

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Extra Life Entertainment merupakan studio *game* indie di Indonesia yang menciptakan *game RPG* dengan gaya visual *handdrawn*. Berdiri di tahun 2019, studio ini dibangun oleh Duray Philip Rompas, M. T. di Tanah Abang, Jakarta. Berpindah lokasi di Cisauk, Extra Life Entertainment aktif dalam mengembangkan *game* PC yaitu *StellaGale: The Trails of Faith* dan *One Last Journey* yang bisa ditemukan di Steam dan Itch.io. Studio ini menjadi tempat bagi tim yang terdiri dari 1 *game designer*, 1 *writer*, 4 *artists*, dan 3 *programmer* dalam mengembangkan karya dan minat terhadap *game*. Tim tersebut memiliki visi dan misi yaitu:

1. Visi:
 - a. Saling menghadapi tantangan dan mengembangkan *soft skill* maupun *hard skill*.
 - b. Berusaha membuat Indonesia menjadi salah satu pengembang *game* terbaik di Asia dan dunia.
2. Misi: Membuat *game* yang bermakna bagi kehidupan orang.



Gambar 2. 1 Logo Extra Life Entertainment\ Dokumentasi Penulis (2024)



Gambar 2. 2 Key Visual Game *StellaGale: The Trials of Faith*
Dokumentasi Perusahaan (2024)



Gambar 2. 3 Key Visual Game *One Last Journey*
Dokumentasi Perusahaan (2024)

Meski *game StellaGale: The Trials of Faith* dan *One Last Journey* belum rilis secara publik, informasi mengenai pengembangan *game* tersebut telah diketahui dan menarik perhatian pemain lokal maupun internasional. Extra Life Entertainment terus menunjukkan eksistensinya melalui aktivitas *game developer* seperti acara Level Up KL, IGDx, Bogor Illustration Fair, Domino FX, Festival Indonesia Peta Anak Bangsa, Motion Ime Festival, Festival Ekonomi Keuangan Digital Indonesia (FEKDI) 2023, G2G Indonesia the Lazy Monda, dan Steam Fest. Untuk merealisasikan karya yang lebih berkualitas, Extra Life Entertainment juga berkolaborasi dengan studio *indie* Vifth Floor dan penerbit Outpost Game Inc. dalam pengembangan *game StellaGale: The Trials of Faith*.

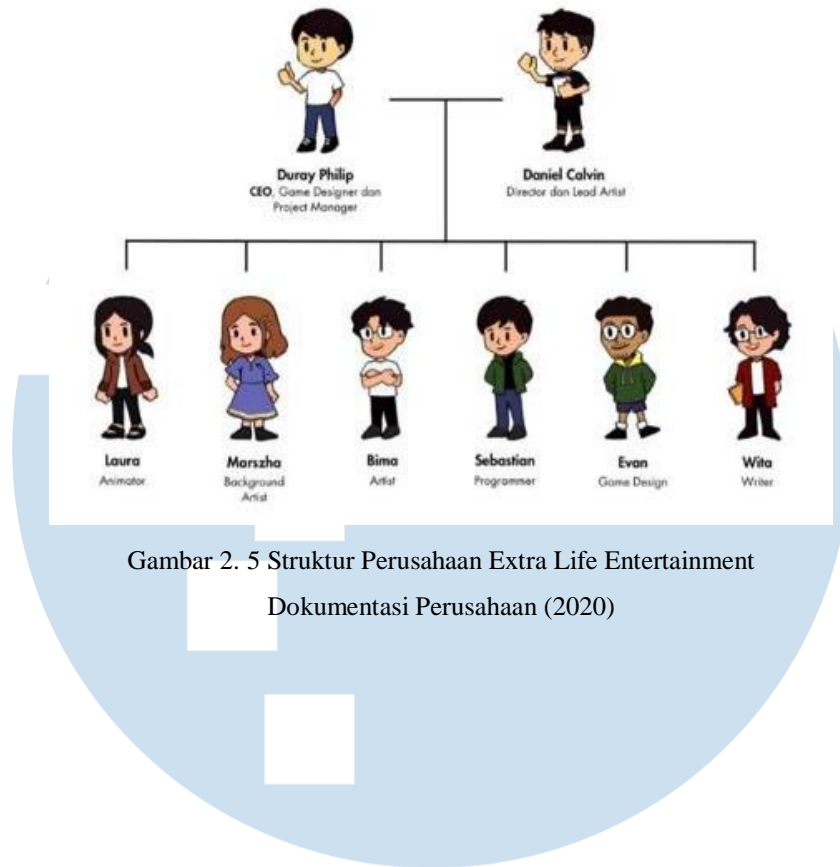


Gambar 2. 4 Booth Extra Life Entertainment di FEKDI 2023 dan Level Up KL Dokumentasi Perusahaan (2023)

Antusiasme Extra Life Entertainment terhadap *game* berhasil ikut serta dalam pengembangan *game* lainnya seperti *Blood and Dice*, *Poke the Cat*, *Noir the Untold*, *Great Marble Adventure*, *Lodaya Conquest*, dan *Wetani: Scarecrow in Shoot*. Penghargaan yang dimenangkan Extra Life Entertainment pada Indonesia Game Festival membuktikan usaha tim dalam kualitas *game* yang dikembangkannya. Penghargaan yang dimenangkan antara lain; *1st place best story*, *2nd place game of the fest*, *2nd place best art*, dan *2nd place best sound*.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Tim *game developer* Extra Life Entertainment terdiri dari 8 anggota tim inti. Posisi tertinggi dalam perusahaan diduduki oleh Duray Philip selaku CEO sekaligus *game designer* dan Daniel Calvin sebagai *director* dan *lead artist*. Selain tim inti, Extra Life Entertainment juga bekerja sama dengan *programmer* dari Vifth Floor dalam perancangan *game*-nya. Untuk membuat visual *game* yang menarik, Extra Life Entertainment sering menghubungi animator maupun *artist freelancer* untuk membantu menyelesaikan proyek *game* mereka.



Gambar 2. 5 Struktur Perusahaan Extra Life Entertainment
Dokumentasi Perusahaan (2020)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA