



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Teknologi digital di zaman modern ini berkembang begitu cepat, sehingga membuat beberapa desainer berusaha untuk mengembangkan dirinya dalam membuat karya digital, salah satunya dalam bidang *User Interface (UI)* dan *User Experience (UX)*. Menurut Mendoza dalam bukunya berjudul *Mobile User Experience*, hal ini dikarenakan dengan penggunaan *mobile, user* lebih dipermudah dalam melakukan sesuatu. User dapat mengakses sesuatu, dimana dan kapan saja (2014 hlm.6). Untuk itu penulis memilih untuk melakukan praktik kerja magang di PT. Meteor Inovasi Digital. Praktik magang atau *Internship* merupakan salah satu syarat akademik yang perlu penulis tempuh agar dapat memperoleh gelar sarjana desain (S.Ds.) di Universitas Multimedia Nusantara. Bagi mahasiswa dengan jurusan Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara, praktik magang merupakan kesempatan yang baik bagi penulis untuk memanfaatkan hasil pembelajaran yang telah didapatkan oleh penulis semasa kuliah, dan juga penulis bisa mendapatkan serta mempelajari ilmu-ilmu baru yang berkaitan mengenai dunia kerja yang dapat mahasiswa/i terapkan dimasa depan.

Untuk dapat memenuhi syarat akademik tersebut penulis selaku mahasiswa Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara menjalankan praktik magang di PT. Meteor Inovasi Digital. PT. Meteor Inovasi Digital adalah sebuah perusahaan berbasis digital, terutama dalam bidang *User Interface (UI)* dan *User Experience (UX)*. Hal tersebut membuat penulis tertarik pada PT. Meteor Inovasi Digital. Menurut penulis, PT. Meteor Inovasi Digital merupakan tempat yang tepat untuk dapat belajar *Interface (UI)* dan *User Experience (UX)* yang saat ini sedang dibutuhkan dan nantinya juga dapat menjadi bekal penulis di dunia kerja.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan dasar penulis melakukan praktik magang selama 596 jam 55 jam di PT. Meteor Inovasi Digital ialah untuk menyelesaikan mata kuliah Magang

atau *Internship* yang merupakan bagian dari pemenuhan salah satu syarat akademik untuk kelulusan dan mendapat gelar Sarjana Desain di Universitas Multimedia Nusantara, serta sebagai sarana dan wadah untuk dapat mempraktikkan ilmu yang telah penulis dapatkan selama kurang lebih selama 3 tahun dengan mengikuti kuliah di Universitas Multimedia Nusantara sebagai mahasiswa Desain Komunikasi Visual. Untuk mencapai hal tersebut, penulis menjadi seorang *Junior Graphic Designer* di PT. Meteor Inovasi Digital. Dengan melakukan praktik tersebut, penulis juga dapat mengetahui pengalaman di dunia kerja sesungguhnya, khususnya dalam bidang desain grafis.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengambil mata kuliah magang atau *Internship* pada semester Gasal 2017/2018. Penulis mengetahui informasi bahwa PT. Meteor Inovasi Digital sedang menerima lowongan praktik magang dari seorang teman, yang pada awalnya teman penulis tersebut sudah lebih dahulu melaksanakan praktik kerja magang di PT. Meteor Inovasi Digital. Penulis tertarik pada bidang *User Interface (UI) dan User Experience (UX)*. PT. Meteor Inovasi Digital adalah sebuah perusahaan berbasis digital, terutama dalam bidang *User Interface (UI) dan User Experience (UX)*, maka dari itu pada akhirnya penulis memutuskan untuk mengajukan lamaran sebagai *Junior UI/UX Designer* di PT. Meteor Inovasi Digital. Penulis mengisi formulir KM-01 yang merupakan lembar yang berisi daftar nama calon perusahaan yang akan dilamar oleh penulis sebagai pengajuan untuk dapat melaksanakan praktik magang di perusahaan tersebut. Setelah mengasistensi KM-01 kepada koordinator magang, penulis meminta tanda tangan pembimbing akademik sebagai syarat bahwa penulis telah memenuhi kriteria dalam hal kelengkapan data yang harus diisi. Setelah itu penulis menukarkan formulir tersebut kepada Admin Fakultas Seni dan Desain untuk mendapatkan KM-02 yang berupa surat pengantar magang.

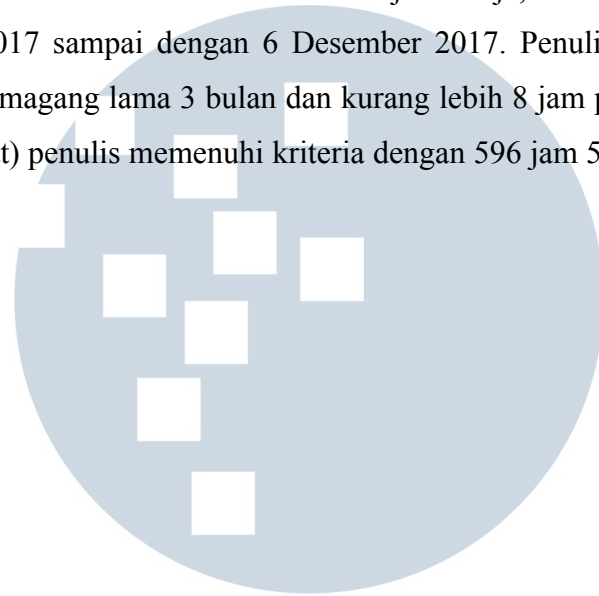
Setelah mendapatkan surat pengantar magang penulis mempersiapkan Portofolio yang menyesuaikan dengan kriteria yang dibutuhkan PT. Meteor Inovasi

Digital yang juga merupakan sebagai pengajuan permohonan magang. Lamaran tersebut dikirimkan melalui *e-mail* pada tanggal 31 Agustus 2017 yang berisi Portofolio dan *Curriculum Vitae*. Penulis mendapat panggilan untuk melaksanakan wawancara pada tanggal 4 September 2017 dengan *Senior UI/UX* yaitu Rianty Tara Pratita pada pukul 10.00 WIB. Penulis resmi diterima sebagai anak magang pada hari itu juga dengan menandatangani sebuah kontrak kerja magang. Di dalam kontrak kerja magang tersebut penulis terhitung sebagai *Junior UI/UX Designer* di PT. Meteor Inovasi Digital dan dapat mulai melakukan praktik kerja magang pada 6 September 2017 sampai dengan 4 November 2017. Pelaksanaan magang dilakukan di kantor PT. Meteor Inovasi Digital yang terletak di Horizon Broadway M3/7 The Icon, BSD City Tangerang, Indonesia.

Saat sore, di hari yang sama saat yaitu pada tanggal 4 September 2017, penulis langsung memfotokopi surat penerimaan dari PT. Meteor Inovasi Digital dan penulis langsung menukarkan surat penerimaan magang yang berupa fotokopian kepada pihak BAAK Gedung A, dengan begitu penulis bisa mendapatkan KM-03 sampai dengan KM-07 yang diserahkan oleh pihak BAAK kepada penulis, sedangkan surat penerimaan asli, penulis tukarkan kepada Admin Fakultas Seni dan Desain yang terletak di Lantai 8 Gedung A. Hal tersebut dilakukan sebagai tanda konfirmasi penulis telah diterima di perusahaan PT. Meteor Inovasi Digital dan akan menjalani praktik magang di PT. Meteor Inovasi Digital, sehingga penulis bisa mendapatkan KM-07 yang merupakan *form* khusus untuk mahasiswa/I Fakultas Seni dan Desain sebagai kelengkapan data dalam melaksanakan praktik kerja magang.

Setiap harinya mulai hari Senin sampai hari Jumat, penulis melaksanakan praktik kerja magang dimulai dari pukul 09.00 WIB sampai dengan 18.00 WIB sebagai *Junior UI/UX Designer*, Jam kerja di PT. Meteor Inovasi Digital adalah dari pukul 09.00 - 17.00 WIB, namun bila masih ada pekerjaan yang harus diselesaikan pada hari itu juga, karyawan PT. Meteor Inovasi Digital dapat bekerja di kantor (lembur). Terkait dengan adanya kegiatan penulis diluar praktik kerja

magang dan membuat penulis harus meminta izin ke kantor karena berhalangan hadir, membuat penulis baru bisa menyelesaikan praktik magang sesuai kebijakan dari kampus yakni minimal 320 pada tanggal 6 Desember 2017, dengan begitu penulis sudah menjalankan dan memenuhi kebijakan yang diberikan oleh kampus. Kampus memberi ketentuan minimal 320 jam kerja, sehingga dalam periode 4 September 2017 sampai dengan 6 Desember 2017. Penulis telah melaksanakan praktik kerja magang lama 3 bulan dan kurang lebih 8 jam per-harinya (dikurangi 1 jam istirahat) penulis memenuhi kriteria dengan 596 jam 55 menit dalam 56 hari keseluruhan.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA