



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**

**IMPLEMENTASI PERAN PUBLIC RELATIONS DINAS**

**PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN KOTA BATAM**



**Nama : Eirene Ribka M Sinurat**

**NIM : 09120110260**

**Fakultas : Ilmu Komunikasi**

**Program Studi : Public Relations**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**

**2013**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**IMPLEMENTASI HUMAS DINAS PARIWISATA DAN**  
**KEBUDAYAAN KOTA BATAM**



Mengetahui :

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dr. Bertha Sri Eko M., Dra., M.Si.

## **Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang**

Dengan ini saya :

Nama : Eirene Ribka M Sinurat

NIM : 09120110206

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Tempat : Dinas Pariwisata dan Kebudayaan

Alamat : Jl. Engku Putri No.1, Batam, Indonesia

Periode : 2 Juli – 3 September 2012

Pembimbing Lapangan : Endang Suhendro

Laporan Kerja Magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga yang digunakan dalam laporan kerja magang ini, telah saya cantumkan sumbernya di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik pelaksanaan kerja magang dalam penulisan laporan kerja mgang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 01 Juli 2013

Eirene Ribka M Sinurat

## **ABSTRAK**

Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Batam adalah salah satu dapartement pemerintahan yang menjalankan strategi dari *public relations*. Memberikan informasi teraktual mengenai perkembangan wisata dan kebudayaan Kota Batam, pengolaan *website* guna menciptakan *two way communications* antara tim Disparbud dengan masyarakat, publik.

Dalam pelaksanaan praktek kerja magang selama dua bulan. Aktivitas yang dilakukan penulis ialah penerapan, implementasi dari konsep-konsep *public relations* yang telah dipelajari, media relations, media monitirong, website content, penulisan media public relations, event management, dan kegiatan lainnya.

Sebagai salah satu lembaga pemerintahan yang menerapkan peran *public relations* dalam mempromosikan wisata dan kebudayaan Kota Batam, memiliki beberapa perbedaan dengan peranan konsep pada lembaga komersial, swasta lainnya. Hal ini yang menambahkan pengetahuan baru bagi penulis sehingga penulis harus lebih memahami bentuk kegiatan apa saja yang perlu dilaksanakan bagi lembaga pemerintahan.

Melalui praktek kerja magang ini juga, digunakan sebagai latihan dan pembelajaran serta mengembangkan pengetahuan bentk implementasi *public relations* pada kantor pemerintahan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa karena atas Rahmat dan Karunia yang diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktek kerja magang ini.

Laporan praktek kerja magang ini disusun dalam rangka mempertanggungjawabkan praktek kerja yang telah dilakukan. Bantuan dan bimbingan diperoleh selama proses penyusunan laporan praktek kerja magang ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi, Dra. Bertha Sri Eko M, M.Si.
2. Dosen pembimbing yang telah membantu dalam penyelesaian laporan praktek kerja magang, Syarifah Amelia. S.sos,M.Si.
3. Pembimbing lapangan Endang Suhendro, Kepala bagian Subjek dan Objek Wisata, Rudi Panjaitan, S.STP,Msi, Seksi evaluasi dan pelaporan, Titin Yuniarti, S.Stp, Kak Anggun serta Raja Riza Amanda.
4. Kedua orang tua, Eddy Sinurat dan Theresia serta kedua adik, Elinawati dan Erica yang tiada hentinya mendukung, mengingatkan, memberikan semangat, dan motivasi.
5. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat, mengingatkan, maupun memberikan informasi terkait laporan praktek kerja magang sehingga membantu penulis dalam proses penyelesaian laporan praktek kerja magang.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan praktek kerja magang dari sisi materi maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis sangat membutuhkan kritik dan saran yang membangun untuk hasil yang lebih baik.

Tangerang, 01 Juli 2013

Eirene Ribka M. Sinurat

# DAFTAR ISI

LEMBARAN PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	ii
ABSTRAK .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang .....	5
1.3 Prosedur Pelaksanaan kerja Magang .....	6
BAB II GAMBARAN UMUM DINAS PARIWISATA KOTA BATAM .....	8
2.1 Dinas Pariwisata Kota Batam .....	8
2.1.1 Visi dan Misi Dinas Pariwisata Kota Batam .....	9
2.1.1.1 Visi .....	9
2.1.1.2 Misi .....	10
2.2 Metode Pengembangan Strategi .....	10
2.3 Struktur Organisasi .....	11
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	13
3.1 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	13
3.2 Proses Pelaksanaan Kerja magang .....	13
3.2.1 Media Monitoring .....	13
3.2.2 Media Relations .....	14
3.2.3 Website Content .....	16
3.2.4 Produksi Media Public Relations .....	18
3.2.5 Event Management .....	19
3.3 Kendala Selama Melakukan Kerja Magang .....	24
3.4 Solusi Dalam Mengatasi Kendala Selama Melakukan Kerja Magang .....	25
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....	27

4.1 Simpulan .....	27
4.2 Saran .....	28
DAFTAR PUSTAKA .....	29



## **DAFTAR GAMBAR**

GAMBAR 2.1 VISI DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN .....	9
GAMBAR 2.2 MISI DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN .....	10
GAMBAR 2.3 METODE PENGEMBANGAN STRATEGI .....	10
GAMBAR 2.4 STRUKTUR ORGANISASI .....	11



## **DAFTAR TABEL**

TABEL 3.1 WAKTU DAN PROSEDUR PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	13
TABEL 3.2 AKTIVITAS MINGGUAN .....	21



## **DAFTAR LAMPIRAN**

WEBSITE CONTENT .....	30
MEDIA PARTNER .....	31
PUBLIKASI DARI PENULIS .....	32
PRODUKSI DARI PENULIS .....	34
RUNDOWN ACARA .....	35
SERTIFIKASI DAN LISENSI TOUR GUIDE KOTA BATAM .....	37
BAHAN PRESENTASI PENULIS .....	38

UMN

## **DAFTAR LAMPIRAN**

WEBSITE CONTENT .....	27
MEDIA PARTNER .....	28
PUBLIKASI DARI PENULIS .....	29
PRODUKSI DARI PENULIS .....	31
RUNDOWN ACARA .....	32
BAHAN PRESENTASI PENULIS .....	33

A large, semi-transparent watermark of the UMN logo is centered on the page. The logo consists of the letters 'UMN' in a bold, italicized, sans-serif font, with a small 'N' positioned above the 'M'. The letters are a light blue-grey color.

UMN