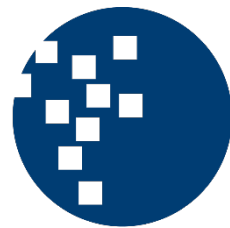


**PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN
KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

LIVIA PRISCILLA WINARTO

00000042833

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN
KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG**



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

LIVIA PRISCILLA WINARTO

00000042833

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Livia Priscilla Winarto
NIM : 00000042833
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 20 Mei 2024



(Livia Priscilla Winarto)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Livia Priscilla Winarto

NIM : 00000042833

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 17 Mei 2024

Yang menyatakan,



(Livia Priscilla Winarto)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A


KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG”. Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Rista Ihwanny, S.Hum., M.Si., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Petrus Damiami Sitepu, S.Sn., M.I.Kom., sebagai Dosen Penguji yang telah meluangkan waktu untuk menguji laporan yang saya buat.
6. Edwardo Anggara, S.Sn., sebagai Supervisor yang telah memberikan bimbingan dan ilmu selama proses magang berlangsung.
7. Orang tua yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 17 Mei 2024



(Livia Priscilla Winarto)

PERAN *VIDEOGRAPHER INTERN* DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI SUMMARECON SERPONG

Livia Priscilla Winarto

ABSTRAK

Pada era digital ini, pembuatan konten media sosial menjadi bagian penting dalam strategi pemasaran di berbagai sektor industri. Penulis memilih untuk melakukan kegiatan magang sebagai *Videographer Intern* di Summarecon Serpong karena memiliki minat dalam mempelajari teknik videografi untuk properti rumah dan apartemen. Selama kegiatan magang berlangsung, penulis terlibat dalam pembuatan konten media sosial untuk akun Instagram Summarecon Serpong. Melalui pengalaman ini, penulis memperoleh pemahaman mendalam tentang teknik pengambilan gambar dan penyuntingan untuk konten media sosial di bidang properti.

Kata kunci: magang, videografer, konten, media sosial, Summarecon Serpong

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***THE ROLE OF VIDEOGRAPHER INTERN IN CREATING
SOCIAL MEDIA CONTENT AT SUMMARECON SERPONG***

Livia Priscilla Winarto

In this digital era, creating social media content has become an essential part of marketing strategies in various industry sectors. The author chose to intern as a Videographer Intern at Summarecon Serpong due to an interest in learning videography techniques for property homes and apartments. During the internship, the author was involved in creating social media content for Summarecon Serpong's Instagram account. Through this experience, the author gained a deep understanding of shooting and editing techniques for social media content in the property field.

Keywords: internship, videographer, content, social media, Summarecon Serpong

UMMN

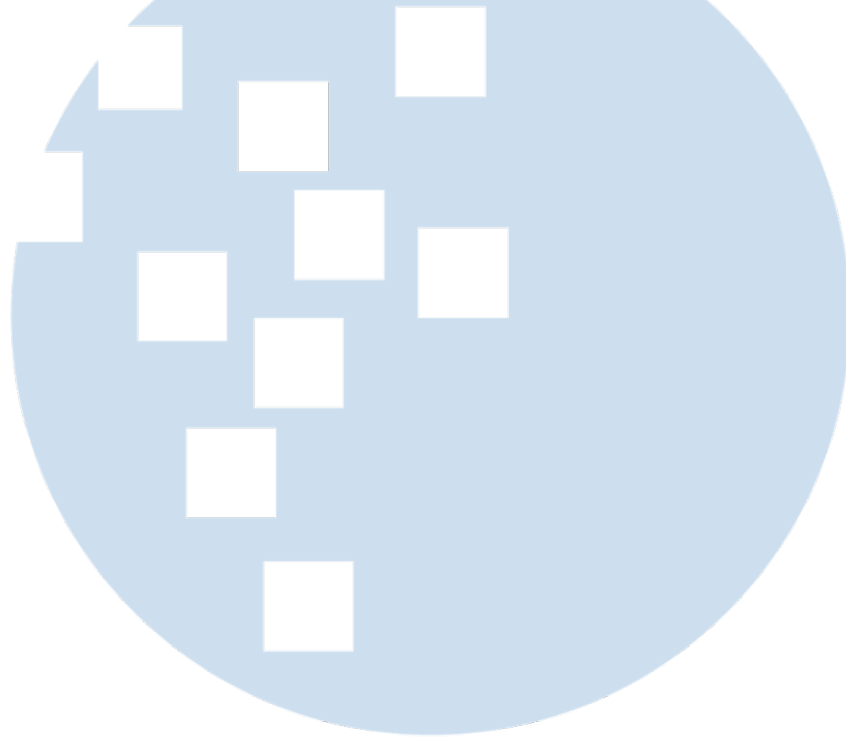
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS | iii |
| KATA PENGANTAR | iv |
| ABSTRAK | v |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang | 2 |
| 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang | 2 |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN | 4 |
| 2.1 Sejarah Singkat Perusahaan | 4 |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan | 7 |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG | 9 |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi | 9 |
| 3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang | 10 |
| 3.2.1 Tugas yang Dilakukan | 11 |
| 3.2.2 Uraian Kerja Magang | 16 |
| 3.2.3 Kendala yang Ditemukan | 19 |
| 3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan | 19 |
| BAB IV SIMPULAN DAN SARAN | 21 |
| 4.1 Simpulan | 21 |
| 4.2 Saran | 21 |
| DAFTAR PUSTAKA | 23 |
| LAMPIRAN | 24 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1. SWOT Summarecon Serpong..... | 6 |
| Tabel 3.1. Tugas <i>Videographer Intern</i> di Summarecon Serpong..... | 11 |



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1. Logo Summarecon Serpong | 4 |
| Gambar 2.2. Struktur Perusahaan Summarecon Serpong..... | 7 |
| Gambar 3.1. Struktur Kedudukan..... | 9 |
| Gambar 3.2. Alur Koordinasi Kerja..... | 10 |
| Gambar 3.3. <i>Timeline editing</i> konten sosial media di Capcut..... | 18 |



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 | 24 |
| Lampiran B. Kartu MBKM 02 | 25 |
| Lampiran C. Daily Task MBKM 03 | 26 |
| Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 | 35 |
| Lampiran E. Hasil Turnitin | 36 |
| Lampiran F. Dokumentasi Magang | 37 |
| Lampiran G. Sertifikat Pernyataan Selesai Magang | 38 |

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA