



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB III

### METODOLOGI

#### 3.1. Gambaran Umum

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai penulis naskah film panjang. Naskah film panjang yang ditulis oleh penulis berjudul *A Time Where I Fall in Love with you again* ini memiliki *genre romance-comedy*.

Cerita naskah film panjang *A Time Where I Fall in Love with You Again* ini akan berfokus pada dialog di *scene 7, 10, 17, 39, dan 45* yang menggunakan teknik *dry-humour* dalam menggambarkan hubungan yang dingin antara sepasang kekasih dalam naskah film panjang *A Time Where I Fall in Love with you again*. Dalam naskah film panjang ini terdapat empat karakter utama. Shaun merupakan protagonis dalam cerita, Nia merupakan tokoh perempuan dalam cerita, Aila atau perempuan misterius ini merupakan tokoh katalis, dan Reza merupakan tokoh antagonis dalam cerita ini.

##### 3.1.1. 3D Karakter

###### Shaun.

###### 1. Fisik:

- Gender : Laki-laki
- Umur : 28
- Bentuk tubuh : Ideal (tidak kurus dan tidak gemuk)

- Kebiasaan : Mengalihkan pandangan ketika berbohong

## 2. Psikologis:

- Strengths : Berdeterminasi kuat
- Weakness : Payah dalam berbohong
- Sikap : Jika menetapkan sesuatu dikerjakan dengan serius

## 3. Sosiologis:

- Status : *Single*
- Agama : Katolik
- Keadaan ekonomi : Level menengah
- Hobi : Mendengarkan music
- Hubungan pertemanan: Baik dengan sekeliling

## Nia.

### 1. Fisik:

- Gender : Perempuan
- Umur : 27
- Bentuk tubuh : Ideal (tidak kurus dan tidak gemuk)
- Kebiasaan : Menangis ketika tidak tahan dengan emosinya

## 2. Psikologis:

- Strengths : Dedikasinya pada Shaun
- Weakness : Sering meragukan walau belum melihat kejadiannya
- Sikap : Selalu bersabar dan menerima segalanya

## 3. Sosiologis:

- Status : *Single*
- Agama : Katolik
- Keadaan ekonomi : Level menengah
- Hobi : Menonton drama
- Hubungan pertemanan: Baik dengan sekeliling

## Aila

### 1. Fisik:

- Gender : Perempuan
- Umur : 20
- Bentuk tubuh : Ideal (tidak kurus dan tidak gemuk)
- Kebiasaan : Memerlukan makanan manis ketika berpikir keras

## 2. Psikologis:

- Strengths : Tidak menyerah dalam menyelesaikan masalah
- Weakness : Keras kepala
- Sikap : Merencanakan dengan kepala dingin dan bertindak

## 3. Sosiologis:

- Status : Single
- Agama : Katolik
- Keadaan ekonomi : Level menengah
- Hobi : Makan makanan manis
- Hubungan pertemanan: Baik dengan sekeliling

### 3.1.2. Sinopsis

Shaun (28) telah tinggal bersama Nia (27) dengan tujuan akan menikah. Namun Shaun telah merasa bosan dengan Nia karena ia mulai tidak bergairah kembali ketika bersama dengan Nia. Hal ini disebabkan karena ia telah melihat kejelekan dari Nia sehingga ia mulai bersikap dingin pada Nia.

Shaun cerita kepada sahabatnya, Reza (28) kalau ia sudah mulai merasa bosan dengan Nia. Reza mendengarkan dan menjawab setiap pertanyaan Shaun. Nia juga melakukan hal yang sama yaitu cerita kepada temannya, Susan (30). Nia menceritakan semua hal mengenai hubungannya dengan Shaun yang juga

direspon oleh Susan. Mereka berdua, Shaun dan Nia saling menanyakan pasangan masing-masing pada teman mereka.

Malam itu, Nia mulai menggoda Shaun untuk menguji apakah ia mulai merasa bosan padanya atau tidak. Awalnya Nia senang karena Shaun masih bereaksi padanya namun ia mengecek *handphone* Shaun dan ternyata Shaun sedang melihat foto-foto erotis di internet, hal ini mengakibatkan *mood* Nia langsung turun sehingga Shaun disuruh untuk tidur diluar kamar. Karena tidak bisa tidur, Shaun pergi keluar rumah untuk makan dan bertemu dengan perempuan misterius bernama Aila (20). Aila menanyakan hubungan Shaun dengan Nia. Shaun bercerita tentang Nia pada Aila dan Aila bersedia membantu Shaun untuk berbaikan dengan Nia sementara Shaun merasa boleh-boleh saja karena bisa bertemu terus Aila yang cantik ini.

Beberapa hari kemudian, ketika Shaun hendak pulang bekerja, ia bertemu dengan Aila sementara Nia yang juga ingin bertemu dengan Shaun mendapati bahwa Shaun terlihat mesra dengan Aila. Melihat Shaun yang bermesraan dengan Aila, Nia pergi dari tempat itu dan memutuskan hubungannya dengan Shaun.

Melihat kejadian ini, Aila merasa bertanggung jawab karena membuat hubungan antara Shaun dan Nia menjadi berantakan sehingga Aila berniat untuk mengembalikan hubungan mereka berdua yang diikuti saja oleh Shaun. Reza juga meminta Shaun untuk membereskan masalah ini. Namun di waktu yang sama juga Reza melaporkan kejelekan Shaun pada Nia. Shaun mengajak bertemu dengan Nia untuk berbaikan dan Shaun menjelaskan segalanya pada Nia kalau ini

hanyalah salah paham. Setelah mendengarkan penjelasan dari Shaun, Nia memaafkan Shaun.

Teman Nia, Susan karena belum tahu bahwa mereka berdua sudah rukun kembali dan mengajak Nia untuk ikut dalam kengan buta bersamanya. Awalnya Nia menolak permintaan Susan namun karena Susan memohon maka Nia ikut. Bersamaan dengan itu, Shaun diminta oleh atasannya untuk mengecek cafe cabang baru bersama dengan teman-temannya. Alhasil, Shaun dan Nia bertemu di cafe tersebut namun duduk membelakangi satu sama lain. Saling cemburu satu sama lain membuat mereka balas saling membalas mengejek satu sama lain sampai teman Shaun bertanya bagaimana hubungannya dengan Aila karena ia terus datang ke cafe tempat Shaun bekerja. Nia yang mendengar ini langsung meninggalkan Shaun.

Karena kejadian ini, Shaun menjadi sedih dan mau mencoba untuk menyukai Aila. Setelah mendengar ini, Aila menolak Shaun dan malah menceritakan kenangan antara Shaun dan Nia. Shaun merasa heran mengapa Aila tahu itu dan mulai tersirat bahwa ia adalah seakan anaknya. Shaun mulai merasa depresi lagi sampai Aila meminta tolong pada Shaun untuk rukun kembali dengan Nia. Permintaan tolong Aila membuat Shaun ingin berjuang lagi.

Shaun meminta untuk bertemu dengan Nia namun yang hadir justru Reza. Reza berkelahi dengan Shaun demi membuat Shaun mengatakan yang sejujurnya bagaimanakah perasaannya yang sebenarnya. Setelah mengatakan semuanya

barulah Nia keluar dari persembunyiannya, Nia juga mengatakan semua kekesalannya pada Shaun dan memaafkannya sekali lagi. Shaun merasa bahagia.

### 3.2. Tahapan Kerja

Tahapan kerja penulis pada saat penulisan naskah film panjang *A Time Where I Fall in Love with you again* ini adalah sebagai berikut:

1. Penulis mendapatkan beberapa ide dan menuliskannya dalam bentuk beberapa *logline*.
2. Penulis mempresentasikan beberapa *logline* pada dosen pengajar kelas *Digital Cinematography III* dan ada beberapa yang disetujui dan ada beberapa yang ditolak.
3. Setelah penulis melakukan beberapa bimbingan dengan dosen pembimbing karya, maka penulis memilih *logline A Time Where I Fall in Love with you again*.
4. Penulis membuat karakter utama dan pembentukan antagonis. Serta melakukan riset mengenai *dry-humour*. Riset ini dilakukan dengan cara membaca buku mengenai *dry humour* dan mencarinya melalui *online*.
5. Penulis membuat bermacam-macam adegan dan dialog yang mengandung unsur *dry-humour* didukung oleh teori yang ada untuk diaplikasikan.

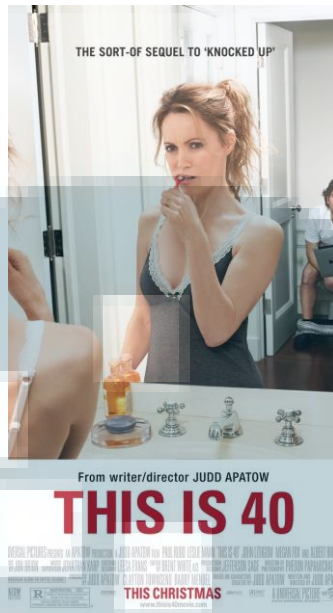
Pembuatan *treatment* dimulai



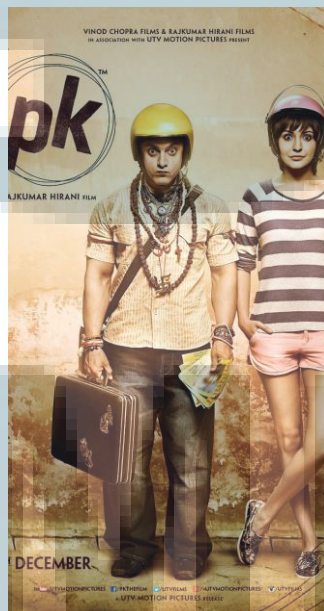
6. Setelah penulis melakukan bimbingan dengan dosen pembimbing karya, hasilnya perlu ditambahkan lebih banyak adegan dan dialog *dry-humour*.
7. Bimbingan penulis berikutnya masih membahas *treatment* mengenai kejadian-kejadian yang akan terjadi dalam cerita.
8. Pembuatan *draft* 1 dimulai.
9. Penulis membuat *draft* 1 untuk dikumpulkan pada Ujian Akhir Semester *Digital Cinematography III*.
10. Penulis melakukan bimbingan dengan dosen pembimbing mengenai karya.
11. Penulis membuat *draft* 2.
12. Penulis membuat *draft* 2 untuk dikumpulkan pada pra-sidang 1.

### **3.3. Acuan**

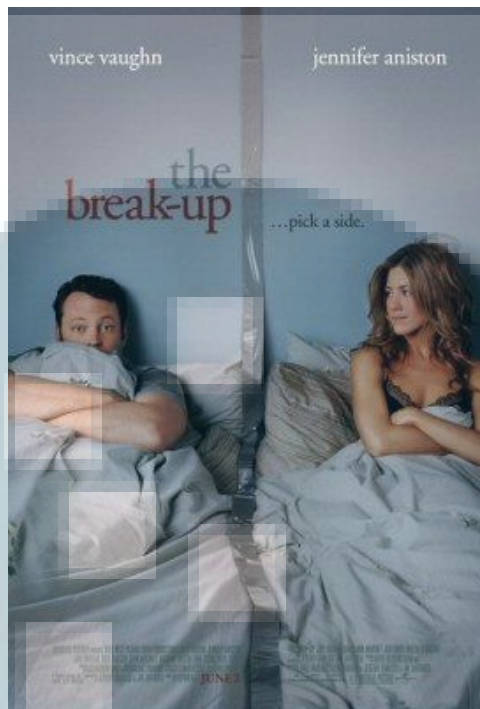
Pada proses pembuatan naskah film panjang *A Time Where I Fall in Love with you again* ini, penulis menggunakan referensi untuk komedi *dry-humour* ini dalam film PK tahun 2014 yang disutradarai oleh Rajkumar Hirani, *This is 40* tahun 2012 yang disutradarai oleh Judd Apatow, dan *The Breakup* tahun 2006 yang disutradarai oleh Peyton Reed.



Gambar 2.1. Poster film *This is 40* (2012)  
(<https://images-na.ssl-images-amazon.com>)



Gambar 2.2. Poster film PK (2014)  
(<https://images-na.ssl-images-amazon.com/images>)



Gambar 2.3. Poster film *The Break-up* (2006)  
([https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/9/9d/Break\\_up.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/9/9d/Break_up.jpg))

UMMN