



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Foust, James C. 2005, *Online Journalism : Principles and Practices of News for the Web*. Cetakan pertama. Jakarta : PT Kompas Media Nusantara

Grant, A. E., & Wilkinson, J. S. (2009). *Understanding Media Convergence: The State of the Field*. New York: Oxford University Press.

Hastjarjo, S. (2007, July). Teknologi Digital dan Dunia Penyiaran. *Jurnal Komunikasi Massa* , 35-37.

Ishwara, Luwi. 2011. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Cetakan kelima. Jakarta : PT Kompas Gramedia Nusantara

Jenkins, Henry. 2006, *Convergence Culture : Where Old and New Media Collide*. New York : New York University Press.

King, Leslie John dan Kalle Lyytinen. 2008. *Information System The State Of Field*. England : British Library Cataloguing in Publication Data

Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2008). *Theories of Human Communication* (Ninth Edition ed.). Belmont: Wadsworth.

Nugroho, Suray Agung. academia.edu, *Hallyu, Hallyu, Hallyu..... dan Indonesia dan....dunia....dan....* , 2012

- Wawancara dengan CEO Mediaworks Indonesia Bapak Daniel T Hartono, tanggal 3 Oktober 2013

- Wawancara dengan Managing Editor youth portal Nining Ayu F, tanggal 27 September 2013

- Wawancara dengan Head of Sales Marketing, Ceative, Ginza Rheza, tanggal 3 Oktober 2013