



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG

**PROSES KERJA *PRODUCTION ASSISTANT* DIVISI
PRODUCTION OPERATION DALAM PROGRAM ACARA
“*D’T3RONG SHOW SESSIONS 2*” DAN “*INTERNATIONAL
CHAMPIONS CUP*” PADA PT. INDOSIAR VISUAL MANDIRI**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**NAMA : EVELYNE MARIA CASSANDRA PUTRI P.
NIM :12140110266
FAKULTAS : ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN : JURNALISTIK**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Tangerang

2015

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

PROSES KERJA *PRODUCTION ASSISTANT* DIVISI *PRODUCTION OPERATION* DALAM PROGRAM ACARA “D’T3RONG SHOW SESSIONS 2” DAN “INTERNATIONAL CHAMPIONS CUP” PADA PT INDOSIAR VISUAL MANDIRI

Oleh

Nama : Evelyne Maria Cassandra Putri Prayitno
NIM : 12140110266
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik

Tangerang,

Pembimbing

Penguji

Nasrullah Nara, M.Ikom.

F.X. Lilik Mardjianto, M.A.

Mengetahui :

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya :

Nama : Evelyne Maria Cassandra Putri Prayitno
NIM : 12140110266
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Perusahaan : PT. Indosiar Visual Mandiri
Divisi : Production Operation
Alamat : Jl. Damai No. 11, Daan Mogot, Jakarta Barat
Periode Magang : 01 Juli 2015 – 31 Agustus 2015
Pembimbing Lapangan : Kristiana S.

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan praktik kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja maupun dalam penulisan laporan praktik kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah praktik kerja magang yang telah saya tempuh

Tangerang, 15 Oktober 2015

Evelyne Maria Cassandra Putri P.

ABSTRAK

Indosiar (PT Indosiar Visual Mandiri) berdiri tanggal 19 Juli 1991, bertempat di jalan Daan Mogot Jakarta Barat. Tampil dengan mengumukan program-program *in-house production*, yang disesuaikan dengan keinginan masyarakat.

Dalam proses pembuatan program acaranya, Indosiar selalu fokus dan setia dengan program-program hasil buatan sendiri dan juga melibatkan banyak divisi. Semua divisi memiliki andil dalam terbentuknya suatu program acara.

D'T3rong Show Sessions 2 merupakan acara *variety show* yang tidak hanya memberikan acara-acara hiburan tetapi juga informasi-informasi yang dapat diterima oleh masyarakat. Sedangkan untuk *International Champions Cup* merupakan pertandingan pramusim antara beberapa club-club sepak bola.

Pada kesempatan ini, penulis mendapat tugas menjadi *production assistant*. Selama masa praktik kerja magang, penulis menjalankan fungsi yang memiliki tugas utama membantu *eksekutif producer, producer, associate producer* dan *senior production assistant*.

Adapun tahap kegiatan yang dilakukan penulis selama menjadi *production assistant* adalah melakukan *bookingan*, menyiapkan materi untuk item acara, menulis *credit title* dan VRI, menjalankan multimedia, *running text* dan VRI, *call shot*, melakukan *live tweet* dan mencari pemenang-pemenang terong dubsplash dan terong dibayar lunas lewat twitter dan instagram, hingga mengedit untuk *tapping* untuk ditayangkan.

Laporan berjudul **“PROSES KERJA PRODUCTION ASSISTANT DIVISI PRODUCTION OPERATION DALAM PROGRAM ACARA “D’T3RONG SHOW SESSIONS 2” DAN “INTERNATIONAL CHAMPIONS CUP” PADA PT INDOSIAR VISUAL MANDIRI**

Seluruh rangkaian praktik kerja magang, mulai dari penugasan, alur kerja hingga terbentuknya acara televisi menjadi pengetahuan bagi penulis

Kata kunci : Indosiar, D’T3rong Show Sessions 2, Intenational Champions Cup, Praktik Kerja Magang, Production Assistant

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaan dalam menyelesaikan laporan praktik kerja magang ini tepat pada waktunya. Laporan ini disusun sebagai syarat dari kegiatan praktik kerja magang yang dilakukan penulis di *D'T3rong Show Sessions 2* dan *International Champions Cup* sebagai *Production Assistant* dalam waktu 62 hari.

Kerja praktek yang penulis lakukan ini merupakan salah satu mata kuliah wajib yang harus diambil di Universitas Multimedia Nusantara pada semester tujuh sebagai syarat kelulusan.

Tidak hanya itu, praktik kerja magang ini juga dilakukan sebagai prasarat kelulusan. Dalam melakukan praktik kerja magang ini penulis mendapatkan banyak manfaat, yaitu sebagai pembelajaran secara akademik dan mengerti pekerjaan sebagai *production assistant* secara nyata di lapangan yang belum pernah didapatkan penulis secara efektif dalam kelas diperkuliahan.

Dalam penyusunan laporan kerja magang ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang selalu menyertai penulis dalam menjalankan praktik kerja magang ini hingga penulis bisa menyelesaikannya dengan lancar.
2. Kedua orangtua penulis yang telah memberikan dorongan moral dan materi sehingga semua bisa dilakukan penulis tanpa kendala apapun.
3. Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara yang secara tidak langsung turut membantu penulis mengarahkan tempat kerja magang ke tempat yang tepat.
4. Nasrullah Nara, M. Ikom. selaku pembimbing magang penulis yang juga membantu mengarahkan penulis dalam penyusunan laporan magang ini.
5. Para dosen Universitas Multimedia Nusantara yang sudah memberikan pengetahuan dan pembelajaran mengenai kerja magang, sehingga dalam menjalankan magang penulis bisa lebih siap terlebih dahulu.
6. Jajaran dan staff *D'T3rong Show Sessions 2* dan *International Champions Cup* yang dari awal selalu membimbing dan memberikan kesempatan secara baik mengenai produksi televisi.

7. Imanuel Krisma Utama, yang dalam waktu proses praktek kerja magang dan pembuatan laporan bekerjasama dan menemani penulis.
8. Teman-teman penulis Idelia Risela, Nadia Jovita, Robert Gunardi, Fernandes Handika, yang selalu memberikan semangat saat proses praktik kerja magang dan juga proses pembuatan laporan praktik kerja magang ini.
9. Serta berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu oleh penulis.

Penulis berharap agar laporan praktik kerja magang ini dapat memberikan pemahaman mengenai proses praktik kerja magang yang telah dilakukan oleh penulis. Tidak menutup kemungkinan, penulis juga menyadari adanya kekurangan dari laporan magang ini. Semoga dengan tersusunnya laporan praktik kerja magang ini dapat bermanfaat bagi penulis, pembaca, pihak universitas dan PT Indosiar Visual Mandiri.

Tangerang, 15 Oktober 2015

Evelyne Maria Cassandra Putri P.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii	
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii	
ABSTRAK.....	iv	
KATA PENGANTAR.....	v	
DAFTAR ISI.....	vii	
DAFTAR GAMBAR.....	ix	
BAB 1 PENDAHULUAN		
1.1 Latar Belakang.....	1	
1.2 Tujuan Kerja Magang.....	5	
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	5	
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN		
2.1 Profil Perusahaan.....	8	
2.1.1 Sejarah Perusahaan.....	8	
2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	10	
2.1.3 Logo Perusahaan dan Arti.....	12	
2.1.4 Struktur Perusahaan.....	13	
2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait.....	16	
2.2.1 Struktur Organisasi D'T3rong Show.....	23	
2.2.1 Struktur Organisasi International Champions Cup.....	24	
BAB III PELAKSAAN KERJA MAGANG		
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	28	
3.2 Tugas yang dilakukan.....	29	
3.3 Pembahasan.....	41	
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	41	
3.3.2 Kendala yang Ditemukan.....	49	
3.3.3 Solusi yang Ditemukan.....	51	
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....		53
4.1 Kesimpulan.....	53	
4.2 Saran.....	54	
4.2.1 Saran bagi Universitas.....	54	
4.2.2 Saran bagi Perusahaan.....	55	

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN.....

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Indosiar 1995-2007.....	12
Gambar 2.2 Logo Indosiar 2007-2012.....	13
Gambar 2.3 Logo Indosiar 2012-sekarang.....	13
Gambar 2.4.Struktur Korporasi Indosiar.....	15
Gambar 2.5 Struktur Organisasi PT Indosiar Visual Mandiri.....	16
Gambar 2.6 Struktur Organisasi PT Indosiar Visual Mandiri.....	17
Gambar 2.7 Struktur Divisi <i>Production Operation</i>	18
Gambar 2.8 ID Program <i>D'T3rong Show Sessions 2</i>	19
Gambar 2.9 ID Program <i>International Champions Cup</i>	19
Gambar 2.10 Struktur Organisasi <i>D'T3rong Show Sessions 2</i>	26
Gambar 2.11 Struktur Organisasi <i>International Champions Cup</i> ..	27

