



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG  
PERAN ASISTEN PRODUKSI TELEVISI  
DI CNN INDONESIA TV**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Bidara Deo Pink  
NIM : 14140110219  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**Tangerang**  
**2018**

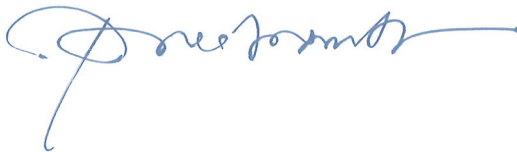
**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERAN ASISTEN PRODUKSI TELEVISI**  
**DI CNN INDONESIA TV**

Oleh

Nama : Bidara Deo Pink  
NIM : 14140110219  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Ilmu Komunikasi


Tangerang, 30 Januari 2018

Pembimbing



(Albertus M. Prestianta, S.I.Kom., M.A.)

Penguji



(Harry, S.I.Kom., M.A.)

Mengetahui:

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Inco Hary Perdana, S. Ikom., M.Si.)

## **Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat dalam Penyusunan LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Bidara Deo Pink  
NIM : 14140110219  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : CNN Indonesia TV  
Divisi : News Production  
Alamat : Jl. Kapten P. Tendean Kav 12-14 A  
Mampang Prapatan. Jakarta Selatan  
Periode Magang : 17 Juli 2017 - 17 Oktober 2017  
Pembimbing Lapangan : Muchamad Ghufron

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 30 Januari 2018

  
Bidara Deo Pink

## ABSTRAK

Laporan magang berjudul “Peran Asisten Produksi Televisi di CNN Indonesia TV” ini membahas tentang hal yang dilakukan oleh asisten produksi CNN Indonesia untuk mempersiapkan siaran. Tujuan dari laporan magang ini adalah untuk memperlihatkan peran asisten produksi di CNN Indonesia TV, khususnya program CNN Indonesia Newsroom.

Penulis melakukan kerja magang di CNN Indonesia TV dalam program CNN Indonesia Newsroom selama tiga bulan, dimulai dari tanggal 17 Juli 2017 hingga 17 Oktober 2017. Penulis bekerja selama 5 hari dalam seminggu dari pukul 11.00 – 19.00 WIB. Beberapa pekerjaan yang Penulis lakukan adalah mencari informasi, menulis naskah berita, memasang gambar untuk *plasma element*, memasukkan *character generator*, mengedit video, menjadi *prompter*, dan melakukan metadata.

Berdasarkan hasil kerja magang selama tiga bulan tersebut, Penulis banyak belajar bahwa melakukan pekerjaan secara langsung akan menambah pengalaman dan wawasan Penulis yang dapat dijadikan bekal untuk masa depan.

**Kata kunci: CNN Indonesia TV, CNN Indonesia Newsroom, Asisten Produksi**



# KATA PENGANTAR

Karunia Tuhan yang Maha Esa melimpah ke dalam hidup Penulis. Salah satu bukti karunia Tuhan tersebut adalah Penulis akhirnya mampu menyusun laporan magang ini dengan baik dan tepat waktu.

Laporan magang ini disusun berdasarkan pengalaman Penulis saat melakukan praktik kerja magang di CNN Indonesia TV. Pengalaman yang Penulis dapatkan memiliki arti besar dalam pengembangan diri Penulis ke depan.

Dalam menyusun laporan magang ini, Penulis mendapatkan bimbingan dan dukungan dari banyak pihak. Oleh karena itu, Penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada orang-orang yang terus mendukung Penulis, antara lain:

1. Albertus M. Prestianta, S.I.Kom., M.A., sebagai dosen pembimbing dalam penyusunan laporan magang. Terima kasih karena sudah sabar dalam membimbing Penulis dan selalu memberikan ide-ide yang cemerlang sehingga Penulis merasa termudahkan dalam menyusun laporan.
2. Mama Penulis yang selalu mendukung setiap langkah yang dipilih oleh Penulis. Terima kasih untuk doa dan juga kasih sayang yang terus Mama curahkan kepada Penulis. Tanpa doa dan dukungan Mama, Penulis bukan apa-apa.
3. Muchamad Ghufron sebagai mentor Penulis. Penulis merasa beruntung memiliki mentor dengan selera humor tinggi. Berkat mentor Penulis, suasana ruang kerja menjadi lebih menyenangkan dan santai. Terima kasih juga untuk ilmu dan ajaran tentang kedisiplinan waktu sehingga Penulis sekarang lebih menghargai waktu.
4. Tim Redaksi CNN Indonesia Newsroom: Dwi Yuniati, Hanif Mustafad, Julung Sintawati, Vhanny Medina, Abdul Rozak, Brama Yudha Sinulingga, Naely Himami, dan Ratih Wardani yang

membantu Penulis dalam mengerjakan tugas sebagai asisten produksi. Terima kasih juga untuk waktu yang diberikan di luar jam kerja: karaoke, nonton film, makan, dan juga *sharing session*.

5. Komunitas Beatlemania Tangerang dan tim Kacamata Kopi yang selalu ada di saat Penulis merasa suntuk. Rasa lelah saat menempuh perjalanan dari Tende-an-Gading Serpong seperti hilang setelah bertemu dengan kalian. Terima kasih untuk tawa dan juga semangat yang terus kalian berikan sehingga rasa jenuh Penulis hilang.
6. Riezka Prilly yang telah setia mendengarkan segala keluh kesah Penulis tentang apapun. Terima kasih untuk selalu ada sehingga Penulis tidak merasa sendiri.
7. Teman-teman seperjuangan magang di gedung Trans TV: Samuel, Kelvin, Nikita, Tasya, Bella, Nonna, Sabrina, Mey, dan Rosa yang menyemangati Penulis selama di kantor dan setia menemani Penulis saat jam makan siang. Terima kasih juga untuk memberi semangat pada Penulis dan selalu menjadi *reminder* untuk mengerjakan laporan magang ini.
8. Alamsyah Saputra, yang selalu menyemangati Penulis dalam segala kondisi. Terima kasih sudah menemani Penulis dari tahap wawancara magang, hingga akhir magang, dan terima kasih sudah mau untuk selalu ada hingga kini.

Penulis sadar laporan kerja magang yang Penulis susun ini masih banyak kesalahan. Oleh karena itu, Penulis menerima kritik dan saran agar nantinya laporan ini bisa lebih baik dan bermanfaat bagi pembaca.

Tangerang, 30 Januari 2018

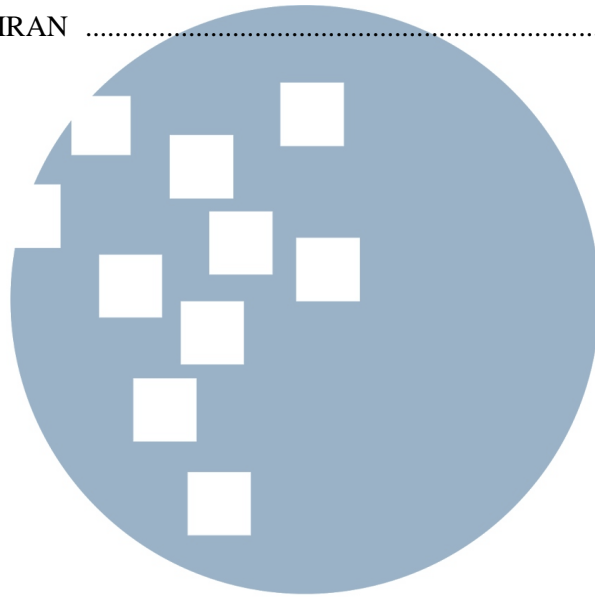
Penulis

# DAFTAR ISI

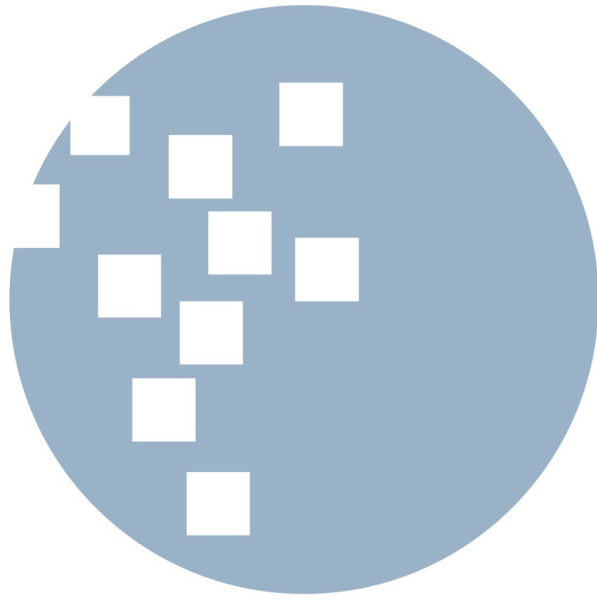
HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 TUJUAN KERJA MAGANG .....	3
1.3 WAKTU DAN PROSEDUR PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	4
BAB II GAMBARAN UMUM CNN INDONESIA TV .....	7
2.1 PROFIL CNN INDONESIA .....	7
2.2 RUANG LINGKUP KERJA ASISTEN PRODUKSI CNN INDONESIA NEWSROOM .....	10
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	13
3.1 KEDUDUKAN DAN KOORDINASI .....	13
3.2 TUGAS YANG DILAKUKAN .....	16
3.3 URAIAN PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	24
3.3.1. URAIAN KEGIATAN.....	24
3.3.2. KENDALA SAAT MAGANG .....	44
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	47
4.1 SIMPULAN .....	47



4.2 SARAN .....	48
4.2.1. BAGI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA (UMN) .....	49
4.2.2. BAGI CNN INDONESIA TV .....	49
DAFTAR PUSTAKA .....	51
LAMPIRAN .....	53



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA