

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Semakin berkembangnya zaman, industri kreatif di Indonesia juga semakin maju dan selain itu terus berkembang untuk menghasilkan sesuatu yang juga dapat bersaing dengan industri kreatif di luar. Salah satu bidang industri kreatif Indonesia yang semakin maju yaitu komik. Menurut Ajidarma (2021), komik berasal dari kata *comic* yang artinya lucu. Pada awalnya, komik hanyalah merupakan kumpulan *strip* gambar yang muncul pada majalah ‘*The Funnies*’, yang kemudian dikumpulkan dan dibukukan pada tahun 1934 sehingga mewujudkan buku komik pertama di Amerika Serikat pada waktu itu. Komik menjadi salah satu bentuk hiburan yang dinikmati oleh semua orang, termasuk masyarakat Indonesia.

Era cetak dan era digital menjadi dua hal yang sangat berpengaruh terhadap perkembangan komik di Indonesia (Nursidik, 2020). Era cetak komik Indonesia, sesuai dengan namanya dapat ditemukan pada berbagai media cetak seperti koran, majalah, dan buku yang kemudian disebarluaskan. Era ini berlangsung dari tahun 1930 hingga 2000-an. Era digital komik Indonesia dimulai setelah masa reformasi. Dengan internet yang mudah diakses dan munculnya berbagai macam *platform online* untuk membaca komik seperti *Line Webtoon* dan juga sosial media, komikus Indonesia dapat dengan mudah mendistribusikan karyanya dan dapat juga bekerja secara mandiri.

Salah satu perusahaan yang bergerak pada media komik adalah PT Wahana Inspirasi Nusantara yang merupakan perusahaan penerbit dan percetakan komik lokal di Indonesia yang berpusat di Jakarta. Perusahaan ini memiliki *brand* utama dengan nama re:ON Comics yang terbit setiap 6 minggu sekali dan didistribusikan secara cetak melalui toko buku seperti Gramedia, Gunung Agung, dan TM Bookstore serta secara digital melalui website mereka. Komik-komik yang diterbitkan oleh re:ON Comics merupakan hasil karya dari komikus-komikus Indonesia yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia.

Kegiatan kerja magang merupakan salah satu syarat kelulusan dan juga merupakan program yang dilaksanakan di Universitas Multimedia Nusantara. Dengan adanya program ini, mahasiswa/I diharapkan dapat lebih memahami dan mendapatkan pengalaman serta wawasan baru di bidang yang masing-masing mereka pilih serta juga bagaimana bekerja dalam lingkungan profesional. Penulis pun akhirnya memilih untuk melakukan kegiatan kerja magang di brand utama PT Wahana Inspirasi Nusantara yaitu re:ON Comics. Hal ini disebabkan oleh ketertarikan penulis terhadap komik, baik dalam versi media cetak maupun digital dan juga keinginan penulis untuk mengembangkan kreativitas dalam industri kreatif, khususnya komik dan juga ilustrasi. Harapannya dengan melakukan kegiatan kerja magang di re:ON Comics, penulis mendapatkan wawasan dan pengalaman yang bisa digunakan sebagai panduan penulis ke depannya dalam pembuatan komik dan juga ilustrasi, serta juga ikut berpartisipasi dalam memajukan dunia perkomikan Indonesia.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Berikut ini merupakan maksud dan tujuan kegiatan kerja magang penulis:

1. Sebagai salah satu syarat kelulusan pada jurusan film dan animasi di Universitas Multimedia Nusantara.
2. Penulis memiliki ketertarikan bekerja dalam suatu perusahaan yang fokus pada pembuatan dan publikasi komik, baik dalam versi cetak maupun digital.
3. Untuk menambah pengalaman serta pengetahuan lebih lanjut mengenai pembuatan ilustrasi dan komik.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Prosedur pelaksanaan kerja magang penulis dimulai dari mempersiapkan portofolio dan CV. Setelah itu, penulis kemudian mencari studio atau perusahaan lainnya yang bergerak di bidang perkomikan atau ilustrasi. Penulis kemudian mencoba melamar

ke re:ON Comics karena sesuai dengan tempat magang yang dicari dan mengirim CV dan portofolio pada tanggal 1 Desember 2023. Kemudian, pada tanggal 6 Desember 2023, penulis mendapat balasan email dari re:ON Comics yang memberikan tes ilustrasi untuk pertimbangan apakah dapat magang di re:ON Comics atau tidak. Penulis kemudian mengirim submisi tes ilustrasi re:ON Comics pada tanggal 10 Desember 2023.

Pada tanggal 14 Desember 2023, re:ON Comics mengirimkan email yang menyatakan bahwa penulis diterima untuk melakukan kegiatan magang di re:ON Comics. Kegiatan kerja magang penulis dimulai pada 15 Januari 2024 dan juga menerima *acceptance letter* dari re:ON Comics. Penulis kemudian melengkapi data-data yang diperlukan di website MBKM UMN, seperti *acceptance letter* dan data-data mengenai PT Wahana Inspirasi Nusantara. Berikut ini merupakan data mengenai perusahaan PT Wahana Inspirasi Nusantara:

1. Nama Perusahaan : PT. Wahana Inspirasi Nusantara
2. Alamat : Apt. Mediterania Garden Residence 1 Tower
Dahlia, Fl.01, Tanjung Duren Raya kav. 5-9, Jakarta Barat 11470
3. Supervisor : Fachreza Octavio
4. Divisi : Illustrator
5. Lama Magang : 15 Januari 2024 – 31 Mei 2024
6. Hari Kerja : Senin - Jumat
7. Jam Kerja : 09.00 - 18.00 WIB

Selama melaksanakan kegiatan kerja magang, penulis juga tetap sambil mengerjakan laporan magang karena hal tersebut termasuk ke dalam syarat kelulusan. Penulisan laporan magang ini dibimbing oleh Angelia Lionardi, S.Sn., M.Ds.. Bimbingan magang dilakukan pada hari-hari tertentu dalam seminggu.