



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
ALUR KERJA *PRODUCTION ASSISTANT* PROGRAM
APA KABAR INDONESIA MALAM DI TV ONE



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Elisa Kartika Barus

NIM : 14140110151

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2018

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
ALUR KERJA *PRODUCTION ASSISTANT* PROGRAM APA KABAR
INDONESIA MALAM DI TV ONE

Oleh :

Nama : Elisa Kartika Barus

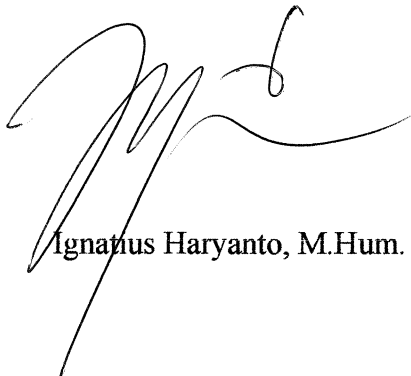
NIM : 14140110151

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Tangerang, 26 Januari 2018

Pembimbing



Ignatius Haryanto, M.Hum.

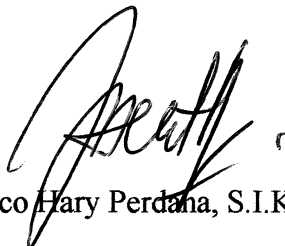
Penguji



Harry, S.I.Kom., M.A.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya :

Nama : Elisa Kartika Barus

NIM : 14140110151

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan telah melaksanakan praktik kerja magang di :

Nama Perusahaan : PT Lativi Media Karya

Divisi : *Curent Affairs* / Program Apa Kabar Indonesia

Malam

Alamat : Jl. Rawa Terate II No.2, Kawasan Industri Pulo
Gadung Jakarta 13260, Indonesia

Periode Magang : 24 Juli 2017– 23 Oktober 2017

Pembimbing Lapangan : Agustinus Dirgahayu Nusantara

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan maupun penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 26 Januari 2018



Elisa Kartika Barus

ABSTRAK

Oleh : Elisa Kartika Barus

Penggunaan media massa tidak terlepas dari kehidupan manusia. Beragam jenis media massa disajikan mulai dari media cetak, media online, dan media elektronik. Media massa digunakan oleh masyarakat untuk memperoleh informasi dan berita. Dari beragamnya media massa memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing. Salah satunya media elektronik yaitu televisi. Televisi memiliki kelebihan dibandingkan dengan media lain karena dalam penyampaiannya menggunakan audio visual yang dapat memuaskan indera penglihatan dan indera pendengaran.

Setiap harinya stasiun televisi memuat beragam program acara yang dapat dinikmati oleh masyarakat mulai dari hiburan, pendidikan, dan informasi. Beberapa stasiun televisi ada yang memfokuskan pada tayangan informasi atau berita tetapi ada juga stasiun televisi yang seimbang dalam memuat ragam jenis programnya. Salah satunya stasiun tv milik Bakrie Grup yaitu *tvOne*. Stasiun televisi ini memiliki fokus dalam penayangannya yaitu informasi dan olahraga.

Penulis mendapat kesempatan untuk melakukan praktik kerja magang di PT Lativi Media Karya (*tvOne*) sebagai *Production Assistant (PA)* pada divisi *current affairs* untuk program *Apa Kabar Indonesia Malam*. Selama melakukan praktik kerja magang, tugas penulis yaitu membantu produser dalam proses produksi dan membantu koordinasi dengan setiap kru dan divisi yang terlibat. Penulis juga dituntut untuk selalu peka terhadap informasi, peristiwa atau kejadian yang sedang berlangsung di sekitar dan teliti.

Kata kunci: media massa, televisi, *tvOne*, *Production Assistant*, *Apa Kabar Indonesia Malam*.

KATA PENGANTAR

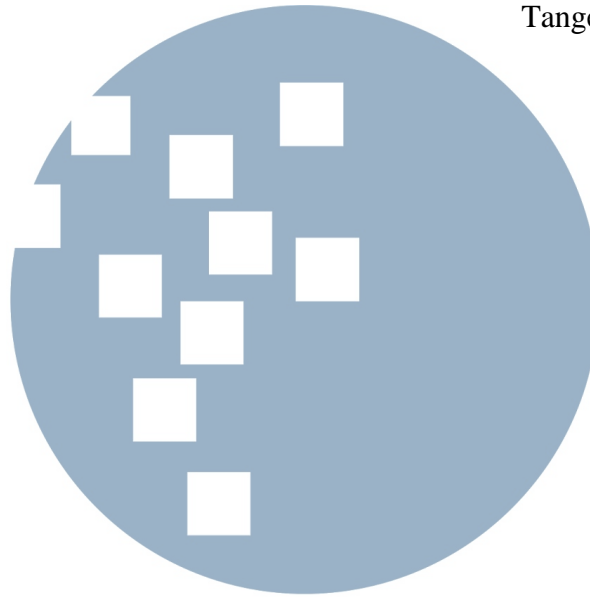
Puji dan syukur atas rahmat, kesehatan, serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan praktik kerja magang di *tvOne* pada program *Apa Kabar Indonesia Malam* sebagai *production assistant (PA)*. ini dengan baik dan tepat waktu. Penulisan juga bersyukur karena ramhat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan praktik kerja magang ini dengan baik dan tepat waktu.

Penulis menyadari memiliki beberapa habatan dalam penyusunan laporan pratik kerja magang ini. Oleh karena itu, penulis ingin berterimakasih kepada pihak-pihak yang sudah memberikan dukungan dan dorongan untuk menyelesaikan laporan ini dengan baik:

1. Bapak Ignatius Haryanto, M.Hum, selaku dosen pembimbing magang yang telah membimbing dan membantu memberikan masukan, memotivasi, meluangkan waktu dalam pengerjaan laporan magang ini.
2. Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
3. Mas Taufik Zulkarnaen, sebagai manager hard news talkshow program *Apa Kabar Indonesia Malam* .
4. Mas Agustinus Dirgahayu Nusantaram sebagai produser dan pembimbing saya selama magang di *tvOne*.
5. Mas Hery Setiawan sebagai produser eksekutif AKIM yang telah membantu saya dalam menyelesaikan laporan ini.
6. Seluruh tim *Apa Kabar Indonesia Malam* yang telah memperbolehkan saya untuk bergabung dengan tim AKIM.
7. Kedua Orangtua dan abang yang selalu memberikan doa dan semangat untuk penulis hingga saat ini.
8. Seluruh keluarga besar Jurnalistik angkatan 2014 yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
9. Seluruh keluarga besar UMN TV yang telah memberi dukungan dan motivasi dalam menyelesaikan laporan ini.

Dalam mengerjakan laporan praktik kerja magang ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan ini. Penulis menerima kritik dan saran dari semua pihak. Semoga laporan praktik kerja magang ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Tangerang, 26 Januari 2018



Elisa Kartika Barus

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Kerja Magang	3
1.3 Waktu Dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
1.3.1 Waktu Kerja Magang	4
1.3.2 Pelaksanaan Kerja Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PT LATIVI MEDIA KARYA (<i>tvOne</i>)	6
2.1 Profil Perusahaan	6
2.1.1 Visi dan Misi Perusahaan	11
2.1.2 Logo dan Filosofi <i>tvOne</i>	11
2.1.3 Struktur Organisasi Perusahaan	12
2.1.4 Data Perusahaan	14
2.1.5 Maskot <i>tvOne</i>	14
2.1.6 Biro-Biro <i>tvOne</i>	15
2.1.7 Pembagian Program Dalam <i>tvOne</i>	16
2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi <i>Current Affairs</i>	17
2.2.1 Struktur Organisasi Divisi <i>Current Affairs</i>	18
2.2.2 Struktur Program <i>Apa Kabar Indonesia Malam</i>	19
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	22

3.1 Kedudukan Dan Koordinasi.....	22
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	22
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	29
3.3.1 Pra-produksi	29
3.3.2 Produksi	39
3.3.3 Paska-produksi	40
3.3.4 Kendala yang Ditemukan.....	40
3.3.5 Solusi Atas Kendala yang Ditemukan.....	41
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	42
4.1 Kesimpulan	42
4.2 Saran.....	43
4.2.1 Kepada Universitas	43
4.2.2 Kepada Pihak Perusahaan Kerja Magang	43
DAFTAR PUSTAKA	45

LAMPIRAN



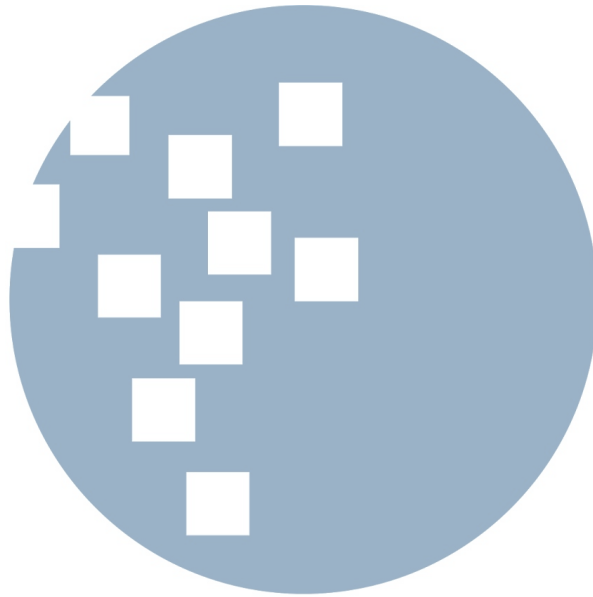
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.2	Logo <i>tvOne</i>	11
Gambar 2.1.5	Bang One	14
Gambar 2.2.2	Logo <i>Apa Kabar Indonesia Malam</i>	19
Gambar 3.3.1.1	Rundown AKIM	31
Gambar 3.3.1.2	<i>Clipbins di Dalet</i>	32
Gambar 3.3.1.3	Hasil <i>Grafis</i>	34
Gambar 3.3.1.4	Hasil <i>Printscreen</i>	35
Gambar 3.3.1.5	<i>Curgents di Dalet</i>	36



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1.3	Sturktur Organisasi <i>tvOne</i>	13
Bagan 2.2.1	Struktur Organisasi Divisi News <i>tvOne</i>	18
Bagan 2.2.2	Struktur Organisasi Program AKIM	21



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.4	Data Perusahaan.....	14
Tabel 3.2	Laporan Realisasi Kerja Magang.....	23
Tabel 3.3.1	Data Grafis	34
Tabel 3.3.2	Datftar Grafis Kerja Magang	35



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA