



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Baran, Stanley J. 2009. *Introduction To Mass Communication: Media Literacy And Culture..* New York: Mc-Graw-Hill.
- Baran, Stanley J. 2012. *Pengantar Komunikasi Massa: Melek Media dan Budaya.* Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Barus, BM.2014. *Pemberitaan Pencalonan Ruhut Sitompul Menjadi Ketua Komisi III DPR RI(Analisis Framing Pemberitaan Pencalonan Ruhut Sitompul Menjadi Ketua di Komisi III DPR RI di Surat Kabar Harian Sindo.* Jogjakarta : Universitas Atma Jaya.
- Biagi, Shirley. 2010. *Media / Impact Pengantar Media Massa: Media / Impact An Introduction to Mass Media.* Jakarta: Salemba Humanika
- Bungin, Burhan. 2009. *Sosiologi Komunikasi: teori, paradigma, dan diskursi teknologi komunikasi di masyarakat.* Jakarta: Kencana.
- Dokumen Perusahaan Koran Sindo (Litbang)
- Ishwara, Luwi. 2008. *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar.* Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- McQuail, D. 2005. *Mass Communication Theory, Fifth Edition.* London: Sage Publications.
- Oetama, Jacob. 1989. *Perspektif Pers Indonesia.* Jakarta: LP3ES
- Rivers, William L. 2004, *Media Massa & Masyarakat Modern (terjemahan),* kencana:Jakarta.
- Sumadiria, AS Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia, Menulis berita dan Feature,Panduan Praktis Jurnalis Profesional.* Penerbit PT remaja Rosdakarya bandung
- Sudarman, Paryati. 2008. *Menulis di Media Massa.* Yogyakarta : Pustaka pelajar
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan.* Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.