



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Dunia media sosial kini berkembang dengan pesat. Media sosial sering dijadikan peluang oleh para pekerja seni untuk menampilkan karya-karya yang mereka buat. Salah satu media sosial yang jumlah peminatnya terus menerus bertambah adalah Youtube. Penulis tertarik untuk mencari pengalaman di perusahaan yang menggunakan video sebagai tempat untuk berkarya. Pijaru menjadi salah satu perusahaan yang terus menyalurkan karyanya di media sosial, khususnya di video platform yaitu Youtube. Secara tidak sengaja penulis melihat salah satu karya Pijaru di Youtube dan membuat penulis mencari tahu konten-konten lain yang dibuat oleh Pijaru.

Setelah mencari tahu tentang Pijaru, ternyata perusahaan tersebut berada di bawah naungan Kompas Gramedia, tepatnya di bawah Kompas.com. Oleh karena itu penulis mencoba untuk mendaftarkan diri menjadi peserta magang di Pijaru. Selama menjalani program kerja magang di sini, penulis berharap mendapat banyak pelajaran dan pengalaman bekerja di perusahaan yang fokus pada media sosial. Penulis juga berharap untuk turut ikut membantu produksi video di setiap konten-konten yang dimiliki oleh Pijaru.

## **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Tujuan utama dalam kerja magang ini untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.) Selain itu, penulis juga bertujuan untuk mendapatkan pengalaman kerja di perusahaan dan pengalaman untuk memproduksi video yang ditujukan kepada media sosial.

## **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Pada tanggal 9 Juli 2017, penulis melamar ke HRD Kompas.com untuk menjadi karyawan magang di Pijaru bagian *video production*, lamaran tersebut penulis kirim melalui *email* yang sudah penulis lengkapi dengan surat lamaran, CV, dan Portofolio. Kemudian pada tanggal 11 Juli 2017, penulis mendapatkan panggilan untuk melakukan *interview* di Gedung Kompas Gramedia, Unit I Lt. 6, Jl. Palmerah Barat 29-37, Jakarta Barat. *Interview* tersebut dijadwalkan di tanggal 12 Juli 2017.

Pada tanggal tersebut, penulis datang pada pukul 11.00 WIB untuk memenuhi panggilan wawancara dari HRD Kompas.com dan wawancara tersebut berakhir pada pukul 15.00 WIB. Lalu pada 14 Juli 2017, penulis mendapatkan *email* mengenai kabar bahwa penulis diterima di Pijaru sebagai *video production-intern*.

Penulis dijadwalkan untuk memulai hari pertama magang pada tanggal 16 Juli 2017 hingga 18 Oktober 2017. Sesuai dengan peraturan Kompas.com yang mewajibkan karyawan magang minimal bekerja selama 3 bulan. Jadwal kerja yang ditentukan pada karyawan Pijaru sama dengan jadwal karyawan lainnya yaitu, jam 08.00 WIB sampai 17.00 WIB dan mendapatkan jam istirahat pada jam 12.00 WIB hingga 13.00 WIB. Jadwal tersebut merupakan jadwal yang ditentukan oleh

perusahaan, namun jadwal tersebut masih bisa berubah tergantung pekerjaan yang sedang dikerjakan oleh karyawan. Para karyawan diwajibkan untuk menggunakan tanda pengenal yang diberikan oleh HRD setempat selama berada di lingkungan kantor.



UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA