



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Baksin, Askurifai. 2006. *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Baksin, Askurifai. 2009. *Videografi Operasi Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Fachruddin, Andi. 2016. *Manajemen Pertelevision Modern*. Yogyakarta: Andi Offset. Diakses 25 Mei 2017.
<https://books.google.co.id/books?id=pCw3DgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=manajemen+pertelevision+modern&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwigmJzS7JzUAhWMF8AKHTS8AIoQuwUILDAA#v=onepage&q=manajemen%20pertelevision%20modern&f=false>
- JB. Wahyudi. 1996. *Dasar-dasar Jurnalistik Radio dan Televisi*. Jakarta: Grafiti
- Komputer, Wahana. 2008. *Video Editing dan Video Production*. Jakarta: Elex Media Komputindo. Diakses 25 Mei 2017.
<https://books.google.co.id/books?id=GXTcQacLhEoC&pg=PR6&dq=buku+Kamera+dan+Video+Editing&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwjvvdvh65zUAhVmKsAKHY9zBZgQ6AEINzAD#v=onepage&q&f=false>
- Latief, Rusman & Utud Yusiatie. 2015. *Siaran Televisi NonDrama*. Jakarta: Kencana.
- Morissan, M.A. 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Widjaja, Christianto. 2008. *Kamera Video Editing*. Tangerang: Christ242. Diakses 25 Mei 2017.
<https://books.google.co.id/books?id=dce4DAAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>