



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

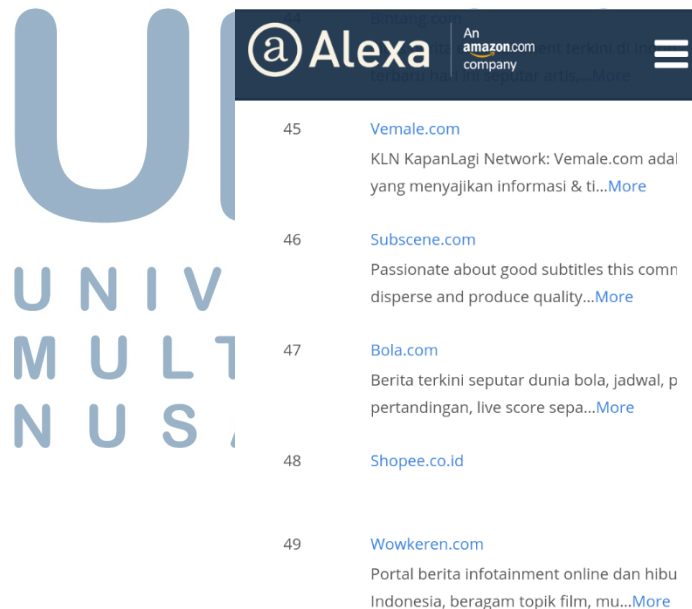
Gambaran Umum Perusahaan

2.1 Profil Perusahaan

2.1.1 Sejarah Singkat *Bola.com*

Bola.com merupakan salah satu media olahraga online milik PT Kreatif Media Online (KMK Online) yang lahir tanggal 20 April 2015. Kemunculan *bola.com* berawal dari ide pengembangan kanal sepak bola yang ada dalam *liputan6.com*. Awalnya redaksi *Bola.com* masih berlokasi di SCTV Tower, Senayan City. Namun, perkembangan *bola.com* membuat media yang berfokus pada olahraga ini pindah ke gedung baru di daerah Gondangdia, Jakarta Pusat.

Gambar 2.1 Peringkat *bola.com* di situs *Alexa.com*



Sumber: Alexa.com

Dalam dua tahun terakhir, *bola.com* memiliki prestasi sebagai media *online* olahraga pertama setelah mengalahkan pesaingnya *bola.net* yang naik posisinya ke peringkat 28 (21 September 2017), sesuai survei yang dilakukan *Axela.com* sebagai situs survei penggunaan media atau situs *online*.

2.1.2 Visi dan Misi *Bola.com*

Bola.com memiliki visi untuk menjadi situs olahraga nomor satu di Indonesia, khususnya di bidang sepakbola. *Bola.com* diharapkan bisa menjadi rujukan bagi siapa saja yang ingin mendapat informasi dan referensi tentang olahraga. Untuk mencapai misi tersebut, *bola.com* memiliki misi untuk memberikan informasi olahraga yang aktual, lengkap, dan tepat serta yang paling terdepan dalam menyampaikan berita tentang olahraga nasional maupun internasional.

2.1.3 Tampilan Logo dari *Bola.com*

Gambar 2.2 Logo *bola.com*



Sumber: <http://www.bola.com/>

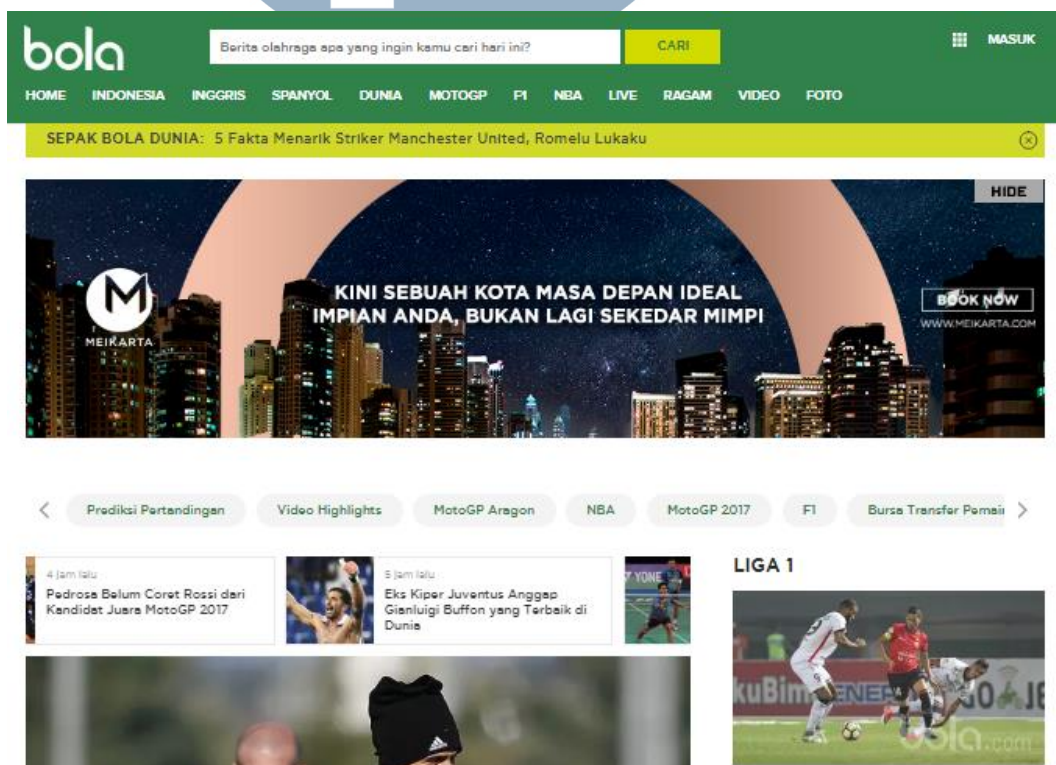
Awalnya *bola.com* lahir dengan 18 kanal utama yang mayoritas membahas mengenai sepakbola (90%) dan olahraga lain (10%) dengan *tagline* "*human and friendly sports news*". Menjelang peluncuran *website bola.com* ke publik, pemilihan logo *bola.com* pengelola melakukan sayembara desain logo di situs *sribu.com* dan berhasil menarik minat puluhan desainer yang mengirimkan desain mereka hingga seribu desain.

Setelah ditentukan pemenangnya oleh sebuah panel internal, CEO KMK *online*, [Adi Sariaatmadja](#), memutuskan untuk melakukan desain ulang logo *bola.com* yang berdasarkan pada filosofi kesederhanaan dan pendekatan langsung. Kombinasi warna teks putih di atas dasar warna hijau sejalan dengan garis putih di atas rumput hijau yang menjadi ciri khas lapangan sepak bola.

Huruf “b” dalam *bola.com* diubah menjadi huruf kecil dengan maksud meniru bentuk dasar peluit, yang menjadi perangkat dasar wasit dalam menengahi pertandingan olahraga sepak bola. Pada akhirnya, bentuk logo itu yang dipakai sebagai identitas visual pertama *bola.com* dalam peluncurannya di [SCTV](#) Tower lantai 8 tanggal 28 April 2015

2.1.4 Tampilan *website* dan kanal dalam *Bola.com*

Gambar 2.3 Tampilan *website* *bola.com*



Sumber: <http://www.bola.com/>

Bola.com memiliki 11 kanal dengan empat di antaranya merupakan kanal yang memiliki konten sepak bola. Berikut adalah kanal-kanal yang terdapat di *bola.com*.

Tabel 2.1 Kanal *Bola.com*

Nama Kanal	Sub Kanal	Keterangan
Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Timnas Indonesia • Persib Bandung • Persija Jakarta • Persebaya Surabaya • Sriwijaya FC • Persipura • Arema FC • PSSI • Liga 1 • Liga 2 • Prediksi pertandingan • Berita <i>video</i> 	Berisi berita-berita terkait sepak bola dan futsal dalam negeri serta prediksi pertandingan sepak bola nasional.
Inggris	<ul style="list-style-type: none"> • Liga Inggris • Manchester United • Manchester City • Chelsea • Arsenal • Liverpool 	Memuat berita-berita seputar sepak bola Inggris dan prediksi sepak bola.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tottenham Hotspur • Prediksi pertandingan • Berita <i>video</i> 	
Spanyol	<ul style="list-style-type: none"> • Real Madrid • Barcelona • Atletico Madrid • Valencia • Cristiano Ronaldo • Lionel Messi • Prediksi pertandingan • Hasil Pertandingan • Berita <i>video</i> 	Berisi berita-berita sepak bola Spanyol, dan berita seputar pemain bintangnya serta prediksi dan hasil pertandingan.
Dunia	<ul style="list-style-type: none"> • Liga Champions • Liga Italia • Bundesliga • Liga Eropa • Ligue 1 • Corner • Sport Bites • Hasil pertandingan • Prediksi pertandingan 	Merupakan kanal yang memuat berita sepak bola dari berbagai wilayah selain Indonesia, Inggris, dan Spanyol.

MotoGP	<ul style="list-style-type: none"> • MotoGP 2017 • Jadwal MotoGp • Valentino Rossi • Maverick Vinales • Marc Marquez • Hasil pertandingan 	Menyajikan berita-berita mengenai balap MotoGP.
NBA	<ul style="list-style-type: none"> • LA Lakers • New York Knicks • LeBron James • Kyrie Irving • Golden state Warriors • NBA • Berita Foto NBA 	Berisi berita-berita mengenai kompetisi basket NBA.
F1		Menampilkan berita-berita yang terkait dengan ajang balapan F1.
Ragam	<ul style="list-style-type: none"> • Asian Games 2018 • IBL 2017-2018 • Bulutangkis • Balap 	Berisi berita-berita dari cabang olahraga selain sepak bola, basket, futsal, dan balap.

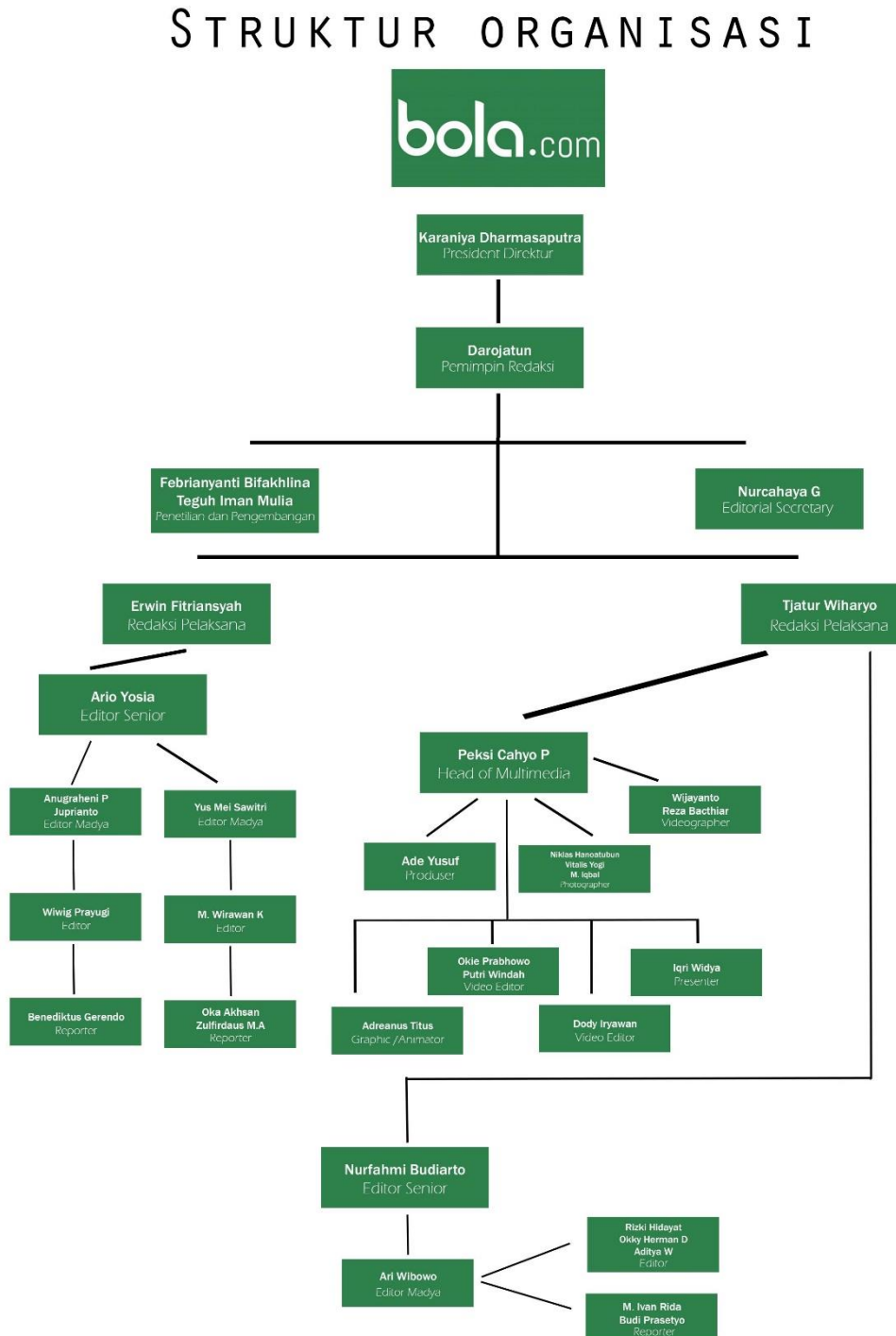
	<ul style="list-style-type: none"> • Tenis • Tinju • Ceritaku • Prediksi pertandingan 	
Foto		Merupakan kanal yang menyajikan berita foto dan galeri foto yang dihasilkan oleh fotografer <i>Bola.com</i>
Video		Kanal yang memuat berita yang diproduksi oleh tim <i>multimedia</i>
Live	<ul style="list-style-type: none"> • Jadwal Streaming 	Menyajikan siaran olahraga yang hak siarnya dimiliki oleh grup perusahaan EMTEK dapat ditonton secara langsung secara streaming melalui <i>vidio.com</i> .

Sumber: HRD *Bola.com*



2.1.5 Struktur Redaksi

Bagan 2.1 Struktur Redaksi *Bola.com*



Sumber: HRD *Bola.com*

Tabel 2.2 Struktur Redaksi *Bola.com*

Jabatan	Nama
Presiden Direktur	Adi Sariaatmadja
Pimpinan Redaksi	Darojatun
Redaktur Pelaksana	Tjatur Wiharyo
Wakil Redaktur Pelaksana	Erwin Fitriansyah
Sekretaris Redaksi	Nurchahya Gultom
Penelitian dan Pengembangan	Febriyanti Bifakhlina Teguh Iman Mulia
Editor Senior	Ario Yosia Pandegirot Nurfahmi Budi
Editor Madya	Anugraheni Prasetyaningjati Yus Mei Sawitri Ary Wibowo Juprianto Alexander
Editor	Rizki Hidayat Wiwig Prayugi Okky Herman Dilaga Muhammad Wirawan Kusuma
Reporter	Zulfirdaus Harahap Oka Akhsan Nadhio Andromeda Benediktus Gerendo
Head of Multimedia	Peksi Cahyo Priambodo
Produser	Ade Yusuf
Fotografer	Vitalis Yogi Trisna Nicklas Hanoatubun M. Iqbal
Videografer	Reza Bachtiar Wijayanto
Host/Video Presenter	Iqri Widya Mewangi

Grafis/Animator	Andreanus Titus
Video Editor	Okie Prabhowo Putri Windah
Video Editor / Animasi	Dody Iryawan
Kontributor	Erwin Snaz dan Permana Kusumadijaya (Bandung) Iwan Setiawan (Malang) Fahrizal Arnas (Surabaya) Robby Firly dan Riskha Prasetya (Palembang) Arya Sikumbang (Padang) Romi Syahputra (Solo) Hilman Syailendra dan Arief Bagus Prasetyo (Jakarta) Reza Khomaini (Austria)

Sumber: HRD Bola.com

2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi *Multimedia*

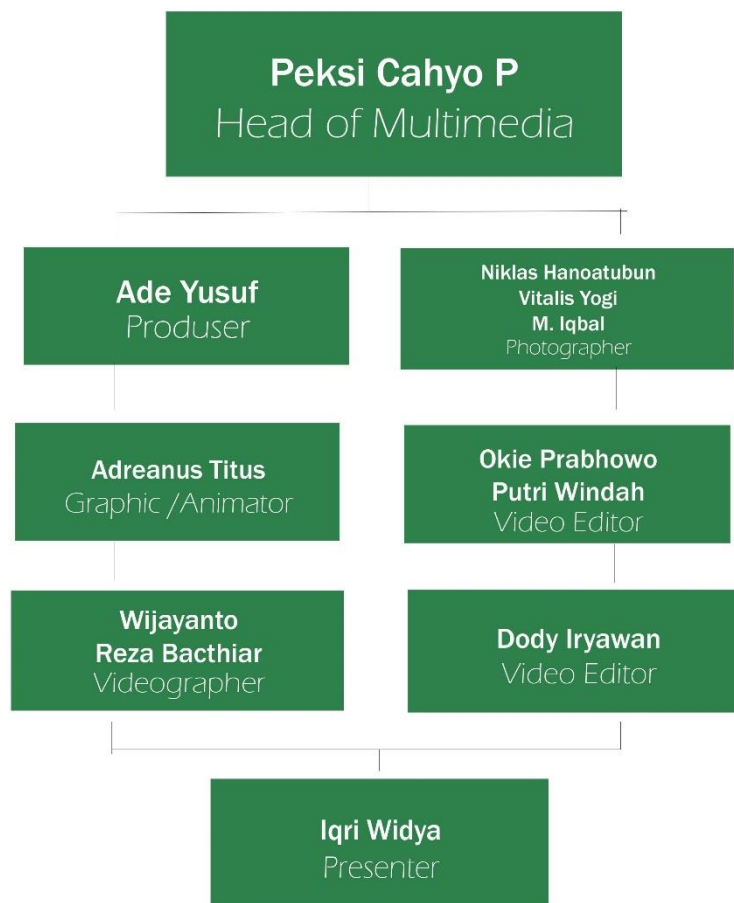
Bola.com memiliki empat kanal besar yaitu, divisi nasional, divisi internasional, divisi ragam, dan divisi multimedia. Penulis berkesempatan melakukan praktik magang pada divisi *multimedia* sebagai Editor/Produser. Namun pada praktiknya penulis ditempatkan sebagai asisten produser di dalam divisi *multimedia*. Divisi *multimedia* sendiri memproduksi konten, *storytelling* membuat konten *video storytelling*, rangkuman pertandingan, konten *feature* ringan untuk sepakbola.

Penulis diberi kesempatan untuk berada di posisi asisten produser. Tugas asisten produser dalam media *online* kurang lebih hampir sama dengan yang diterapkan di televisi. Menurut Owen (2008,h.12), tugas asisten produser di televisi antara lain membantu pekerjaan produser, bertugas untuk mengkoordinasikan jadwal syuting, memastikan kelengkapan kontrak, melakukan janji dengan narasumber, membuat paket

berita, hingga terlibat dalam paska produksi. Jika di media *online*, tugas asisten produser lebih mengarah kepada pencarian ide baru, menyiapkan skrip untuk pembawa acara, membuat skrip untuk sebuah program.

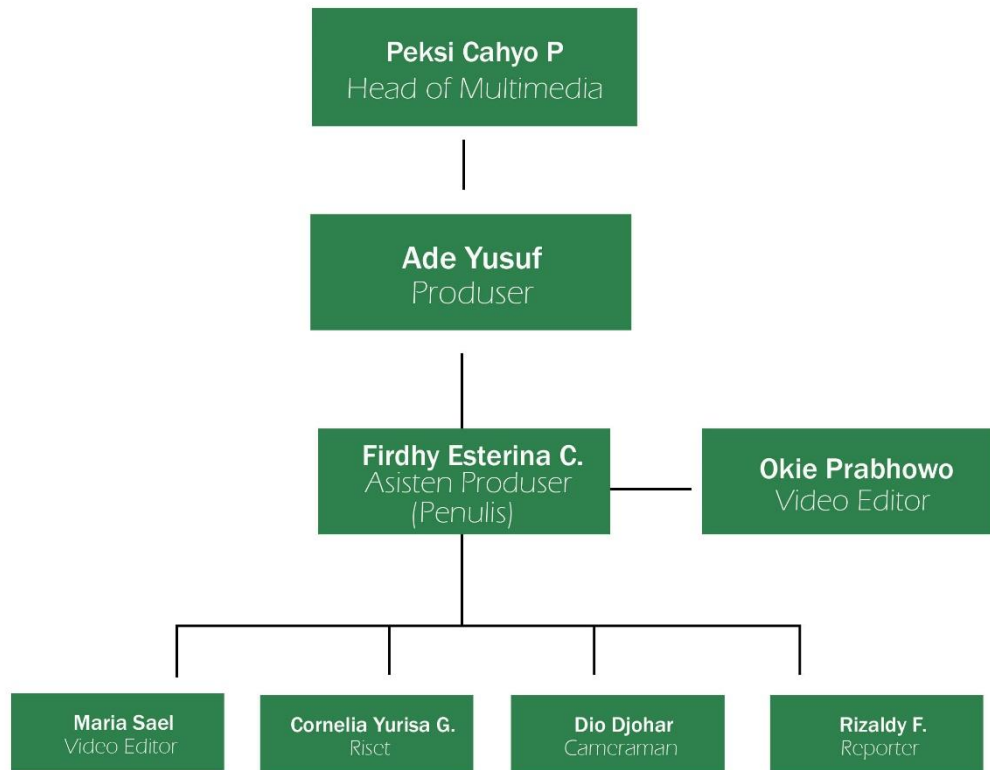
Berikut susunan redaksi *desk multimedia bola.com*, serta ruang lingkup kerja penulis saat melakukan kerja magang di *bola.com*.

Bagan 2.2
Struktur Desk Multimedia Bola.com

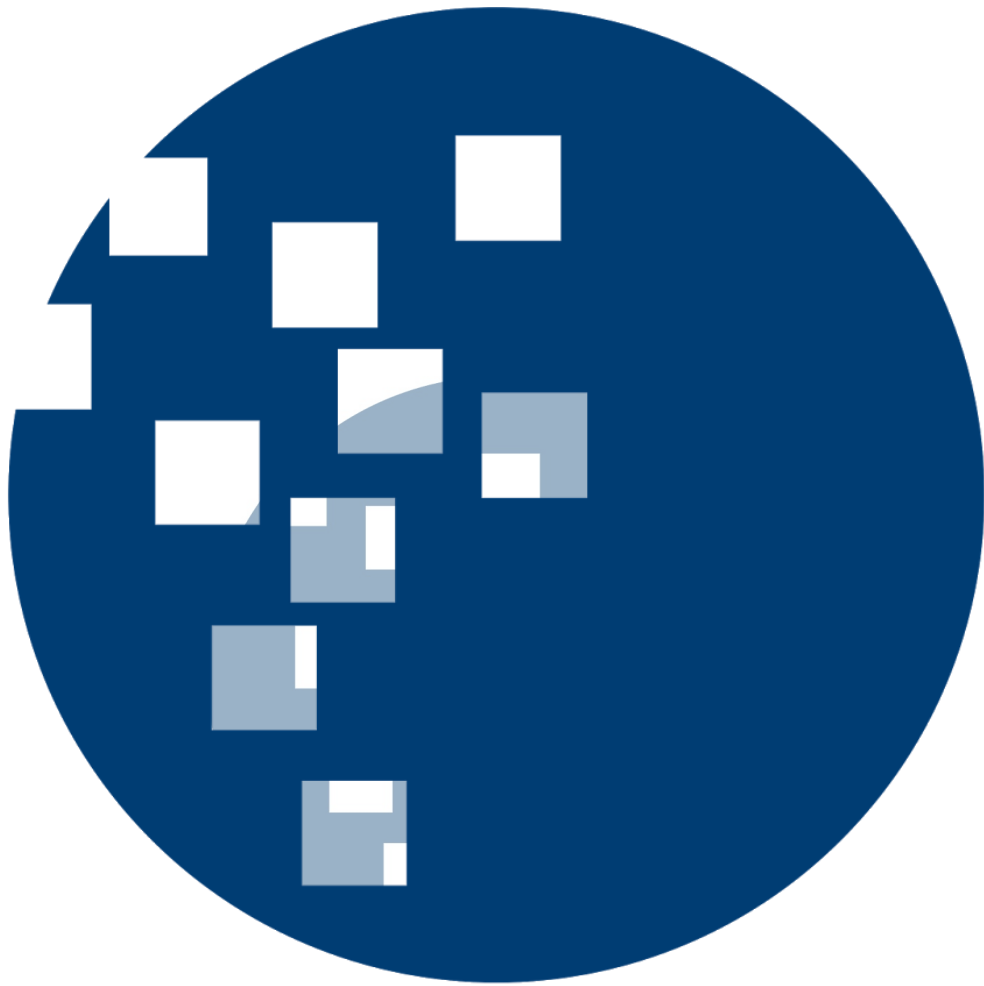


Sumber: HRD *Bola.com*

Bagan 2.3
Ruang Lingkup Kerja Divisi *Multimedia*



Sumber: *Bola.com*



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA