



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN PRAKTIK KERJA MAGANG

PROSES KERJA JURNALISTIK DI MAJALAH HAI



Radityo Satrio Putro

09120110146

Jurnalistik 2009

Ilmu Komunikasi

2013

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

PROSES KERJA JURNALISTIK DI MAJALAH HAI

Oleh

Nama : Radityo Satrio Putro

Nim : 09120110146

Fakultas : Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Jurnalistik

Tangerang, 25 Februari 2013

Pembimbing

Pengaji

Drs. Indiwan Seto W. Wibowo, M.Si.

Rony A. Siahaan, S. Sos., M.Si.

Mengetahui,

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi



Dra. Bertha Sri Eko M, M.Si

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM

PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Radityo Satrio Putro

NIM : 09120110146

Program Studi : Jurnalistik

Menyatakan, bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang di

Nama Perusahaan : Kompas Gramedia Majalah (Majalah Hai)

Jabatan : Reporter

Alamat : Jalan Panjang No. 8A Kebon Jeruk, Jakarta Barat

11530

Periode Magang : 17 September – 26 November 2012

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan tidak melakukan plagiatis. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang ditunjuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di daftar pustaka.

Jika kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan baik dalam pelaksanaan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dan dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 25 Januari 2013



Radityo Satrio Putro

ABSTRAKSI

Perkembangan media *online* memang semakin pesat, aoalagi disertai dengan dengan tren penggunaan gadget yang dapat dengan mudah mengakses internet kapan saja, dan dimana saja. Oleh sebab itu, mampukah media cetak bertahan di tengah gempuran media *online* saat ini?.

Yang namanya media massa pasti selalu menampilkan informasi yang dibutuhkan publik, namun setiap informasi yang disajikan melalui media *online* maupun cetak memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing. Misalnya dari segi kecepatan jelas media *online* lebih unggul, apalagi masyarakat bisa menyampaikan *feedback* secara langsung melalui komentar yang tertera di halaman *web* berita media online. Tetapi, apakah daya tarik media cetak sehingga masih tetap eksis hingga saat ini?

Untuk membuktikan secara langsung seperti apa daya tarik media cetak tersebut, penulis melakukan kerja magang yang di media cetak yang bertujuan untuk mengasah kemampuan, serta menambah pengetahuan, dan pengalaman sebagai reporter sesuai dengan jurusan jurnalistik yang diambil penulis di universitas.

Penulis memilih majalah remaja yang sudah tidak asing lagi di telinga masyarakat yaitu Majalah *Hai*, karena penulis juga ingin mengembangkan kemampuan menulis *feature* dengan konten yang mudah dipahami oleh anak muda. Walaupun sebagian media cetak mengepaskan sayapnya ke media *online* termasuk *Hai* sendiri, namun majalahnya sendiri masih diminati oleh masyarakat.

Selain menambah pengalaman kerja di bidang jurnalistik, kerja magang yang dilaksanakan oleh penulis juga dilakukan dengan tujuan untuk memenuhi standar kelulusan mata kuliah *internship* di semester tujuh yang sedang ditempuh.

KATA PENGANTAR

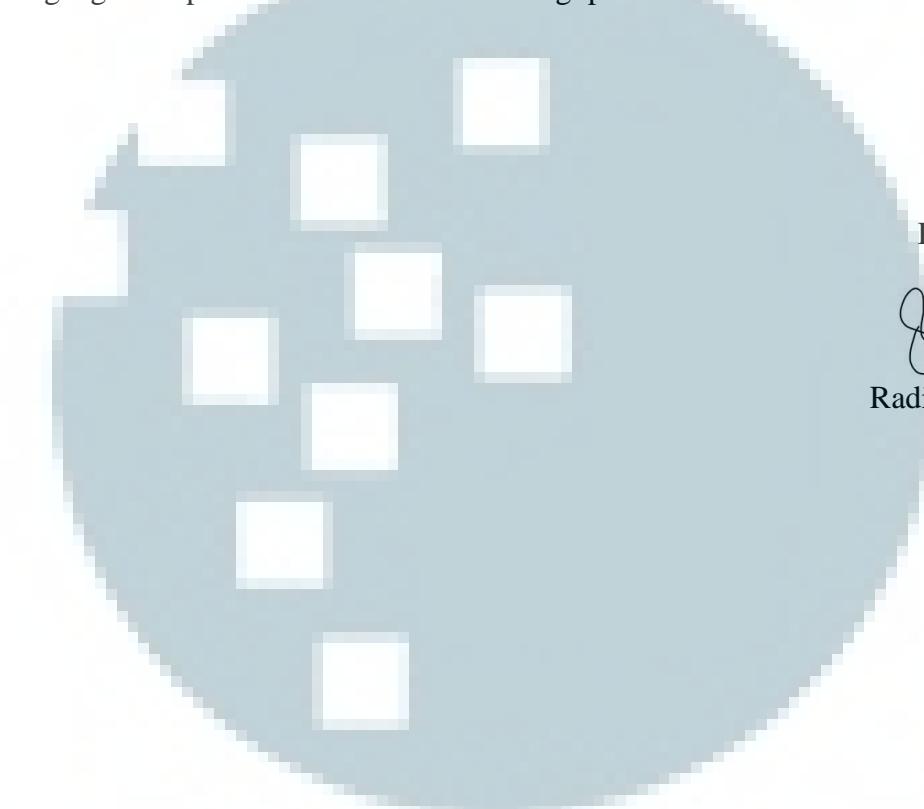
Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kuasa-Nya yang telah mengizinkan penulis untuk menyelesaikan laporan kerja magang ini. Laporan Kerja Magang yang berjudul **“PROSES KERJA JURNALISTIK DI MAJALAH HAI”** ini membahas mengenai pengalaman selama kerja magang sebagai reporter di Majalah *Hai*.

Ucapan terima kasih juga penulis ucapkan kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam pembuatan Laporan Kerja Magang ini. Pertama penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Ibu Bertha Sri Eko selaku Kepala Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi, Bapak Indiwan Seto Wahyu Wibowo selaku dosen pembimbing magang yang telah membantu penulis dalam pembuatan laporan kerja magang ini dengan memberi arahan, koreksi, dan saran, kemudian Bapak Jones selaku HRD *Group of Magazine* Kompas Gramedia, Bapak Dani Satrio selaku Pemimpin Redaksi Majalah *Hai*, Bapak Junior Respati selaku *Managing Editor* Majalah *Hai*, Mas Rahmat Budiman dan Rahadian Sidik selaku pembimbing lapangan, serta rekan-rekan Majalah *Hai* yaitu Mas Achan, Mba Uwie, Mba Seruni, Mas Kadek, Mas Agung, Mas Atha, Mas Idho, Mba Nanda, dan lain-lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Terima kasih kepada orang tua yang telah memberikan dukungan baik dukungan moral maupun materi. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prabhatik Artria Putri, Sanindhyahesty Triandari Putri, Connie Pacifica, Renatha Swasty, Ray Felix, Bernadeta Dwi Utami, Sarah Pertiwi, dan Tria Maresa atas bantuan dan dukungan kepada penulis selama melaksanakan kerja magang.

Rangkaian kegiatan magang yang dilaksanakan oleh penulis selama kurang lebih dua bulan ini bertujuan untuk menambah pengetahuan dan pengalaman jurnalistik sesuai dengan jurusan penulis di universitas. Kerja magang ini juga merupakan salah satu prasyarat untuk mengikuti Tugas Akhir di Universitas Multimedia Nusantara.

Laporan Kerja Magang tidak sempurna ini pun memiliki banyak kekurangan, oleh sebab itu penulis ingin meminta maaf jika ada kesalahan kata yang tidak berkenan di hati pembaca, serta banyaknya kekurangan yang ada dalam laporan ini. Demikian laporan kerja magang “**PROSES KERJA JURNALISTIK DI MAJALAH HAI**” ini dibuat oleh penulis. Semoga laporan magang ini dapat senantiasa bermanfaat bagi pembaca.



Penulis



Radityo Satrio



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
ABSTRAKSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Kerja Magang	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4

BAB II GAMBARAN UMUM MAJALAH HAI

2.1 Sejarah Singkat	6
2.2 Visi Misi Kompas Gramedia Majalah	8
2.3 Data Umum	9
2.4 Rubrikasi	10

2.5	Struktur Organisasi	12
2.6	Alur Penyajian Informasi	14
2.7	Proses Penerbitan	14

BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1	Kedudukan dan Koordinasi	17
3.2	Tugas yang dilakukan	17
3.3	Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	23
3.3.1	Proses Pelaksanaan	23
3.3.1.1	Tahap Penugasan	24
3.3.1.2	Tahap Peliputan	24
3.3.1.3	Tahap Penulisan	26
3.3.2	Kendala yang Ditemukan	31
3.3.3	Solusi atas Kendala yang Ditemukan	32

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

4.1	Kesimpulan	33
4.2	Saran	33
4.2.1	Saran bagi Universitas	33
4.2.2	Saran bagi Perusahaan Kerja Magang	34
	DAFTAR PUSTAKA	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Majalah Hai Edisi Akhir tahun 2012	6
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Majalah Hai	13
Gambar 2.3 Ilustrasi <i>Flow of News</i> di Majalah Hai	14

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Pekerjaan yang Dilakukan Selama Kerja Magang	18
--	----

UMN

DAFTAR LAMPIRAN

- A. Artikel Cetak yang Dimuat
- B. Artikel Online yang Dimuat
- C. Kartu Konsultasi Bimbingan Magang
- D. Form KM-03 (Kartu Kerja Magang)
- E. Form KM-04 (Kehadiran Kerja Magang)
- F. Form KM-05 (Laporan Realisasi Kerja Magang)
- G. Foto-foto
- H. Riwayat Hidup

UMN