



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 PROFIL PERUSAHAAN

Bermula dari sejumlah fotografer dan desainer grafis yang mendirikan sebuah perusahaan fotografi dan desain yang berfokus pada *corporate photography* pada tahun 2008, dua tahun kemudian perusahaan yang diberi nama PT Quantum ini harus gulung tikar disebabkan oleh kendala internal. Namun, tahun 2010 sebagian besar dari pendiri PT Quantum sepakat mendirikan perusahaan baru bernama PT Qubic Photography and Design. Perusahaan baru ini tidak hanya berfokus pada *corporate photography*, tetapi juga mengembangkan sayapnya ke bidang *wedding photography*, *videography*, dan *magazine publishing*.

Klien tetap PT Qubic Photography and Design di antaranya adalah PT South Pacific Viscose (SPV) Purwakarta, PT CAS, PT Jasa Angkasa Semesta (JAS), Permata Bank, Citibank, Sharp, Nivea, Djarum, dan Mercure Hotel. Pekerjaan di bidang *corporate photography* meliputi *company profile*, *annual report*, *company yearly photoshoot*, *interior and exterior photoshoot*, *product*, *event*, dan *photobooth*.

Selain itu, mayoritas pekerjaan yang dilakukan oleh PT Qubic Photography and Design adalah *wedding photography* sehingga menjadi salah satu penyedia jasa *wedding photography* yang dikenal di Jakarta. Selama hampir tiga tahun terakhir, pekerjaan di bidang tersebut telah rutin mengisi jadwal mingguan perusahaan. Kemudian, perusahaan ini juga rutin menjadi kontributor majalah-majalah besar di Indonesia seperti Kartini, Weddingku, Pernikahan, Harper's Bazaar, dan yang terbaru yaitu pada *cover* majalah Mahligai edisi Juni 2013.

Pada tahun 2012, PT Qubic Photography and Design dipilih sebagai *magazine publisher* sebuah *shopping mall* yang berlokasi di daerah Alam Sutera, yaitu Living World. Majalah ini diterbitkan setiap dua bulan guna

menginformasikan pembacanya mengenai *shopping mall* tersebut secara gratis. Seluruh proses dan alur kerja penerbitan majalah ini, dimulai dari perencanaan, *brainstorming*, ide dan tema, liputan, pemotretan, *editing*, hingga proses pencetakan dilakukan oleh PT Qubic Photography and Design.

2.1.1 VISI PERUSAHAAN

Menjadi penyedia jasa fotografi dan desain profesional terkemuka di Indonesia.

2.1.2 MISI PERUSAHAAN

Mengembangkan bisnis fotografi dan desain komunikasi visual di Indonesia dengan modal inovasi, kreativitas, dan totalitas.

2.1.3 PROFIL PERUSAHAAN

Gambar 2.1 Logo PT Qubic Photography and Design

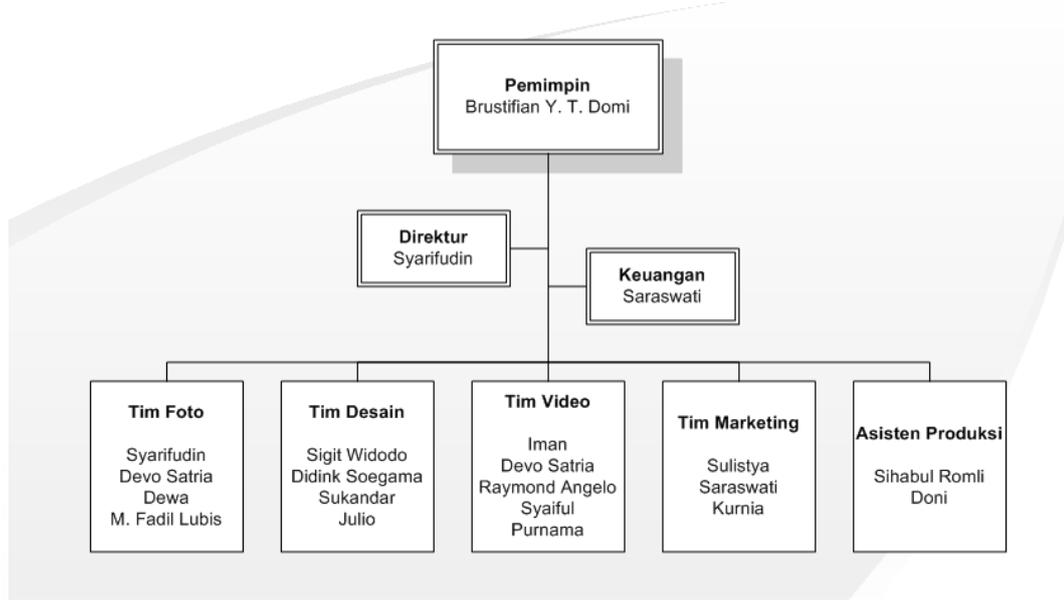


Sumber: qubicphotography.com

Nama Perusahaan	: PT Qubic Photography and Design
Bidang	: Fotografi dan Desain
Tanggal & Tahun Berdiri	: Juni 2010
Pemimpin	: Brustifian Y. T. Domi
Direktur	: Syarifudin
Kantor	: Jalan Panglima Polim Raya no. 1A Blok A, Jakarta Selatan 12150 (021) 725 5329/30
Website	: www.qubicphotography.com

2.1.4 STRUKTUR ORGANISASI PERUSAHAAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi PT Qubic Photography and Design



Sumber: Wawancara dengan Bapak Brustifian Y. T. Domi

2.2 RUANG LINGKUP KERJA DIVISI

PT Qubic Photography and Design memiliki lima divisi utama yang berkaitan dengan fokus pengerjaannya, yakni bidang fotografi, videografi, dan desain. Tim marketing bertanggung jawab mewakili perusahaan dalam berkomunikasi dengan tiap klien sebelum dan setelah proses produksi. Tim foto, tim video, dan asisten produksi bertanggung jawab selama proses produksi, dan tim desain bertanggung jawab terhadap pengerjaan desain sebelum hasil akhirnya diterima klien.

Pada proses produksi, tim foto dan/atau tim video bertanggung jawab mencatat dan menjaga tiap alat yang digunakan di luar kantor, mengatur peralatan sebelum proses pemotretan atau perekaman, mengarahkan klien/model sehingga menghasilkan foto atau video yang sesuai standar dan keinginan, hingga melakukan perbaikan dan perubahan terhadap foto dan video tersebut.