



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Baksin, Askurifai. 2013. *Jurnalistik Televisi : Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- “Data Stasiun TV Yang Sudah Beroperasi”.2016. Data.Jakarta.go.id. 10 Maret. Diakses pada 20 Oktober 2017.<http://data.jakarta.go.id/dataset/data-stasiun-tv-yang-sudah-beroperasi>
- Darwis, Yuliandre. 2016. “Meneguhkan Frekuensi Publik”. KPI. Diakses pada 19 Desember 2017. <https://www.kpi.go.id/index.php/lihat-terkini/24-duniapenyiaran/33631-meneguhkan-frekuensi-publik>
- Dash, Ajay. 2007. *Broadcasting Journalism*. New Delhi: Discover Publising House.
- Harahap, Arifin S. 2010. *Jurnalistik Televisi: Teknis Memburu dan Menulis Berita*. Jakarta: Indeks
- “Indonesia mulai masuk era tv digital”.2017, Antara News. Diakses 19 Desember 2017. [www.antaraneews.com/berita/402958/indonesia-mulai-masuki-era-tv-digital](http://www.antaraneews.com/berita/402958/indonesia-mulai-masuki-era-tv-digital)
- Ishwara, Luwi. 2005. *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Junaedi, Fajar. 2015. *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Naratama. 2004. *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Wibowo, Fred. 2007. *Teknik Produksi Program Televisi*. Surabaya: Pinus Book Publisher
- “Tren Baru Di Kalangan Pengguna Internet Di Indonesia”. 2017, Nielsen.com. Diakses 19 Desember 2017. <http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2017/TREN-BARU-DI-KALANGAN-PENGGUNA-INTERNET-DI-INDONESIA.html>
- Viska. 2017. “Percepat Adopsi Siaran TV, Kominfo Prioritaskan Masyarakat Tak mampu”. Kominfo.go.id. Diakses pada 20 Oktober

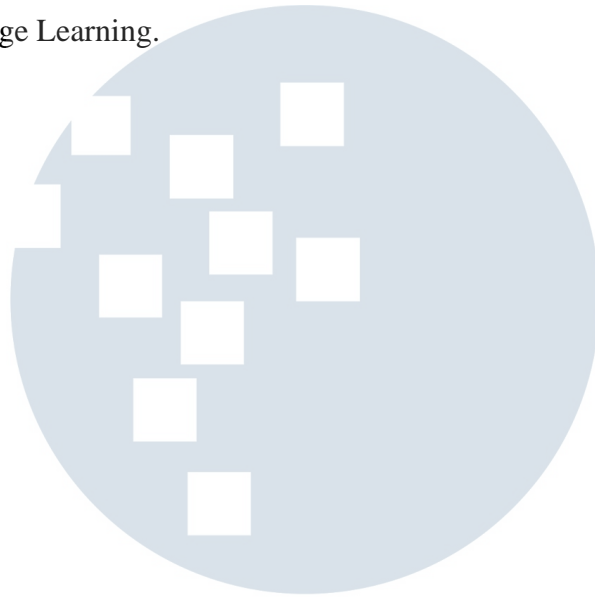
2017.[https://kominfo.go.id/content/detail/10301/percepat-adopsi-siaran-tv-digital-kominfo-prioritaskan-masyarakat-tak-mampu/0/berita\\_satker](https://kominfo.go.id/content/detail/10301/percepat-adopsi-siaran-tv-digital-kominfo-prioritaskan-masyarakat-tak-mampu/0/berita_satker)

Zettl, Hebert. 2009. Television Production Handbook Tenth Edition. USA.

Wadsworth Cengage Learning.

Zettl, Hebert. 2012. Television Production Handbook. Kanada. Wadsworth:

Cengage Learning.



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA