

BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Menurut (Sanjaya, 2022) Creamy 151 merupakan sebuah kelompok yang fokus pada bidang tata cahaya, khususnya dalam produksi video komersial, produksi film, serta video musik. Kelompok ini didirikan pada tahun 2019 oleh Bapak Fabian Sutrisna dan Bapak Ricko Kennardy, bersama dengan sejumlah orang lulusan Universitas Multimedia Nusantara yang telah memiliki pengalaman dalam industri tersebut. Tujuan utama pembentukan Creamy 151 adalah untuk membangun serta meningkatkan hubungan antara mahasiswa perfilman yang tertarik dalam bidang penataan cahaya (hlm. 4).



Gambar 2.1 Logo Creamy 151

Sanjaya (2022, hlm. 4) juga menyebutkan bahwa memilih nama perusahaan adalah salah satu Langkah awal untuk menunjukkan *Branding* kepada orang-orang. Creamy sendiri diartikan sebagai hasil gambar yang diciptakan terasa “Creamy” dan 151 adalah kode pos dimana Creamy 151 ini didirikan yaitu di Gading Serpong, walaupun sekarang kantor Creamy 151 berada di Pamulang. Sebagai sebuah tim yang berfokus pada bidang kamera dan tata cahaya, Creamy 151 memiliki visi untuk meningkatkan kesadaran akan karya visual dengan memperhatikan aspek-aspek yang mendukung penciptaan karya tersebut. Maka dari itu, Creamy 151 berusaha mencapai visi ini dengan terus melakukan eksplorasi melalui pembelajaran dari setiap proyek yang dijalani.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut adalah struktur Perusahaan Creamy 151 yang ditemukan oleh Bapak Fabian Sutrisna dan Bapak Ricko Kennardy. Bapak Ricko Kennardy juga berperan sebagai *Chief Operation Officer* sekaligus *Gaffer* dari Creamy 151 yang memiliki tanggung jawab dalam bidang *lighting*, *grip*, dan *support* pada *basecamp* atau Gudang Creamy 151. Bapak Evantri bertanggung jawab sebagai *Chief finance Officer* untuk mengatur segala keuangan yang berhubungan dengan Creamy 151. Lalu ada Bapak Rafael Ricky sebagai *Chief Marketing Officer* yang bertanggung jawab untuk kepentingan promosi seperti di media social dan lain-lain. Lalu ada dua asisten dari Bapak Ricko Kennardy selaku *Gaffer* Creamy 151 yaitu Jendral Wijaya dan Richardo Sanjaya sebagai *Best Boy* atau *Assistant Chief Lighting Technician*.



Gambar 2.2 Struktur Perusahaan Creamy 151