI) perihal perkembangan bisnis terbaru mereka. Ketiga narasumber tidak dapat dihubungi.  |
|  | Rabu<br>(05/07/2017)   | - Menulis artikel mengenai program Lebaran Blue Bird, kinerja Blue Bird di bulan Ramadhan dan Lebaran, dan tanggapan mengenai taksi <i>online</i> . Narasumber: Vice President of Central Operation Blue Bird Maria Lihawa. (berita tidak terbit)   |
|  | Kamis<br>(06/07/2017)  | - Liputan Halal Bihalal Lippo Group Indonesia.<br>- Membantu reporter senior, Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai perkembangan proyek Meikarta. Narasumber: Presiden Meikarta Ketut Budi Wijaya.<br>- Membantu reporter senior, Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai pendapat pengembang properti soal pemindahan Ibukota Indonesia ke Kalimantan. Narasumber: Presiden Direktur PT Ciputra Development Harun Hajadi dan Sekretaris Jenderal REI Totok Lusida. |
|  | Jum'at<br>(07/07/2017) | - Liputan di Gedung BUMN dan menanyakan tentang kesibukan PT Pindad saat itu. Narasumber: Direktur Keuangan PT Pindad Achmad Sudarto.<br>- Menulis artikel mengenai pendapat pemindahan Ibukota Indonesia ke Kalimantan. Narasumber: Sekretaris Perusahaan Lippo Group Indonesia Danang K. Jati.  |
|  | Sabtu<br>(08/07/2017)  | Libur   |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  | Minggu<br>(09/07/2017) | - Menghubungi Direktur PT Mitra Investindo Diah Pertiwi mengenai perkembangan pembelian saham PT Benakat Oil dan akuisisi aset tambang baru. Narasumber tidak bisa dihubungi.   |
| 2<br>(10/07/2017<br>s/d<br>16/07/2017) | Senin<br>(10/07/2017)  | - Liputan penandatanganan MOU hibah lahan Summarecon Bandung kepada ITB dan Kemenristekdikti.<br>- Menulis artikel mengenai perkembangan pembangunan Summarecon Bandung. Narasumber: Presiden Direktur PT Summarecon Agung Adrianto P. Adhi.  |
|  | Selasa<br>(11/07/2017) | Libur   |
|  | Rabu<br>(12/07/2017)   | - Liputan konferensi pers lomba triathlon IRONMAN 70.3.<br>- Menulis artikel mengenai rencana pembangunan Bandara Bintan. Narasumber: General Manager PT Bintan Resort Cakrawala Abdul Wahad.   |
|  | Kamis<br>(13/07/2017)  | - Menghubungi Public Relation PT Japfa Comfeed Agus Mulyono mengenai ekspansi bisnisnya kepada melalui <i>e-mail</i> . Narasumber tidak merespon pada hari itu juga.<br>- Menghubungi Public Relation Manager PT Nippon Indosari Corpindo mengenai ekspansi bisnis ke luar negeri. Narasumber tidak bersedia untuk diwawancarai.<br>- Menulis artikel mengenai kabar terbaru proyek-proyek PT Perdana Gapuraprima. Narasumber: Direktur PT Perdana Gapuraprima Tbk Kelik Irwantoro. |
|  | Jum'at<br>(14/07/2017) | Izin sakit  |
|  | Sabtu<br>(15/07/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(16/07/2017) | - Menulis artikel mengenai konfirmasi isu perusahaan keramik yang sudah empat bulan tidak membayar pasokan gas. Narasumber: Manajer Humas Pertagas Hatim Ilwan. (berita tidak terbit)<br>- Menghubungi Direktur Infrastruktur dan Teknologi PT Perusahaan Gas Negara (PGN) Dilo Seno Widagdo dan Direktur Komersial PT Perusahaan Gas Negara (PGN) Danny Praditya mengenai  |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  |                        | konfirmasi isu perusahaan keramik yang sudah empat bulan tidak membayar pasokan gas. Narasumber tidak dapat dihubungi.  |
| 3<br>(17/07/2017<br>s/d<br>23/07/2017) | Senin<br>(17/07/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai rencana bisnis PT Sorini Agro Asia Corporindo pasca delisting dari Bursa Efek Indonesia. Narasumber: Sekretaris Perusahaan PT Sorini Agro Asia Corporindo Edwin Rosadi.</li> <li>- Menulis artikel mengenai kabar terbaru proses delisting PT Merck Sharp Dohme Pharma dari Bursa Efek Indonesia. Narasumber: Sekretaris Perusahaan PT Merck Sharp Dohme Pharma Ardhi Pradana.</li> </ul>   |
|  | Selasa<br>(18/07/2017) | Libur   |
|  | Rabu<br>(19/07/2017)   | - Liputan Tokopedia merilis fitur pembayaran Indihome.  |
|  | Kamis<br>(20/07/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan Canon Image Square di Focus Nusantara Tanah Abang.</li> <li>- Menulis artikel mengenai penjualan kamera <i>mirrorless</i> Canon dan Panasonic. Narasumber: Audio &amp; Digital Imaging Product Manager Panasonic Agung Ariefiandi dan Marketing Manager Canon Image Communication Product Division PT Datascrip Angelie Ivone.</li> <li>- Membantu reporter senior, Tanyo Prasetyo. Menulis artikel mengenai tindakan BRTI dan Kemkominfo terhadap surat terbuka Indosat yang ditujukan kepada Menteri Komunikasi dan Informatika Republik Indonesia Rudiantara. Narasumber: Komisioner BRTI I Ketut Pihadi dan PLT Kepala Biro Humas Kemkominfo Noor Iza .</li> </ul> |
|  | Jum'at<br>(21/07/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan DentsuX mengenai aksi <i>rebrandingnya</i>.</li> <li>- Membantu asisten redaktur Dadan M. Ramdan melakukan riset proyek PT Wika Gedung.</li> <li>- Menulis artikel mengenai target laba bersih PT Wika Gedung hingga akhir tahun 2017 dan realisasinya. Narasumber: Presiden Direktur PT Wika Gedung Nariman Prasetyo.</li> </ul>  |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  | Sabtu<br>(22/07/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(23/07/2017) | - Membantu reporter senior Tanyo Prasetyo. Menulis artikel mengenai perizinan dan pelanggaran aturan taksi <i>online</i> . Narasumber: Direktur Angkutan dan Multi Moda Dirjen Perhubungan Darat Kementerian Perhubungan Cucu Mulyana dan Kepala Seksi Angkutan Orang Tidak Dalam Trayek Dishub DKI Jakarta Regitta Maywidia.   |
| 4<br>(24/07/2017<br>s/d<br>30/07/2017) | Senin<br>(24/07/2017)  | - Membantu reporter senior Tanyo Prasetyo. Menulis artikel mengenai pelanggaran aturan tarif taksi <i>online</i> . Narasumber: Humas Kementerian Perhubungan J. A. Barata.<br>- Menulis artikel mengenai produk bus <i>double dekker</i> . Narasumber: Komisariss PO Putera Mulya Sejahtera Kurnia Lesani Adnan.<br>- Menulis artikel mengenai penurunan harga nikel. Narasumber: pengamat nikel Andri Hardianto, Research & Analyst Asia Tradepoint Futures. (berita tidak terbit) |
|  | Selasa<br>(25/07/2017) | Libur   |
|  | Rabu<br>(26/07/2017)   | - Liputan PT Pelindo II menanyakan mengenai perkembangan rencana <i>initial public offering</i> (IPO) dua anak perusahaannya yaitu PT Pelabuhan Tanjung Priok dan PT Indonesia Kendaraan Terminal serta proyek Pelabuhan Kijing. Narasumber: Direktur Komersial dan Pengembangan Usaha PT Pelindo II Saptono R. Irianto.  |
|  | Kamis<br>(27/07/2017)  | - Menulis artikel mengenai penyebab investor asing tertarik menyuntikkan dana ke <i>startup</i> Indonesia. Narasumber: Dewan Pembina Asosiasi E-Commerce Indonesia (idEA) Daniel Tumiwa dan Pendiri Bhinneka.com Hendrik Tio.   |
|  | Jum'at<br>(28/07/2017) | - Menulis berita mengenai bisnis <i>online ticket</i> . Narasumber: Co Founder dan CCO Tiket.com Gaery Undarsa dan Dewan Pembina Asosiasi E-Commerce Indonesia (idEA) Daniel Tumiwa.  |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  | Sabtu<br>(29/07/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(30/07/2017) | - Menghubungi Sekretaris Perusahaan PT Indofarma Yasser Arafat mengenai perkembangan bisnis. Narasumber tidak bisa dihubungi.   |
| 5<br>(31/07/2017<br>s/d<br>06/08/2017) | Senin<br>(31/07/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membantu reporter senior Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai kelangkaan garam dan penjualan mi instan hingga akhir tahun 2017. Narasumber: Ketua Umum Gabungan Pengusaha Makan dan Minuman Indonesia (GAPMMI) Adhi S. Lukman.</li> <li>- Menulis artikel mengenai rencana pembangunan Terminal 4 Bandara Internasional Soekarno Hatta, perkembangan pembebasan lahan <i>runway</i> ketiga Bandara Internasional Soekarno Hatta, dan perkembangan bisnis Angkasa Pura II. Narasumber: PR Manager Angkasa Pura II Yado Yarismano.</li> <li>- Menghubungi lagi Sekretaris Perusahaan PT Indofarma Yasser Arafat mengenai perkembangan bisnis. Narasumber tidak dapat dihubungi.</li> <li>- Menghubungi Sekretaris Perusahaan PT Indofood Gideon Putro mengenai target penjualan mi instan PT Indofood melalui <i>e-mail</i>. Narasumber tidak merespon.</li> </ul> |
|  | Selasa<br>(01/08/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan Blue Power Technology meluncurkan produk ISLA Web Malware Isolation System.</li> <li>- Menulis artikel mengenai pengaruh investasi jumbo pemodal asing ke <i>startup</i> Indonesia terhadap penyerapan tenaga kerja. Narasumber: Dewan Pengawas Asosiasi E-Commerce Indonesia (idEA) Daniel Tumiwa.</li> </ul>   |
|  | Rabu<br>(02/08/2017)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan <i>pre-event</i> Bekraf Habibie Festival</li> <li>- Menulis mengenai bisnis Batik Keris dan cara memimpin Batik Keris. Narasumber: CEO Batik Keris Handianto Tjokrosaputro.</li> </ul>   |
|  | Kamis<br>(03/08/2017)  | Libur   |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  | Jum'at<br>(04/08/2017) | - Menghubungi Internux mengenai Bolt. Salah menghubungi narasumber.   |
|  | Sabtu<br>(05/08/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(06/08/2017) | - Liputan Telkomsel bekerjasama dengan Supersoccer TV.  |
| 6<br>(07/08/2017<br>s/d<br>13/08/2017) | Senin<br>(07/08/2017)  | - Menulis artikel mengenai bisnis kabel <i>fiber to the home</i> . Narasumber: Direktur Utama Biznet Adi Kusuma, Corporate Secretary Division General Manager Indosat Mega Media Syachrial Syarif (Indosat Gig), Investor Relation dan CMO First Media Liryawati, dan Communication Specialist Fiber Star Shopy Hardani Ekawari.  |
|  | Selasa<br>(08/08/2017) | Libur   |
|  | Rabu<br>(09/08/2017)   | - Liputan <i>pre-event</i> Perayaan HUT RI di Taman Impian Jaya Ancol.<br>- Menulis artikel mengenai ekspansi Seaworld kepada Sekretaris Perusahaan PT Pembangunan Jaya Ancol Ellen Gaby Tulangow.  |
|  | Kamis<br>(10/08/2017)  | - Menulis artikel mengenai dampak harga minyak yang mulai stabil dan perkembangan bisnis. Narasumber: Direktur Operasional dan Business Development PT Pelayanan Tamarin Samudra Leo A. Tangkilisan.<br>- Menulis artikel mengenai Net 1 (PT Sampoerna Telekomunikasi Indonesia) mengajak PT Industri Telekomunikasi Indonesia dalam produksi perangkat telekomunikasi dari <i>press release</i> .<br>- Membantu reporter senior Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai bisnis ruko. Narasumber: Presiden Direktur PT Ciputra Development Tbk Harun Hajadi. |
|  | Jum'at<br>(11/08/2017) | - Liputan TEDxUniversitasPrasetiyaMulyaJakarta.<br>- Liputan Habibie Festival dan Relaunching Batik Keris Online.<br>- Menulis artikel mengenai penjualan Batik Keris. Narasumber: Komisaris Batik Keris Lina Handianto Tjokrosaputro.  |

|  |                        |   |
|--|------------------------|---|
|  | Sabtu<br>(12/08/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(13/08/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghubungi Direktur PT Sriboga Raturaya Hadian Iswara mengenai perkembangan bisnis Sriboga dan rencana IPO. Narasumber tidak dapat dihubungi.</li> <li>- Membantu reporter senior Andy Dwijayanto dan Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai kerjasama dengan Transmart. Narasumber: Direktur Utama PT Graha Layar Prima Bernard Kent Sondakh (CGV Blitz).</li> </ul> |
| 7<br>(14/08/2017<br>s/d<br>20/08/2017) | Senin<br>(14/08/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinas Luar Kota (Surabaya). Mengunjungi pabrik PT Integra Indocabinet dan salah satu proyek Wika Gedung yaitu Apartment Prospero Sidoarjo.</li> <li>- Menghubungi Direktur PT Sriboga Raturaya Hadian Iswara untuk janji wawancara pada hari Selasa (15/08/2017).</li> </ul>   |
|  | Selasa<br>(15/08/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinas Luar Kota (Surabaya). Mengunjungi proyek Puncak Group yaitu Central Business District (CBD) Surabaya. Kontraktornya adalah Wika Gedung.</li> <li>- Menghubungi Direktur PT Sriboga Raturaya Hadian Iswara mengenai perkembangan bisnis.</li> </ul>   |
|  | Rabu<br>(16/08/2017)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai bisnis bioskop Flix Cinema. Narasumber: Head of Branding and Marketing Consultant Flix Cinema Nazyra C. Noer.</li> <li>- Menghubungi Head of Marketing Cinemaxx Willy Sutanto mengenai bisnis bioskop Cinemaxx.</li> </ul>  |
|  | Kamis<br>(17/08/2017)  | - Liputan Grand Launching Meikarta.   |
|  | Jum'at<br>(18/08/2017) | Libur   |
|  | Sabtu<br>(19/08/2017)  | Libur   |
|  | Minggu<br>(20/08/2017) | - Menulis artikel mengenai bisnis golf. Narasumber: General Manager PT Padang Golf Cikarang Mamin Kasdiamah.  |

|  |                        |  |
|--|------------------------|--|
| 8<br>(21/08/2017<br>s/d<br>27/08/2017) | Senin<br>(21/08/2017)  | - Menulis artikel mengenai bisnis alat kesehatan. Narasumber: Sekretaris Perusahaan PT Kalbe Farma Bernadus Karmin Winata dan Direktur PT Kalbe Farma Ongkie Tedjasurja.   |
|  | Selasa<br>(22/08/2017) | - Liputan VietJet Air membuka rute PP Jakarta-Ho Chi Minh City.<br>- Menulis artikel mengenai persaingan bisnis pesawat <i>low cost carrier</i> dan tarif batas bawah penerbangan. Narasumber: Senior Manager Sriwijaya Air Agus Soedjono, Vice President Corporate Communications Citilink Benny Siga Butarbutar, dan Direktur Utama Lion Air Edward Sitrait.   |
|  | Rabu<br>(23/08/2017)   | - Liputan KinerjaPay meluncurkan fitur berkorban <i>online</i> .   |
|  | Kamis<br>(24/08/2017)  | - Liputan Media Gathering Tiket.com dalam rangka ulang tahun ke-6 Tiket.com.   |
|  | Jum'at<br>(25/08/2017) | - Liputan Rapat Umum Pemegang Saham PT Hero Supermarket.<br>- Membantu reporter senior, Andy Dwijayanto. Menulis artikel mengenai GiantMart, perkembangan bisnis PT Hero Supermarket, dan hubungan dengan pemasok barang. Narasumber: General Manager of Corporate Affairs PT Hero Supermarket Tony Mampuk.<br>- Menulis artikel mengenai rencana pembangunan dua pabrik PT Maspion di Jawa Timur. Narasumber: Presiden Direktur PT Maspion Alim Markus. |
|  | Sabtu<br>(26/08/2017)  | Libur  |
|  | Minggu<br>(27/08/2017) | Libur  |
| 9<br>(28/08/2017<br>s/d<br>03/09/2017) | Senin<br>(28/09/2017)  | - Liputan Pradita Institute oleh PT Summarecon Agung.<br>- Liputan Pollux Properties bekerjasama dengan 11 bank nasional Indonesia dalam pembayaran KPA <i>apartment</i> yang ada di proyek Pollux Technopolis.  |
|  | Selasa<br>(29/08/2017) | Libur  |
|  | Rabu<br>(30/08/2017)   | - Liputan peresmian Authorized Mi Store. Menanyakan penjualan <i>smartphone</i>  |

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
|   |                        | <p>XiaoMi di Indonesia kepada Director Marketing Communication PT Erajaya Swasembada Djatmiko Wardoyo dan detail gerai Authorized Mi Store kepada Direktur PT Erafone Artha Retailindo Andre Tanudjaja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membantu reporter senior, Siti Maghfirah. Menulis artikel mengenai Moya Indonesia Holdings Pte. Ltd. mengakuisisi Aetra Air Jakarta. Narasumber: analis Alfred Nainggolan (Kepala Riset Koneksi Capital), Manager Humas Aetra Air Jakarta Veracia, dan Pemilik Recapital Rosan P. Roslani. Veracia berhasil dihubungi tetapi pihaknya meminta <i>off the record</i> semua pernyataannya. Rosan dan Alfred tidak dapat dihubungi.</li> <li>- Menerjemahkan laporan keuangan perihal akuisisi Moya Indonesia Holdings Pte. Ltd. terhadap Aetra Air Jakarta.</li> </ul> |
|   | Kamis<br>(31/08/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan JD.ID bekerjasama dengan Citilink.</li> <li>- Menulis ulang <i>press release</i> Stickearn.</li> <li>- Menyicil penugasan Minggu (03/09/2017) mengenai bisnis televisi berbayar dan dampak matinya Satelit Telkom 1. Menghubungi narasumber, yaitu Presiden Direktur Nexmedia Junus Koeswara, General Manager Broadcast and IT K-Vision Ferry Aryanto, dan Direktur Marketing dan Penjualan Trans Vision Branding Tengdom.</li> </ul>  |
|   | Jum'at<br>(01/09/2017) | Libur   |
|   | Sabtu<br>(02/09/2017)  | Libur   |
|   | Minggu<br>(03/09/2017) | - Menulis artikel dari hasil wawancara mengenai bisnis televisi berbayar dan dampak matinya Satelit Telkom 1.   |
| 10<br>(04/09/2017<br>s/d<br>10/09/2017) | Senin<br>(04/09/2017)  | - Liputan Cinemaxx (wawancara eksklusif), membantu reporter senior Anastasia Lilin dan Agung.   |
|   | Selasa<br>(05/09/2017) | Libur   |
|   | Rabu<br>(06/09/2017)   | - Liputan Konferensi Pers Workshop Kargo dan Pos Angkasa Pura 1.  |

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
|   |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghubungi Direktur dan Sekretaris Perusahaan PT Trada Maritime Tbk mengenai ekspansi ke pertambangan. Narasumber berhalangan untuk diwawancara.</li> <li>- Menulis artikel mengenai bisnis rumah sakit. Narasumber: analis Reza Priyambada (Senior Analyst Binaartha Sekuritas).</li> </ul>   |
|   | Kamis<br>(07/09/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan Rapat Umum Pemegang Saham Cardig Aero Services.</li> <li>- Menulis artikel mengenai perkembangan bisnis Cardig Aero Services dan tawaran pengelolaan bandara. Narasumber: Presiden Direktur PT Cardig Aero Services Tbk Nurhadijono Nurhadin.</li> </ul>  |
|   | Jum'at<br>(08/09/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai penjualan sepatu Pt Sepatu Bata Tbk. Narasumber: Senior Commerce Manager PT Sepatu Bata Tbk Budiharta Hanse.</li> </ul>  |
|   | Sabtu<br>(09/09/2017)  | Libur  |
|   | Minggu<br>(10/09/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai bisnis travel umroh dan retail. Narasumber: Direktur Utama PT Bayu Buana Tbk Agustinus Kasjaya Pake Seko.</li> <li>- Menghubungi Direktur Keuangan PT Sidomulyo Selaras mengenai perkembangan bisnisnya. Narasumber tidak dapat dihubungi.</li> </ul>  |
| 11<br>(11/09/2017<br>s/d<br>17/09/2017) | Senin<br>(11/09/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membantu reporter senior Dina Miryanti H. Menulis artikel mengenai akuisisi properti Indonesia. Narasumber: Regional General Manager Ascott Indonesia and Australia Kenneth Rogers, analis Alfred Nainggolan (Kepala Riset Koneksi Capital), dan Assera Capital. Assera Capital tidak dapat dihubungi.</li> </ul>                         |
|   | Selasa<br>(12/09/2017) | Libur, menyicil penugasan Rabu (13/09/2017) mengenai perkembangan bisnis tambang di tengah naiknya harga tambang. Mengerjakan bersama rekan kerja magang Agatha C. Pascal, Mila Sari, dan reporter senior Pratama Guitarra. (narasumber: Investor Relation PT Samindo Resources Ahmad Zaki Natsir dan Sekretaris Perusahaan PT Golden Energy Mines Sudin. Sekretaris Perusahaan PT |

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
|   |                        | Golden Energy Mines Sudin tidak menjawab pertanyaan.   |
|   | Rabu<br>(13/09/2017)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel dari hasil wawancara mengenai perkembangan bisnis tambang di tengah naiknya harga tambang.</li> <li>- Menghubungi Investor Relation PT Pelat Timah Nusantara (Latinusa) Wuryani. Narasumber tidak menjawab pertanyaan melalui <i>e-mail</i>.</li> </ul>   |
|   | Kamis<br>(14/09/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai perkembangan bisnis Topas TV. Narasumber: COO Topas TV Michael Mulyanto.</li> <li>- Membantu reporter senior Dina Miryanti H. Menulis artikel mengenai penjualan Ciputra. Narasumber: Presiden Direktur PT Ciputra Development Harun Hajadi.</li> <li>- Menghubungi Investor Relation PT Nusantara Infrastructure Deden Rochmawati mengenai perkembangan bisnis pasca Rajawali Group melepas 21% saham di perusahaannya. Narasumber belum bersedia menjawab pertanyaan.</li> </ul> |
|   | Jum'at<br>(15/09/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai bisnis kabel optik Fiber Star. Narasumber: Communication Specialist FiberStar Shopy Hardani Ekawari.</li> <li>- Menghubungi Direktur K-Vision Yohanes Yudistira mengenai investor yang masuk ke K-Vision. Narasumber belum bersedia menjawab pertanyaan.</li> </ul>  |
|   | Sabtu<br>(16/09/2017)  | Libur  |
|   | Minggu<br>(17/09/2017) | - Liputan Konferensi Pers Family Day di Kota Ayodhya Alam Sutera, Tangerang.   |
| 12<br>(18/09/2017<br>s/d<br>24/09/2017) | Senin<br>(18/09/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan kerjasama Kompas.id dengan Garuda Indonesia.</li> <li>- Menulis artikel mengenai strategi Garuda Indonesia mengatasi fluktuasi rupiah. Narasumber: Direktur Utama Garuda Indonesia Pahala N. Mansury.</li> </ul>  |
|   | Selasa<br>(19/09/2017) | Libur  |
|   | Rabu<br>(20/19/2017)   | - Liputan SPT Forum 2017 Breed Innovation Royal Canin dan peluncuran produk baru Royal Canin.  |

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
|   | Kamis<br>(21/09/2017)  | Libur   |
|   | Jum'at<br>(22/09/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan Garuda Indonesia Travel Fair 2017 Phase 2.</li> <li>- Mengerjakan bersama rekan kerja magang, Mila Sari. Menulis artikel mengenai promosi akhir tahun yang diadakan pemain bisnis <i>tour and travel</i>. Narasumber: Retail General Manager Obaja Tour and Travel Mulyawan dan Manager of Retail Sales Support Specialist Panorama JTB Lestari T. Oktaviani.</li> <li>- Menulis artikel mengenai Keppel Land mengakuisisi lahan BCA di CBD Sudirman Jakarta. Narasumber: Sekretaris Jenderal REI Totok Lusida, Director Advisory Services Colliers International Indonesia Monica Koesnovagril, Presiden Direktur BCA Jahja Setiadmaja, dan Sekretaris Perusahaan BCA Jan Hendra. Narasumber dari BCA tidak dapat dihubungi.</li> </ul> |
|   | Sabtu<br>(23/09/2017)  | Libur   |
|   | Minggu<br>(24/09/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menulis artikel mengenai dampak kenaikan harga batubara terhadap penjualan bahan peledak Amonium Nitrat. Narasumber: Presiden Direktur PT Multi Nitrotama Kimia Charles D. Gobel dan Presiden Direktur PT Mexis Basri Ganto.</li> <li>- Menghubungi Presiden Direktur PT Multi Nitrotama Kimia Charles D. Gobel dan Direktur Utama PT Jababeka Tbk Setyono Djuandi Darmono untuk keperluan riset Indeks CEO yang diterbitkan Senin, 2 Oktober 2017.</li> </ul>   |
| 13<br>(25/09/2017<br>s/d<br>29/09/2017) | Senin<br>(25/09/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghubungi PT Martina Berto mengenai rencana pembangunan pabrik aerosol kepada Head Corporate Communication PT Martina Berto Tbk Palupi Candra dan Public Relation PT Martina Berto Lia Ardhani melalui e-mail. Narasumber belum bersedia menjawab pertanyaan.</li> <li>- Menulis artikel mengenai surat terbuka</li> </ul>   |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
|                        |  | <p>Direktur Eksekutif Indonesian Club Gigih Guntoro kepada Presiden Republik Indonesia Joko Widodo yang berisi bahwa PT Telkom tidak membayar royalti software billing system I-SISKA ke Orange &amp; Sofrecom selama 6 tahun. Narasumber: Vice President Corporate Communication PT Telkom Arif Prabowo. (berita tidak terbit)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghubungi Presiden Direktur PT Anabatic Technologies Handoyo Sutjipto mengenai perkembangan bisnisnya. Narasumber bisa menjawab keesokan harinya melalui Sekretaris Perusahaan PT Anabatic Technologies Camelia Surjana.</li> </ul> |
| Selasa<br>(26/09/2017) |  | <p>Libur, menghubungi Sekretaris Perusahaan PT Anabatic Technologies Camelia Suryana mengenai perkembangan bisnis PT Anabatic Technologies.</p>  |
| Rabu<br>(27/09/2017)   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liputan peluncuran Hijab Fresh Unilever</li> <li>- Menulis hasil wawancara dengan Sekretaris Perusahaan PT Anabatic Technologies Camelia Suryana.</li> <li>- Menulis artikel mengenai penyebab kerugian di semester 1/2017 dan tanggapannya mengenai kebijakan pemerintah mengharuskan beras dalam bentuk kemasan. Narasumber: Direktur PT Yanaprima Hastapersada Rinawati.</li> </ul>  |
| Kamis<br>(28/09/2017)  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membantu reporter senior, Eldo Christoffel. Liputan Konferensi Pers Nokia Android dan Erafone.</li> </ul>   |
| Jum'at<br>(29/09/2017) |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membantu reporter senior, Eldo Christoffel. Menulis artikel mengenai bisnis New Ratna Motor (distributor Toyota). Narasumber: Direktur Utama Bintraco Dharma Sebastianus Harno Budi.</li> </ul>   |

Dari penugasan-penugasan tersebut, jadilah tulisan-tulisan yang dimuat di Harian KONTAN dan Kontan.co.id. Berikut adalah tulisan-tulisan penulis yang terbit:

**Tabel 3.2. Tulisan yang terbit di Harian KONTAN dan Kontan.co.id**

| Tanggal                | Tulisan Harian KONTAN  | Tulisan Kontan.co.id   |
|------------------------|--|--|
| Senin<br>(03/07/2017)  | -  | -  |
| Selasa<br>(04/07/2017) | 1. Omzet Lebaran Tak Sesuai Harapan Peritel (halaman 1)  | 1. Omzet lebaran tak sesuai harapan peritel  |
| Rabu<br>(05/07/2017)   | -  | -  |
| Kamis<br>(06/07/2017)  | -  | 1. Ciputra dukung pemindahan ibu kota Indonesia<br>2. Mochtar Riady ajak staf Lippo Group melek TI<br>3. 16.800 unit Meikarta sudah terjual sejak Mei<br>4. Alasan Lippo Group garap Meikarta<br>5. Lippo sebut perizinan Meikarta sudah beres |
| Jum'at<br>(07/07/2017) | 1. Prapenjualan Meikarta Mencapai Rp 8 Triliun (halaman 16)                                    | 1. Prapenjualan Meikarta mencapai Rp 8 triliun<br>2. Lippo Group berminat tambah landbank di Kalimantan<br>3. Pindad cari pendanaan Rp 500 miliar tahun ini  |
| Sabtu<br>(08/07/2017)  | 1. Ibukota Pindah, Siapa yang Untung? (halaman 1)<br>2. Pindad Cari Dana Rp 500 M (halaman 14) | 1. Ibukota pindah, siapa yang untung?  |
| Minggu<br>(09/07/2017) | Tidak terbit   | -  |
| Senin<br>(10/07/2017)  | -  | 1. Summarecon Bandung masih kembangkan infrastruktur<br>2. Summarecon hibah lahan ITB Innovation Park  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| Selasa<br>(11/07/2017) | 1. Proyek SMRA di Bandung Masuk Tahap Infrastruktur (halaman 13)   | -  |
| Rabu<br>(12/07/2017)   | -  | 1. Triathlon Ironman 70.3 kembali digelar di Bintan<br>2. Bintan Resort bangun Bandara Bintan US\$ 450 juta  |
| Kamis<br>(13/07/2017)  | 1. Salim Group Membangun Bandara Pulau Bintan (halaman 16)         | 1. Salim Group membangun bandara Bintan<br>2. Sejumlah proyek GPRA bakal rampung di 2018   |
| Jum'at<br>(14/07/2017) | 1. Unit Kecil Apartemen GPRA Jadi Pendapatan Berulang (halaman 13) | 1. Unit kecil apartemen GPRA jadi pendapatan berulang  |
| Sabtu<br>(15/07/2017)  | -  | -  |
| Minggu<br>(16/07/2017) | Tidak Terbit   | -  |
| Senin<br>(17/07/2017)  | -  | 1. Delisting, SOBI tetap fokus bikin pemanis buatan<br>2. Ingin delisting, SCPI akan temui OJK pekan ini   |
| Selasa<br>(18/07/2017) | -  | -  |
| Rabu<br>(19/07/2017)   | 1. Dua Industri Manufaktur Hengkang dari Bursa Saham (halaman 15)  | 1. Dua industri manufaktur hengkang dari bursa saham<br>2. Tokopedia jadi finalis penghargaan fintech BI<br>3. Tokopedia luncurkan fitur pembayaran Indihome<br>4. Tokopedia sediakan layanan fintech untuk pengguna     |
| Kamis<br>(20/07/2017)  | 1. Tokopedia Mulai Merambah Bisnis Tekfin (halaman 16)             | 1. PT Datascrip tambah Canon Image Square di Jakarta<br>2. Canon luncurkan kamera cocok bagi vlogger pemula<br>3. Canon dan Panasonic adu kuat jualan mirrorless<br>4. Kominfo dan BRTI siap bahas keluhan tarif Indosat |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
| Jum'at<br>(21/07/2017) | 1. Perang Tarif Data Memakan Korban (halaman 16)  | 1. Wika Gedung baru kantong 37,4% target laba 2017<br>2. Dentsu Media rebranding menjadi DentsuX<br>3. Perang tarif data memakan korban |
| Sabtu<br>(22/07/2017)  | 1. DentsuX Fokus pada Pasar Digital (halaman 16)<br>2. Bersiap IPO agar Lebih Ekspansif (halaman 13)                        | 1. Wika bersiap IPO agar lebih ekspansif  |
| Minggu<br>(23/07/2017) | Tidak terbit  | 1. Kemhub: Penerapan aturan taksi online cukup lancar<br>2. Taksi online kooperatif soal perizinan                                      |
| Senin<br>(24/07/2017)  | -   | 1. Kemhub belum dapat pengaduan taksi online<br>2. Putera Mulya tambah dua armada double decker   |
| Selasa<br>(25/07/2017) | 1. Pelaksanaan Ketentuan Tarif Taksi Aplikasi Sulit Dipantau (halaman 16)   | -   |
| Rabu<br>(26/07/2017)   | 1. PO Putra Mulya Buka Rute Baru Bus Dobel Decker (halaman 16)  | 1. Setelah PT JAI, dua anak Pelindo II IPO di 2018<br>2. Pelabuhan Kijing masih proses pembebasan lahan                                 |
| Kamis<br>(27/07/2017)  | 1. Pelindo II Incar Dana IPO Minimal Rp 7 T (halaman 13)  | -   |
| Jum'at<br>(28/07/2017) | 1. Pengembang Melirik Kampus Menjadi Mitra Bisnis (halaman 16)<br>2. Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia (halaman 16) | 1. Pasar gurih di bisnis agen tiket online  |
| Sabtu<br>(29/07/2017)  | -   | -   |
| Minggu<br>(30/07/2017) | Tidak terbit  | -   |
| Senin<br>(31/07/2017)  | -   | 1. GAPPMI: Garam langka industri mamin tak kerek harga<br>2. GAPMMI optimis mi instan terjual 16 miliar                                 |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
|                        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>3. AP II berencana bangun Terminal 4 Bandara Soetta</li> <li>4. AP II kejar pembebasan lahan runway ketiga Soetta</li> <li>5. AP II incar pendapatan Rp 8,6 miliar</li> </ul>  |
| Selasa<br>(01/08/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Industri Terpapar Efek Kelangkaan Pasokan Garam (halaman 15)</li> <li>2. Terminal Baru di Soekarno Hatta (halaman 16)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Industri terpapar efek kelangkaan pasokan garam</li> <li>2. Asosiasi E-Commerce: Internet tidak padat karya</li> <li>3. Cegah serangan malware, BPT luncurkan ISLA</li> </ul>   |
| Rabu<br>(02/08/2017)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Porsi Penjualan Mi Instan Masih Melar (halaman 19)</li> <li>2. CTI Group Luncurkan Sistem Penangkal Malware (halaman 20)</li> <li>3. Investor Tunggu Kepastian Start Up (halaman 21)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Bekraf Habibie Festival kembali hadir di JIExpo</li> <li>2. Bekraf Habibie targetkan 100.000 pengunjung</li> <li>3. Pekan depan, Batik Keris jualan di lapak online</li> </ul>  |
| Kamis<br>(03/08/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kerek Penjualan, Batik Keris Membuka Toko Online (halaman 20)</li> </ul>  | -   |
| Jum'at<br>(04/08/2017) | -   | -   |
| Sabtu<br>(05/08/2017)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Teguh Memegang Warisan Budaya (halaman 1)</li> </ul>  | -   |
| Minggu<br>(06/08/2017) | Tidak terbit  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Telkomsel dan SuperSoccer hadirkan live streaming</li> </ul>  |
| Senin<br>(07/08/2017)  | -   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Indosat Ooredoo GIG bidik pasar apartemen</li> <li>2. First Media terus berinovasi hadapi persaingan</li> <li>3. Fiber Star gandeng himpunan kawasan industri</li> <li>4. Biznet incar 500.000 homepass sampai akhir tahun</li> </ul> |
| Selasa<br>(08/08/2017) | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Pangsa Pasar Internet Rumahan Masih Lebar</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Teguh memegang warisan</li> </ul>   |

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
|                        | (halaman 20)   | budaya  |
| Rabu<br>(09/08/2017)   | -  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. HUT RI, Ancol kibarkan bendera di dalam air</li> <li>2. Ancol gelar panjat pinang kolosal di 17 Agustus</li> <li>3. PJAA keluarkan Rp200 miliar ekspansi Seaworld</li> </ol>      |
| Kamis<br>(10/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jaya Ancol Akan Perluas Wahana Seaworld (halaman 20)</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. TAMU rasakan dampak dari minyak stabil</li> <li>2. Net1 gaet INTI produksi perangkat telekomunikasi</li> </ol>  |
| Jum'at<br>(11/08/2017) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pelayaran Tamarin Berikhtiar Melayarkan Dua Kapal (halaman 17)</li> <li>2. Produksi Perangkat 4G LTE, Net1 Gandeng PT INTI (halaman 20)</li> <li>3. Daya Beli nan Lesu Menohok Bisnis Ruko (halaman 20)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prasetya Mulya gelar seminar kreatif anak muda</li> <li>2. Teknologi, wanita dan inovasi di Habibie Festival</li> <li>3. Batik Keris meluncurkan penjualan online</li> </ol>      |
| Sabtu<br>(12/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Garap Pasar Daring, Batik Keris Perbaiki Konten (halaman 16)</li> </ol>  | -   |
| Minggu<br>(13/08/2017) | Tidak terbit   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inilah alasan CGV Blitz kongsi dengan Transmart</li> </ol>  |
| Senin<br>(14/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Action! Semarak Bioskop di Pusat Perbelanjaan (halaman 20)</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Action! Semarak bioskop di pusat perbelanjaan</li> <li>2. Integra Indocabinet bidik laba tumbuh 29% di 2017</li> <li>3. Apartemen Wika Gedung di Sidoarjo laris manis</li> </ol>  |
| Selasa<br>(15/08/2017) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integra Menginisiasi Ekspor Furnitur ke Timur Tengah (halaman 17)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integra inisiasi ekspor furnitur ke Timur Tengah</li> <li>2. Wika Gedung garap 53 proyek senilai Rp 13 triliun</li> <li>3. Proyek CBD Surabaya tahap I sudah capai 49%</li> </ol> |
| Rabu<br>(16/08/2017)   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wika Gedung Sibuk Garap Proyek (halaman 15)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wika Gedung sibuk garap proyek</li> <li>2. Sriboga Raturaya berniat IPO pada 2020</li> <li>3. Flix, bisnis bioskop Agung Sedayu</li> </ol>  |
| Kamis<br>(17/08/2017)  | Tidak terbit.  | -   |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
| Jum'at<br>(18/08/2017) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sriboga Menambah Merek Restoran Baru (halaman 13)</li> <li>2. Lippo Sudah Membebaskan 16,8% Lahan Meikarta (halaman 13)</li> </ol>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sriboga menambah merek restoran baru</li> <li>2. Lippo terus perluas lahan Meikarta</li> </ol>  |
| Sabtu<br>(19/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proyek Meikarta Membedik End User (halaman 13)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proyek Meikarta membidik konsumen end user</li> </ol>   |
| Minggu<br>(20/08/2017) | Tidak terbit.   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peminat golf tak terpengaruh kemacetan</li> </ol>   |
| Senin<br>(21/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pebisnis Properti Lebih Leluasa Kembangkan Bioskop (halaman 20)</li> <li>2. KIJA Menargetkan Pendapatan Rp 60 Miliar dari Bisnis Golf (halaman 21)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. KIJA bidik pendapatan Rp 60 miliar dari golf</li> <li>2. Pebisnis properti lebih leluasa kembangkan bioskop</li> </ol>  |
| Selasa<br>(22/08/2017) | -   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. NAM Air tambah rute ke Nusa Tenggara</li> <li>2. KLBF rencana mulai ekspor alkes di tahun depan</li> <li>3. Citilink targetkan jumlah penumpang 13 juta</li> <li>4. Pramugari VietJet Air berpakaian sopan</li> <li>5. Masuk Indonesia, Vietjet buka rute ke Jakarta</li> </ol> |
| Rabu<br>(23/08/2017)   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Langit Penerbangan Murah Semakin Meriah (halaman 20)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Langit penerbangan murah makin meriah</li> <li>2. KinerjaPay, e-commerce pertama yang listing di AS</li> <li>3. Tak usah repot, berkurban bisa lewat online</li> </ol>  |
| Kamis<br>(24/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selain Belanja, Sedekah dan Kurban Bisa di E-Commerce (halaman 20)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibeli Blibli, Tiket.com pede tumbuh 2 kali lipat</li> <li>2. Tiket.com akan fokus genjot aplikasi mobile</li> <li>3. Perubahan Tiket.com setelah dibeli Blibli</li> <li>4. Tiket.com ikut co-branding Wonderful Indonesia</li> </ol>   |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
| Jum'at<br>(25/08/2017) | -   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maspion baru akan bangun dua pabrik di 2019</li> <li>2. Efisiensi, laba bersih HERO naik 258,6% di H1 2017</li> <li>3. Berikut susunan manajemen HERO pasca perombakan</li> <li>4. HERO klaim pembayaran ke pemasok lancar</li> <li>5. Bisnis HERO masih fokus ke merek gerai lama</li> </ol> |
| Sabtu<br>(26/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rencana Maspion Tambah Pabrik, Mundur Tahun 2019 (halaman 13)</li> <li>2. Tutup Toko, Laba HERO Meningkat (halaman 16)</li> <li>3. Pemasok Minta Peritel Mentaati Trading Terms (halaman 16)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pemasok minta peritel patuhi trading terms</li> </ol>   |
| Minggu<br>(27/08/2017) | Tidak terbit  | -   |
| Senin<br>(28/08/2017)  | -   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Summarecon kenalkan Pradita Institute</li> <li>2. Pollux Properties gandeng 11 bank penyedia KPA</li> </ol>   |
| Selasa<br>(29/08/2017) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pollux Mengail Penjualan dari Proyek CBD Karawang (halaman 17)</li> </ol>   | -   |
| Rabu<br>(30/08/2017)   | -   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erafone dan Xiaomi resmikan Authorized Mi Store</li> </ol>  |
| Kamis<br>(31/08/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Salim Group Akuisisi Aetra Air (halaman 1)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grup Salim akuisisi Acuatico Group US\$ 93 juta</li> <li>2. Salim Group akuisisi Aetra Air</li> <li>3. Sticearn tawarkan iklan pada mobil</li> <li>4. Citilink-JD.ID teken kerja sama penjualan</li> </ol>  |
| Jum'at<br>(01/09/2017) | Tidak terbit  | -   |
| Sabtu<br>(02/09/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Iklan Sticearn Akan Hadir di Motor (halaman 16)</li> <li>2. Belanja Online di Pesawat, Citilink</li> </ol>  | -   |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
|                        | Gandeng JD.id (halaman 16)   |  |
| Minggu<br>(03/09/2017) | Tidak terbit   | 1. Nexmedia dan K-Vision tersendat rusaknya satelit  |
| Senin<br>(04/09/2017)  | 1. Televisi Berbayar Dituntut Inovatif (halaman 20)  | 1. Televisi berbayar dituntut inovatif   |
| Selasa<br>(05/09/2017) | -  | -  |
| Rabu<br>(06/09/2017)   | -  | 1. E-commerce pengaruhi bisnis kargo AP I  |
| Kamis<br>(07/09/2017)  | 1. Potensi Sehat Bisnis Rumahsakit (halaman 1)   | 1. CASS angkat Komisaris Independen baru<br>2. Cardig Aero bidik kelola bandara di Indonesia   |
| Jum'at<br>(08/09/2017) | 1. Cardig Aero Mengincar Bandara Labuan Bajo (halaman 20)  | 1. BATA akan keluarkan produk baru di kuartal IV   |
| Sabtu<br>(09/09/2017)  | 1. Saban Kuartal, Sepatu Bata Menambah Koleksi (halaman 13)  | -  |
| Minggu<br>(10/09/2017) | Tidak terbit.  | -  |
| Senin<br>(11/09/2017)  | 1. Kejar Target, Bayu Buana Lebih Serius di Bisnis Umrah (halaman 17)  | 1. Bayu Buana lebih serius di bisnis umrah   |
| Selasa<br>(12/09/2017) | 1. Akuisisi dan Merger Semarak Lagi (halaman 1)  | -  |
| Rabu<br>(13/09/2017)   | -  | 1. Strategi Samindo pertahankan bisnis batubara  |
| Kamis<br>(14/09/2017)  | 1. Harap-Harap Cemas Menanti Kebangkitan (halaman 16)  | 1. Harga tambang naik, pebisnis siap tancap gas<br>2. Strategi Topas TV tingkatkan pertumbuhan bisnis<br>3. Marketing sales CTRA telah tembus Rp 5 triliun |
| Jum'at<br>(15/09/2017) | 1. Topas TV Meraih Pertumbuhan Pesat (halaman 17)<br>2. Properti Semakin Sehat, Penjualan Mulai Melesat (halaman 20) | 1. Properti semakin sehat, penjualan mulai melesat<br>2. Kabel optic FiberStar telah terbentang 3.400 km   |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| Sabtu<br>(16/09/2017)  | 1. Mega Akses Menggelar Jaringan Kabel Optik (halaman 16)  | -  |
| Minggu<br>(17/09/2017) | Tidak terbit   | 1. Alam Sutera kembangkan proyek Kota Ayodhya  |
| Senin<br>(18/09/2017)  | 1. ASRI Melengkapi Koleksi Ayodhya (halaman 17)  | 1. ASRI melengkapi koleksi proyek Ayodhya<br>2. Kompas dan Garuda sinergi layani Garuda Miles<br>3. Strategi Garuda atasi fluktuasi rupiah   |
| Selasa<br>(19/09/2017) | 1. Racikan Garuda demi Poles Kinerja (halaman 17)  | -  |
| Rabu<br>(20/19/2017)   | -  | 1. Royal Canin gelar forum edukasi hewan peliharaan<br>2. Royal Canin luncurkan makanan kucing ras murni<br>3. Royal Canin optimis tumbuh dua digit per tahun  |
| Kamis<br>(21/09/2017)  | Tidak terbit   | -  |
| Jum'at<br>(22/09/2017) | 1. Royal Canin Indonesia Incar Kenaikan Penjualan Dobel (halaman 17)   | 1. Agen perjalanan geber promosi akhir tahun<br>2. Catat 12 promo menarik di Garuda Travel Fair 2017<br>3. Garuda targetkan Rp 501 M di Garuda Travel Fair<br>4. Keppel Land tancapkan properti di CBD Jakarta |
| Sabtu<br>(23/09/2017)  | 1. Pengembang Asal Negeri Singa Kian Menggurita di Indonesia (halaman 1)<br>2. Perang Harga demi Menggaet Pelancong (halaman 16) | 1. Pengembang Singapura kian ekspansif di Indonesia  |
| Minggu<br>(24/09/2017) | Tidak terbit   | 1. Batubara bullish, Amonium Nitrat masih adem ayem  |
| Senin<br>(25/09/2017)  | 1. Permintaan Bahan Peledak Masih Minim (halaman 15)   | -  |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
| Selasa<br>(26/09/2017) | -   | -   |
| Rabu<br>(27/09/2017)   | -   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. UNVR luncurkan body lotion untuk wanita berhijab</li> <li>2. Anabatic proyeksi pendapatan tumbuh 10% di 2017</li> <li>3. Yanaprima merugi Rp 17 miliar, ini penyebabnya</li> <li>4. Yanaprima sambut positif wajib beras dalam kemasan</li> </ol> |
| Kamis<br>(28/09/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sektor Keuangan Menjadi Target Utama Anabatic (halaman 17)</li> <li>2. Unilever Merilis Kosmetik bagi Wanita Berhijab (halaman 19)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Unilever membidik pasar perempuan berhijab</li> <li>2. Nokia targetkan posisi tiga besar dalam tiga tahun</li> <li>3. Erajaya siap memasarkan Nokia 3, 5 dan 6</li> </ol>   |
| Jum'at<br>(29/09/2017) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yanaprima Siap Bekerja Prima (halaman 13)</li> <li>2. PTSN Kebanjiran Order (halaman 15)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bintraco Dharma tambah 2 outlet Toyota di 2018</li> </ol>   |
| Sabtu<br>(30/09/2017)  | -   | -   |
| Minggu<br>(01/09/2017) | Tidak terbit  | -   |
| Senin<br>(02/09/2017)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembisnis Pesimis Menatap Tahun Politik (halaman 1)</li> <li>2. Bisnis Diler Mobil Main Kejar-Kejaran (halaman 15)</li> </ol>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bisnis Diler Mobil Main Kejar-Kejaran</li> </ol>  |

Berdasarkan tabel di atas, selama enam puluh dua hari kerja magang, terdapat 69 tulisan yang terbit di Harian KONTAN dan 183 tulisan yang terbit di Kontan.co.id. Total tulisan yang terbit adalah 252 tulisan. Ada empat berita yang tidak terbit di keduanya. Salah satunya penulis memutuskan untuk tidak mengirimkan ke *e-mail* dan Keranjang Kontan karena isu kurang memiliki nilai berita.

Beberapa tulisan yang terbit di Harian KONTAN diterbitkan juga di Kontan.co.id dan tulisan yang tidak terbit di Harian KONTAN diterbitkan di

Kontan.co.id. Penugasan bisa diganti sewaktu-waktu sesuai dengan kebijakan redaksi Harian KONTAN. Bila penulis tidak mendapatkan data dari narasumber terkait isu, penulis harus segera mengabarkannya ke redaktur atau asisten redaktur yang bertugas agar mereka bisa menggantikan penugasan tersebut dengan berita yang lebih bernilai. Pengaturan penempatan berita juga diatur oleh redaksi Harian KONTAN.

### **3.3. Pembahasan Kerja Magang di Harian KONTAN**

#### **3.3.1. Proses Kerja Reporter Harian KONTAN**

Dalam melaksanakan kerja magang sebagai Reporter di kompartemen Industri, penulis berusaha untuk mengaplikasikan tahapan-tahapan kerja sebagai reporter dalam mencari berita. Biasanya, penulis diberi waktu sehari untuk mengerjakan suatu berita sesuai penugasan yang diberikan. Menurut mantan wartawan Wall Street Journal Ronald Buel dalam Ishwara (2008, h. 91), tahapan-tahapan yang dilakukan seorang reporter dalam mencari berita adalah sebagai berikut:

1. Penugasan (*data assignment*): redaksi memberi penugasan kepada reporter untuk suatu peristiwa.
2. Pengumpulan (*data collecting*): reporter mengumpulkan informasi berupa data dan fakta di lapangan, pernyataan dari narasumber terkait, dan data lainnya melalui riset dari sumber pustaka dan data-data terkait.
3. Evaluasi (*data evaluation*): reporter sudah mendapatkan data dan fakta yang dibutuhkan. Reporter memilah dan memutuskan data dan fakta mana yang harus diolah menjadi sebuah tulisan berita dengan pengambilan *angle* yang sesuai.
4. Penulisan (*data writing*): reporter membuat tulisan berita yang sistematis dan komprehensif berdasarkan data dan fakta yang sudah dipilah untuk dikirim dan diterbitkan.
5. Penyuntingan (*data editing*): tulisan berita yang sudah dikirim melalui tahap penyuntingan oleh asisten redaktur untuk diperbaiki gaya

penulisannya, baik dari efektivitas kalimat, diksi, pemilihan judul, pemotongan tulisan, dan pengaturan ukuran tulisan agar siap untuk diterbitkan.

Dari lima tahapan tersebut, penulis hanya merasakan empat tahap saja, yaitu tahap penugasan, pengumpulan, evaluasi, dan penulisan. Tahap kelima yaitu penyuntingan dilaksanakan oleh asisten redaktur karena penyuntingan merupakan tugas mereka. Penyuntingan juga dibantu oleh redaktur kompartemen. Berita yang sudah disunting dan ditempatkan pada halaman-halaman yang tepat siap untuk dicetak. Berikut adalah penjelasan keempat tahapan yang penulis aplikasikan selama kerja magang.

#### **3.3.1.1. Tahap Penugasan (*Data Assignment*)**

Sehari sebelum penulis terjun ke lapangan untuk melakukan penugasan, redaktur eksekutif, redaktur pelaksana kompartemen, dan redaktur melakukan rapat pembagian penugasan untuk para reporter melalui grup WhatsApp Editorial KONTAN. Setelah penugasan disetujui, penugasan diumumkan melalui grup WhatsApp Newsroom24 KONTAN oleh redaktur eksekutif yang piket. Nama redaktur eksekutif yang memberikan penugasan adalah Titis Nurdiana dan Barly Haliem Noe. Mereka bertugas secara bergantian untuk membagikan penugasan kepada reporter-reporter Harian KONTAN. Selain melalui grup Newsroom24 KONTAN, redaktur eksekutif juga memberitahu penugasan kepada reporter yang bersangkutan melalui *chat* WhatsApp.

Sebenarnya, redaktur mempersilakan penulis untuk mengajukan ide penugasan. Penulis tidak pernah memberi ide penugasan yang baru. Akan tetapi, penulis pernah memberi ide penugasan yang berasal dari penugasan sebelumnya. Misalnya, pada hari Senin, 25 September 2017 penulis ditugaskan untuk menghubungi PT Anabatic Technologies, tetapi narasumber berhalangan untuk menjawab pada hari tersebut dan baru bisa menjawab keesokan harinya. Maka dari itu, penulis mengajukan ide penugasan untuk hari Rabu, 27 September 2017 mengenai PT Anabatic Technologies yang sempat tertunda.

Partitur penugasan dirapatkan dalam rapat redaksi pada siang hari untuk mengecek apakah ada perubahan penugasan di lapangan, menentukan *headline*, dan menentukan penempatan posisi berita. Bila ada perubahan dari partitur penugasan awal, redaktur atau asisten redaktur akan segera menghubungi grup WhatsApp kompartemen Industri mengenai perubahan penugasan atau tambahan penugasan.

### **3.3.1.2. Tahap Pengumpulan (*Data Collecting*)**

Dalam melakukan penugasan, terdapat beberapa cara yang dilakukan seorang reporter untuk mengumpulkan informasi (Putra, 2006 , h. 20):

1. Penemuan peristiwa (*fact finding*)
2. Mencari keterangan dari saksi/tokoh terkait
3. Wawancara
4. Investigasi
5. Mengambil dari sumber lain
6. Kantor berita

Dari keenam cara tersebut, penulis lebih sering mengambil dari sumber lain dan wawancara. Pengambilan dari sumber lain dilakukan melalui riset sebelum melakukan penugasan. Penulis membaca pemberitaan sebelumnya baik dari KONTAN maupun pemberitaan media lain dan melihat dokumen publik seperti laporan keuangan perusahaan terkait di situs resmi perusahaan atau di [www.idx.com](http://www.idx.com).

Riset dilakukan agar penulis paham akan isu terkait sehingga bisa memberitakan informasi yang lebih baru. Selain itu, riset juga digunakan agar penulis bisa merumuskan pertanyaan-pertanyaan yang tepat untuk diajukan ke narasumber. Bila penulis masih merasa kebingungan terkait penugasan, penulis akan bertanya ke redaktur eksekutif atau redaktur agar dapat memahami isu lebih mendalam.

Beberapa kali, hasil riset digunakan penulis untuk *background* penulisan berita. Contohnya, liputan *grand launching* Meikarta (Kamis, 17 Agustus 2017). Sebelum menuju lokasi, penulis mencari pemberitaan terbaru Meikarta, seperti total investasi Lippo Group untuk membangun Meikarta, perizinan dan pembebasan lahan, harga per unit *apartment*, sudah terjual berapa unit, dan siapa saja kontraktor yang terlibat.

Menurut Harcup (2009, h. 131-133), proses wawancara bisa dilakukan melalui telepon, *e-mail*, tatap muka, dan wawancara *audio broadcast*. Karena penulis bekerja di media cetak, penulis hanya melakukan proses wawancara melalui telepon, *e-mail*, dan tatap muka ditambah dengan teknik lain yaitu *chat* WhatsApp. Untuk melakukan wawancara, terdapat 10 tahapan wawancara (Ishwara, 2011, h. 114):

- a. Menjelaskan maksud wawancara
- b. Melakukan riset
- c. Mengajukan izin dan janji wawancara
- d. Merencanakan strategi wawancara dengan menyusun pertanyaan
- e. Menemui narasumber
- f. Mengajukan pertanyaan serius
- g. Dilanjutkan dengan pertanyaan inti
- h. Mengajukan pertanyaan sensitif (bila perlu)
- i. Memulihkan dampak dari pertanyaan sensitif (bila perlu)
- j. Menyimpulkan wawancara

Penulis melakukan sepuluh langkah wawancara tersebut tergantung medium wawancara apa yang digunakan. Bila melalui telepon, penulis terlebih dulu menghubungi narasumber melalui *chat* WhatsApp atau SMS untuk meminta izin wawancara dan menyampaikan topik yang akan dibahas. Bila narasumber mengizinkan, penulis akan langsung menelepon sesuai dengan waktu yang diinginkan narasumber. Contohnya penugasan mengenai rencana pembangunan Terminal 4 Bandara Internasional Soekarno Hatta (Senin, 31 Juli 2017). Penulis meminta izin wawancara dan menyampaikan topik bahasan kepada PR Manager Angkasa Pura II (AP II) Yado Yarismano melalui *chat* WhatsApp. Bila Yado

mengizinkan, penulis akan menelpon sesuai waktu yang dimintanya. Pertanyaan-pertanyaan yang diajukan adalah sebagai berikut:

- a. Kapan dilaksanakan pembangunan Terminal 4?
- b. Berapa lama waktu pengerjaannya?
- c. Berapa luas Terminal 4?
- d. Berapa kapasitas Terminal 4?
- e. Di mana lokasi Terminal 4?
- f. Hingga saat ini, sudah sampai tahap apa?
- g. Mengapa AP II merencanakan pembangunan Terminal 4?
- h. Berapa jumlah dana investasi yang dikeluarkan AP II untuk pembangunan Terminal 4? Dari mana asal dananya? Kas internal atau utang ke bank atau sumber dana lainnya?

Bila narasumber berhalangan untuk ditelepon atau penulis berhalangan untuk menelepon, penulis mewawancarai melalui *chat* WhatsApp dengan mengirimkan daftar pertanyaan. Misalnya, pada penugasan Selasa, 22 Agustus 2017, penulis meminta izin kepada Vice President Corporate Communication Citilink Benny Siga Butarbutar untuk melakukan wawancara via telepon mengenai bisnis penerbangan *low cost carrier* milik Citilink. Karena Benny saat itu sedang berhalangan untuk melakukan wawancara telepon, penulis mengirimkan pertanyaan-pertanyaan kepada Benny melalui *chat* WhatsApp. Pertanyaan-pertanyaan yang diajukan adalah sebagai berikut:

- a. Berapa target penumpang Citilink tahun ini? Bagaimana realisasinya hingga sekarang?
- b. Bagaimana strategi Citilink untuk mencapai target tersebut?
- c. Apakah tahun ini Citilink akan menambah rute penerbangan lagi? Bila iya, berapa rute? Dari mana dan ke mana?
- d. Kapan rute tersebut akan dibuka?
- e. Berapa jumlah armada pesawat Citilink?
- f. Apakah Citilink akan menambah armada pesawat baru? Bila iya, jenisnya apa? Berapa jumlahnya?
- g. Berapa target pendapatan dan laba Citilink tahun 2017? Bagaimana realisasinya hingga sekarang?

Ada juga narasumber yang tidak ingin diwawancara melalui telepon atau *chat* WhatsApp, tetapi melalui *e-mail*. Setelah narasumber mengatakan bahwa wawancara dilaksanakan melalui *e-mail*, penulis langsung meminta alamat *e-mail* narasumber untuk mengirimkan daftar pertanyaan. Ada yang membalas pada hari itu juga, ada yang beberapa hari setelahnya, dan ada yang tidak membalas sama sekali. Misalnya, penulis menghubungi *staff* PT Yanaprima Hastapersada yaitu Marcia melalui *chat* WhatsApp untuk menanyakan kepada siapa penulis harus wawancara mengenai bisnis PT Yanaprima Hastapersada dan tanggapan soal kebijakan pemerintah mewajibkan penjualan beras menggunakan kemasan. Marcia menyuruh penulis untuk mengirimkan pertanyaan melalui *e-mail*. *E-mail* tersebut diteruskan ke Direktur PT Yanaprima Hastapersada Rinawati. Setelah mendapat jawaban, Marcia meneruskan jawaban Rinawati ke *e-mail* penulis. Berikut adalah pertanyaan yang diajukan:

- a. Pemerintah mewajibkan penjualan beras dalam kemasan. Apakah ini berdampak positif bagi Yanaprima Hastapersada? Bagaimana detailnya?
- b. Penjualan semester 1/2017 Rp 133 miliar, turun dari periode yang sama tahun 2016 Rp 153 miliar. Yanaprima Hastapersada juga mengalami rugi hingga Rp 17 miliar. Apa penyebabnya?
- c. Bagaimana strategi yang dilakukan Yanaprima Hastapersada untuk mendongkrak penjualan dan mengatasi rugi hingga akhir tahun 2017?
- d. Berapa target laba bersih dan penjualan Yanaprima Hastapersada hingga akhir tahun 2017?
- e. Hingga akhir tahun 2017, apakah Yanaprima Hastapersada akan melakukan ekspansi, penambahan pabrik, atau program lainnya? Bagaimana detailnya?

Berbeda dengan wawancara telepon dan WhatsApp, pertanyaan yang diajukan melalui *e-mail* harus lebih detail. Bila pertanyaan kurang detail, narasumber pasti tidak akan menjawab secara detail juga. Ditambah, bila penulis merasa jawaban narasumber kurang dan ingin menanyakan lebih lanjut, balasan *e-mail* cenderung lama sedangkan penulis memiliki *deadline*.

Pengumpulan data melalui wawancara tatap muka di lapangan juga dilakukan narasumber. Seringkali, penulis melakukan *doorstop* usai acara liputan selesai. Penulis harus cermat dalam mengajukan pertanyaan dan memastikan semua pertanyaan dijawab oleh narasumber. Dalam wawancara *doorstop*, penulis harus bersaing dengan reporter media lain dalam mengajukan pertanyaan karena tidak semua narasumber ingin menjawab pertanyaan-pertanyaan dari reporter. Misalnya, penulis mewawancarai General Manager PT Bintan Resort Abdul Wahad mengenai detail rencana pembangunan Bandara Bintan usai konferensi pers IRONMAN 70.3 (Rabu, 12 Juli 2017). Sebelum melaksanakan wawancara, penulis menyampaikan maksud wawancara dan pertanyaan akan membahas seputar apa. Penulis mengajukan pertanyaan berikut ini:

- a. Bintan Resort akan menggandeng siapa dalam proses pembangunan Bandara Bintan?
- b. Apa saja fasilitas yang ada di Bandara Bintan?
- c. Berapa luas Bandara Bintan?
- d. Kapan Bandara Bintan bisa mulai beroperasi?
- e. Sudah sampai mana tahap pembangunannya? Bagaimana detailnya?
- f. Target apa yang ingin dicapai setelah Bandara Bintan dioperasikan?
- g. Berapa dana investasi yang dikeluarkan? Berasal dari mana? Kas internal atau utang bank atau sumber lainnya?
- h. Berapa target pendapatan dan laba Bintan Resort tahun 2017? Bagaimana realisasinya hingga sekarang?

### **3.3.1.3. Tahap Evaluasi (*Data Evaluation*)**

Penulis mendapatkan banyak data di lapangan, baik dari wawancara *doorstop*, *press release*, maupun melalui telepon, *chat* WhatsApp, dan *e-mail*. Penulis akan memilih data-data mana yang layak untuk dimasukkan dalam berita. Tentunya, data yang didapatkan harus sesuai dengan konteks Harian KONTAN, yaitu ekonomi.

Misalnya, pada liputan peluncuran produk Hijab Fresh Unilever, penulis memilih data yang berhubungan dengan penjualan Hijab Fresh. Contoh lainnya,

saat penulis melakukan liputan Telkomsel dan SuperSoccer TV, penulis memilih untuk memasukkan detail penjualan paket SuperSoccer.

Meski begitu, terkadang penulis tetap memasukkan hal yang tidak berhubungan dengan ekonomi untuk keperluan Kontan.co.id. Misalnya, saat penulis melakukan liputan konferensi pers IRONMAN 70.3, penulis juga menulis mengenai detail lomba *triathlon* tersebut. Saat liputan konferensi pers acara HUT RI di Taman Impian Jaya Ancol, penulis menulis detail acara hiburan yang dilaksanakan oleh Ancol dalam rangka merayakan kemerdekaan Indonesia.

#### **3.3.1.4. Tahap Penulisan (*Data Writing*)**

Setelah penulis memilah data mana yang sesuai dan layak untuk diberitakan, penulis memulai untuk mengerjakan tulisan berita. Karena kebanyakan data-data berhubungan dengan angka, penulis harus lebih teliti. Berita di sektor industri adalah berita mengenai kinerja perusahaan, sebab naik turunnya pendapatan dan laba perusahaan, aksi korporasi, hubungan kebijakan pemerintah dengan kinerja perusahaan, dan isu terkait bisnis lainnya.

Redaktur dan asisten redaktur menyuruh penulis untuk memecah data dari narasumber menjadi beberapa tulisan berita untuk keperluan Kontan.co.id. Pemecahan juga bisa dilakukan bila suatu isu memiliki banyak narasumber. Nantinya, pecahan-pecahan ini akan digabung oleh redaktur dan asisten redaktur menjadi sebuah tulisan untuk Harian KONTAN. Bila isi tulisan yang penulis kirimkan kurang mendalam, asisten redaktur akan memperdalam dengan riset pemberitaan sebelumnya.

Harcup (2009, h. 146) mengatakan bahwa sebuah berita sebaiknya menjawab 5W + 1H dari sebuah peristiwa, yaitu *who*, *what*, *where*, *when*, *why*, dan *how*. Meski begitu, 5W + 1H tidak harus dijawab semua di awal pemberitaan. Sebaiknya hanya dua hingga tiga W saja. Sisanya diposisikan dengan sedemikian rupa di *body* dan *leg*. Tentunya, sebuah berita harus ditulis dengan spesifik, jelas, dan tidak ambigu.

Menurut Rolnicki, Tate, dan Taylor (2008, h. 2-3), ada dua bentuk berita yaitu *hard news* dan *soft news*:

1. *Hard news*

Berisi peristiwa terkini yang harus disampaikan secepatnya, baik baru saja terjadi atau akan terjadi di pemerintahan, politik, hubungan luar negeri, pendidikan, ketenagakerjaan, agama, pengadilan, pasar finansial, dan sebagainya. Gaya penulisannya lugas, langsung, dan seperlunya.

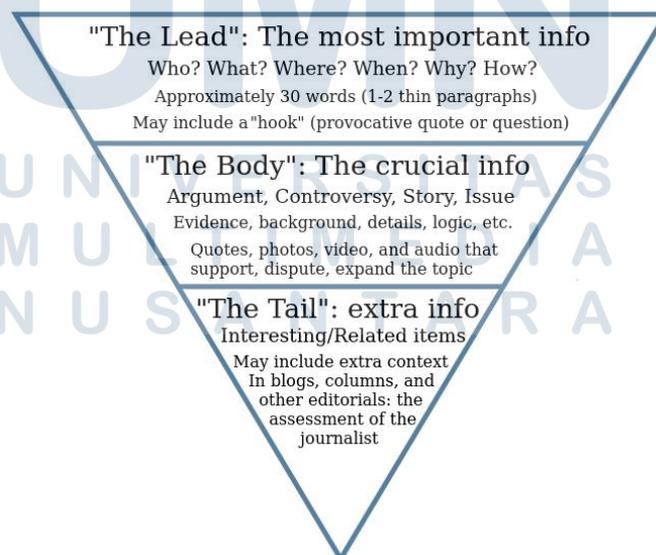
2. *Soft news*

Berisi berita menghibur yang kadang memberikan informasi penting meskipun tidak selalu berita terbaru.

**3.3.1.4.1. *Hard News***

Selama melakukan kerja magang, penulis lebih sering mengerjakan tulisan *hard news*. Menurut Harcup (2009, h.146) penulisan *hard news* menggunakan sistem piramida terbalik. Informasi paling penting dipaparkan di atas (*lead*), diikuti oleh informasi-informasi yang lebih detail (*body*), dan diakhiri dengan informasi yang kurang penting atau informasi tambahan (*tail*).

**Gambar 3.1 Struktur Piramida Terbalik**



**Sumber: Roberts (2016, h. 48)**

Menurut Putra (2006, h. 58-61) *lead* atau teras berfungsi untuk memberikan gambaran umum mengenai isi berita kepada pembaca. Terdapat sembilan macam *lead*:

1. Teras ringkasan (*summary lead*)  
*Lead* yang memaparkan inti atau ringkasan dari sebuah berita.
2. Teras paparan (*narrative lead*)  
*Lead* yang memaparkan dengan gaya bercerita berdasarkan fakta dan kebenaran.
3. Teras deskripsi (*descriptive lead*)  
*Lead* yang mendeskripsikan sebuah kejadian atau peristiwa.
4. Teras tanya (*question lead*)  
*Lead* yang dimulai dengan pertanyaan atau dialog langsung dengan pembaca.
5. Teras kutipan langsung (*quotation lead*)  
*Lead* yang dimulai dengan kutipan langsung narasumber dan bukan kesimpulan atau opini reporter.
6. Teras berkomunikasi langsung (*direct address lead*)  
*Lead* yang berisi komunikasi langsung dengan pembaca.
7. Teras bersifat teka-teki (*teaser lead*)  
*Lead* yang awalnya menggunakan kalimat teka-teki.
8. Teras imajinatif (*imaginative lead*)  
*Lead* yang menggambarkan suatu peristiwa secara dramatis. Dapat menggunakan satu kata atau dirangkaikan dengan beberapa kata
9. Teras kombinasi (*combination lead*)  
*Lead* yang berupa kombinasi berbagai jenis *lead*.

Penulis seringkali menulis *lead* dengan model *summary lead*. Hal ini dikarenakan penulis sudah terbiasa dengan model *summary lead* di mana penulis menjabarkan secara singkat inti dari pemberitaan. Namun, tidak semua unsur 5W+1H yang penulis masukkan. Biasanya dua hingga tiga unsur saja.

Gambar 3.2 Contoh *Summary Lead*

JAKARTA. Produsen garmen Batik Keris kembali memperkenalkan atau *relaunching* toko daringnya yakni *batikkerisonline.co.id*. Perusahaan batik asal Surakarta tersebut *me-relaunching* ini toko daring ini lantaran mengikuti perkembangan teknologi.

Sumber: E-paper Harian KONTAN Edisi Sabtu, 12 Agustus 2017. Judul: Garap Pasar Daring, Batik Keris Perbaiki Konten

Meski sering menggunakan *summary lead*, kadang penulis mencoba untuk menggunakan model *lead* lain, contohnya *question lead* dan *direct address lead*.

JAKARTA. Siapa yang tak asing dengan kamera *mirrorless*? Kamera *mirrorless* adalah kamera yang tidak memiliki pemantul cahaya (*mirrorbox*). Kamera ini sedang banyak digandrungi oleh warga dunia masa kini, termasuk Indonesia.

Sumber: Kontan.co.id, Kamis, 20 Juli 2017. Judul: Canon dan Panasonic adu kuat jualan *mirrorless*

Berikut adalah contoh *direct address lead*.

KONTAN.CO.ID - Anda termasuk yang mengidamkan pramugari VietJet Air bak di film *Baywatch*? Bersiap lah gigit jari.

Sumber: Kontan.co.id, Selasa, 22 Agustus 2017. Judul: Pramugari VietJet Air berpakaian sopan

Setelah membuat *lead*, penulis mengerjakan *body* berita. Sisa dari 5W + 1H yang belum terjawab di *lead* akan lebih dijabarkan secara mendetail di *body*.

Gambar 3.3 Contoh *Body*

"Perkembangan teknologi itu instan dan cepat. Maka dari itu kita harus *relaunch* penampilan yang baru dan cara yang lebih memudahkan pelanggan dalam berbelanja *online*," kata Lina Handianto Tjokrosaputro, Komisaris Ba-

tik Keris, Jumat (11/8).

Sebenarnya situs Batik Keris sudah diluncurkan pada September 2016 lalu. Melalui Batik Keris Online, pelanggan bisa membeli Batik Keris kapanpun di mana pun. Bentuk pembayarannya juga semakin beraneka ragam.

Sumber: E-paper Harian KONTAN Edisi Sabtu, 12 Agustus 2017. Judul: Garap Pasar Daring, Batik Keris Perbaiki Konten

Banyak pelaku industri kamera yang menambah koleksinya di kamera *mirrorless*. Manager Audio & Digital Imaging Product Panasonic Agung Ariefiandi mengatakan bahwa memang tren zaman sekarang adalah kamera *mirrorless*. Untuk kamera SLR cenderung stagnan. Hal ini berlaku di beberapa negara Asia lainnya. "Proporsi SLR dengan *mirrorless* di Indonesia sekarang sekitar 65:35 (industri). Di beberapa negara lain lebih besar lagi *mirrorless*-nya. Bahkan di Thailand perbandingannya 30:70 dengan 70% di *mirrorless*," jelas Agung saat dihubungi KONTAN, Kamis (20/7).

**Sumber:** Kontan.co.id, Kamis, 20 Juli 2017. **Judul:** Canon dan Panasonic adu kuat jualan *mirrorless*

Menteri Perhubungan Budi Karya S memastikan pramugari VietJet Air tidak akan berbikini. "Dipastikan tidak. Karena saya sudah sampaikan kita negara mayoritas Muslim dan harus saling menghargai. Jadi saya minta untuk busana yang digunakan yang sopan dan diterima mayoritas Muslim," ujar Budi usai peresmian rencana penerbangan VietJet Air Jakarta-Ho Chi Minh City di Hotel Mandarin Oriental, Selasa (22/8).

**Sumber:** Kontan.co.id, Selasa, 22 Agustus 2017. **Judul:** Pramugari VietJet Air berpakaian sopan

Untuk bagian *tail*, biasanya dituliskan informasi pencapaian bisnis perusahaan narasumber terkait, rencana ke depan, target pendapatan dan laba serta realisasinya hingga sekarang, pernyataan narasumber, dan lain-lain.

#### Gambar 3.4 Contoh *Tail*

Saat ini, Batik Keris sudah memiliki 109 *outlet* yang tersebar di 30 kota di Indonesia, 28 gerai di 16 bandara lokal dan internasional, serta satu *flagship store* di Puri Indah Mall Jakarta. Batik Keris juga bekerjasama dengan ribuan UKM dalam memproduksi produk-produk andalannya. Selain domestik, Batik Keris juga membidik pasar ekspor. Lina mengatakan untuk pasar ekspor, paling banyak tujuannya ke Amerika Serikat dan Korea Selatan.

**Sumber:** E-paper Harian KONTAN Edisi Sabtu, 12 Agustus 2017. **Judul:** Garap Pasar Daring, Batik Keris Perbaiki Konten

Sampai pada akhir tahun nanti, Canon melalui PT Datascrip sebagai distributor tunggal di Indonesia menargetkan penjualan kamera mirrorless sebanyak 60.000 unit dan sudah mengantongi sekitar 30.000 unit per Juni 2017.

Selain mirrorless, Angelie menargetkan penjualan kamera pocket sebanyak 100.000 unit sampai pada tahun 2017 dan sedang on track sebanyak 50.000 unit per Juni 2017.

Untuk kamera DSLR, ditargetkan sebanyak 65.000 unit terjual di tahun 2017 dan sedang on track kurang lebih 30.000 unit per Juni 2017.

**Sumber: Kontan.co.id, Kamis, 20 Juli 2017. Judul: Canon dan Panasonic adu kuat jualan mirrorless**

Pihak VietJet Air juga akan mengikuti peraturan yang ada di Indonesia. "Kami akan ikuti aturan yang ada di Indonesia," ungkap Nguyen Thanh Hung, Wakil Presiden Direktur VietJet Air.

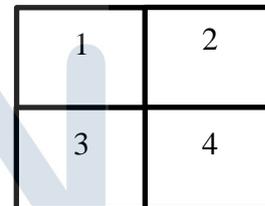
**Sumber: Kontan.co.id, Selasa, 22 Agustus 2017. Judul: Pramugari VietJet Air berpakaian sopan**

#### 3.3.1.4.2. Soft News

Selain *hard news*, penulis juga beberapa kali menulis berita *soft news*. Berita *soft news* membutuhkan riset yang lebih mendalam. Biasa, riset digunakan sebagai *background* tulisan. Berbeda dengan *hard news*, dalam penulisan *soft news* penulis menggunakan teknik penulisan segi empat panjang (*rectangle*).

**Gambar 3.5 Struktur Segi Empat Panjang**

1. *Background fact* (latar belakang)
2. *Tie back* (ekor)
3. Argumen
4. Komentar



Sumber: Putra (2006, h. 52)

Dalam pola ini, semua unsur berita menjadi penting dan harus membuat tulisan menjadi menarik. Contohnya, pada berita berjudul *Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia*, penulis menuliskan *background fact* yang didapat dari riset di *lead* dan *body* berita. Model *lead* yang digunakan oleh penulis adalah *narrative lead*.

**Gambar 3.6 Contoh *Background Fact***

JAKARTA. Pertumbuhan ekosistem *startup* atawa perusahaan rintisan di Asia Tenggara terus menggeliat, begitu pula di Indonesia. Berdasarkan data lembaga riset Center for Human Genetic Research (CHGR), ada 2.000 *startup* lokal di Tanah Air pada 2016, tertinggi di Asia Tenggara.

**Sumber:** E-paper Harian KONTAN, 28 Juli 2017. **Judul:** Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia

*Background fact* berlanjut ke *tie back*. Penulis menyertakan hasil riset lain untuk mendukung berita supaya lebih mendalam, seperti siapa saja yang berinvestasi ke *startup* dan *e-commerce* Indonesia. Penulis juga menyertakan kabar terbaru mengenai *e-commerce* Indonesia yang berkaitan dengan topik bahasan.

**Gambar 3.7 Contoh *Tie Back***

Di sektor *e-commerce*, Lazada memperoleh pendanaan dari Alibaba senilai US\$ 1 miliar. Kini, perusahaan raksasa asal China itu sedang negosiasi untuk memberikan tambahan modal US\$ 500 juta kepada Lazada. Sebelumnya, Alibaba sudah berinvestasi di Lazada sebesar US\$ 2 miliar. Menariknya, Tokopedia juga dikabarkan akan mendapat suntikan dana sebesar ratusan juta dollar dari JD.com Inc.

**Sumber:** E-paper Harian KONTAN, 28 Juli 2017. **Judul:** Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia

Penulis menyertakan argumen dari hasil riset yang menyatakan bahwa ramainya investor asing ini dikarenakan perkembangannya yang cukup pesat. Penulis tidak memasukkan argumen sendiri karena pasti berbentuk opini sehingga terkesan tidak objektif.

### Gambar 3.8 Contoh Argumen

Pasar *startup* sektor *e-commerce* dan *financial technology* atawa tekfin banyak diincar pemodal asing karena perkembangannya pesat. DailySosial mencatat nilai pasar mencapai US\$ 3,7 juta pada tahun lalu. Pada tahun 2017, diproyeksikan meningkat menjadi US\$ 5,6 juta.

Sumber: E-paper Harian KONTAN, 28 Juli 2017. Judul: Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia

Selanjutnya, penulis menyertakan komentar mengenai topik tersebut dari dua narasumber untuk *cover both side*, yaitu dari Dewan Pembina Asosiasi e-Commerce Indonesia (idEA) Daniel Tumiwa dan pendiri Bhinneka.com Hendrik Tio.

### Gambar 3.9 Contoh Komentar

Dewan Pembina Asosiasi e-Commerce Indonesia (idEA) Daniel Tumiwa mengatakan, investor asing tertarik pada *startup* di Indonesia karena pasarnya besar. "Internet berkembang baik di kelas menengah Indonesia," ujarnya kepada KONTAN, Kamis (27/7).

Hendrik Tio, pendiri Bhinneka.com menyuarakan hal sama. "Perkembangan ekonomi dan jumlah *startup* yang

bagus-bagus berkembang baik," ungkapnya. Bhinneka merupakan pelopor toko *online* di Indonesia yang juga mendapat suntikan dana investasi Rp 300 miliar dari perusahaan modal ventura lokal, Ideosource.

Menurut Hendrik, perusahaan *startup* harus memperluas dan menambah nilai produk. Nah, lewat pendanaan pihak ketiga itu ekspansi bisa terwujud. ■

Sumber: E-paper Harian KONTAN, 28 Juli 2017. Judul: Investor Kakap Serbu e-Commerce Indonesia

Untuk liputan sebuah acara, penulis pasti mendapatkan *press release*. Penulis berusaha sebisa mungkin untuk tidak mencontoh keseluruhan isi *press release* dalam membuat tulisan. Informasi penulis parafrasekan dan pengaturan posisi tulisan diatur ulang. Sebagai tambahan, penulis juga menyertakan kutipan dan informasi dari wawancara atau saat konferensi pers berlangsung.

Setelah usai menulis, penulis selalu mengecek kembali tulisan untuk melihat apakah ada *typo* atau kalimat yang kurang efektif dan mengecek ulang

penulisan sesuai dengan data yang didapat di lapangan. Ishwara (2008, h.95) mengatakan bahwa dalam proses penulisan, diperlukan pemeriksaan akurasi. Pemeriksaan akurasi dilakukan dengan memeriksa ulang nama, judul, tanda baca, dan kutipan-kutipan. Penulis harus memastikan bahwa nama yang berkaitan dengan kutipan itu benar serta kesalahan ketik dan ejaan.

Tulisan yang sudah dicek kembali segera dikirim ke *e-mail* [kontan.bisnis@gmail.co.id](mailto:kontan.bisnis@gmail.co.id) dan Keranjang Kontan. Redaktur dan asisten redaktur akan memperdalam isu sekaligus menyunting tulisan penulis.

### **3.3.2. Kendala yang Ditemukan**

Penulis mendapatkan banyak pengalaman dan ilmu baru selama kerja magang di Harian KONTAN. Meski begitu, penulis mengalami beberapa kendala dalam melakukan kerja magang. Berikut adalah kendala yang dihadapi penulis selama kerja magang di Harian KONTAN:

1. Gaya penulisan berita Harian KONTAN

Penulis agak kesulitan dalam menyesuaikan gaya penulisan berita Harian KONTAN dengan gaya penulisan penulis. Gaya penulisan penulis lebih banyak menggunakan kata yang kaku, sedangkan gaya penulisan Harian KONTAN lebih santai.

2. Ekonomi adalah hal baru untuk penulis

Karena bidang ekonomi merupakan hal baru bagi penulis terlebih dalam konteks jurnalistik, penulis kesulitan dalam memberikan ide penugasan sendiri. Ditambah penulis tidak memiliki jaringan narasumber untuk melakukan penugasan.

3. Penugasan mendadak

Penugasan diberikan kepada penulis sehari sebelum oleh redaktur eksekutif yang bertugas. Partitur penugasan dirapatkan keesokan harinya dalam rapat redaksi bersama kompartemen lainnya. Biasanya hasil rapat menyatakan bahwa penugasan masih sesuai dengan penugasan awal atau ada tambahan penugasan. Beberapa kali penulis

mendapatkan penugasan tambahan di siang atau sore hari. Hal ini menyulitkan penulis, terlebih bila penulis belum menyelesaikan penugasan awal. Ditambah, penugasan tambahan cenderung diberikan dalam waktu lebih dekat dengan *deadline*.

4. Penugasan yang tidak didapatkan pada hari tersebut

Awalnya penulis sempat panik dan bingung karena penugasan yang diberikan tidak dapat diselesaikan pada hari itu. Hal tersebut terjadi karena narasumber yang sulit untuk dihubungi.

5. Kurangnya koordinasi antara redaksi Harian KONTAN dan Kontan.co.id

Pada awalnya, penulis disuruh untuk mengirimkan tulisan ke *e-mail* kontan.bisnis@gmail.com. Beberapa hari setelahnya, penulis juga disuruh mengirimkan tulisan ke Keranjang Kontan sehingga hingga minggu ke-12 penulis mengirimkan tulisan ke *e-mail* dan Keranjang Kontan. Tiba-tiba pada akhir minggu ke-12, penulis diberitahu seseorang dari redaksi Kontan.co.id bahwa ternyata semua berita dikirimkan hanya ke Keranjang Kontan. Hal ini membingungkan penulis sebenarnya harus mengirimkan berita ke mana saja.

### 3.3.3. Solusi untuk Menghadapi Kendala

Beberapa kendala-kendala yang sudah dijabarkan di atas bisa penulis atasi dengan menemukan solusi sembari melakukan kerja magang. Berikut adalah solusi yang ditemukan penulis.

1. Memperbanyak membaca pemberitaan terkait isu sebelum terjun ke lapangan. Penulis juga berkonsultasi kepada asisten redaktur, redaktur eksekutif, atau reporter senior bila kurang paham mengenai isu penugasan. Konsultasi juga dilakukan usai mewawancarai narasumber untuk memberi tahu data apa yang didapatkan.
2. Belajar menyesuaikan gaya penulisan Harian KONTAN dengan membaca pemberitaan Harian KONTAN.

3. Meminta kontak narasumber kepada senior-senior di Harian KONTAN dan meminta kartu nama atau nomor telepon narasumber saat liputan *doorstop*.
4. Mengerjakan penugasan lebih awal sehingga bila diberi tugas tambahan pada siang hari penulis tidak kewalahan. Mengerjakan penugasan satu demi satu dan tetap tenang.
5. Bila narasumber tidak segera menjawab pesan singkat penulis dalam 10 menit s/d 15 menit, penulis mengirimkan ulang pesan atau langsung menelepon narasumber. Penulis terus melakukan *follow up* kepada narasumber bila penugasan belum selesai.
6. Belajar *multitasking* di mana sembari menelepon narasumber, penulis juga mengetik apa yang dibicarakan narasumber dalam waktu yang sama. Hal ini dilakukan untuk mempersingkat waktu dalam pengolahan berita.

