



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG
ALUR KERJA FOTOGRAFER
TABLOID OTOMOTIF**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : **Muhammad Hafizh Gemilang**
NIM : **14140110060**
Program Studi : **Ilmu Komunikasi**
Fakultas : **Ilmu Komunikasi**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2018**

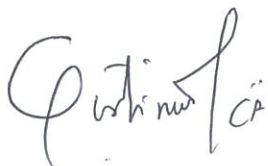
**LEMBAR PENGESAHAN
PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
ALUR KERJA FOTOGRAFER TABLOID OTOMOTIF**

Oleh

Nama : Muhammad Hafizh Gemilang
NIM : 14140110060
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Tangerang, 2 Februari 2018

Pembimbing



Gusti Nur Cahya Aryani, S.Si, MA

Penguji



Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si

Mengetahui:
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Muhammad Hafizh Gemilang
NIM : 14140110060
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi

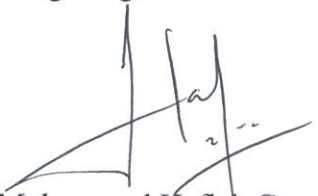
Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang:

Nama perusahaan : Tabloid OTOMOTIF - Kompas Gramedia
Group of Magazine
Divisi : Fotografer (Redaksi Tabloid OTOMOTIF)
Alamat : Jl. Panjang No 8A Kebon Jeruk,
Jakarta Barat, DKI Jakarta 11530
Periode magang : 2 Oktober - 12 Desember 2017 (60 hari)
Pembimbing lapangan : Patar Butarbutar Parlindungan

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 2 Februari 2018


Muhammad Hafizh Gemilang

ABSTRAK

Foto jurnalistik adalah visual yang dapat melengkapi informasi yang ingin disajikan oleh reporter dalam sebuah berita. Dalam laporan dan praktek kerja ini, penulis melakukan praktik kerja magang sebagai seorang foto jurnalis pada salah satu media cetak yang mengulas tentang dunia otomotif di Indonesia maupun dunia, Tabloid OTOMOTIF.

Tabloid OTOMOTIF merupakan media cetak yang bernaung dibawah Kompas Gramedia Group of Magazine. Terbit setiap hari rabu dan pada tiap edisinya diulas lengkap seputar informasi terkini dan mendalam mengenai kendaraan roda dua, roda empat maupun informasi umum seputar dunia otomotif di Indonesia dan dunia.

Dalam melakukan praktik kerja magang sebagai fotografer, penulis berkewajiban mengikuti alur kerja yang sudah menjadi standar bagi Tabloid OTOMOTIF. Alur kerja tersebut adalah rapat redaksi, pembagian kerja, peliputan, *editing*, dokumentasi dan terakhir proses persiapan *layouting*.

Pengalaman yang dialami oleh penulis selama melakukan praktik kerja lapangan di Tabloid OTOMOTIF merupakan pengalaman yang mengajarkan penulis tentang koordinasi, bagaimana alur kerja, hingga bagaimana hal yang perlu diperhatikan dalam liputan untuk media yang mengulas otomotif.



Kata Kunci: Jurnalis Foto, Tabloid OTOMOTIF, Praktik Kerja Magang

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT, Tuhan yang Maha Segala. Karena tanpa ridho dan kasih sayang-Nya penulis tidak akan dapat menyelesaikan laporan serta praktik kerja magang yang sudah penulis kerjakan ini. Selama perkuliahan, praktik kerja magang dan melakukan penyusunan laporan magang ini, beruntungnya penulis dapat banyak dukungan, bantuan serta doa dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Orang tua penulis yang senantiasa memberi dukungan materi dan doa kepada penulis, hingga penulis dapat merasakan kenikmatan serta kemudahan dalam mengejar cita-cita penulis.
2. Ibu Gusti Nur Cahya selaku dosen pembimbing yang membimbing penulis dalam proses penyusunan laporan magang.
3. Bang Panji Nugraha dan Bang Patar Parlindungan Butarbutar selaku Pemimpin Redaksi dan Visual Editors Tabloid OTOMOTIF yang mengizinkan dan memberikan ruang bagi penulis untuk belajar.
4. Alca Octaviani selaku sahabat dan teman terdekat penulis yang senantiasa menjadi *gate keeper*, penyemangat serta teman diskusi yang selalu siap memberi masukan dan kritik kepada penulis.
5. Rekan-rekan redaksi dan layouter di Tabloid OTOMOTIF, wabil khusus Bang Rizky (fotografer) dan Didit "DAB" yang selalu mengajarkan dan mengarahkan dengan sabar penulis dalam proses kerja magang.
6. Bang Alif Pohan, Yanrico Ebenezer, Rizaldy Febriansyah, sebagai sahabat penulis yang selalu memotivasi, membantu, menjadi penyemangat, dan

mengarahkan penulis selama perkuliahan serta menjadi teman berdiskusi yang selalu ada kapanpun.

7. Saudara di Ikatan Bikers UMN yang menjadi tempat penulis berekspresi.

Penulis percaya segala hal yang dikerjakan oleh penulis dalam laporan ini tidak luput dari kesalahan dan penuh ketidaksempurnaan, namun penulis juga percaya di balik itu semua ada suatu hal yang berharga untuk penulis belajar dan mengasah diri agar lebih menjadi pribadi yang sempurna. Semoga laporan ini dapat berguna bagi para pembaca dan dapat menjadi suatu cerita yang dapat dijadikan pembelajaran untuk kita melangkah lebih baik lagi sebagai manusia.



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Tangerang, 2 Februari 2018

(Muhammad Hafizh Gemilang)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	II
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	III
ABSTRAK	IV
KATA PENGANTAR	V
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR.....	VIII
DAFTAR TABEL	IX
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.3 WAKTU DAN PROSEDUR PELAKSANAAN PRAKTIK KERJA MAGANG.....	3
1.3.1 <i>Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Magang</i>	3
1.3.2 <i>Prosedur Pelaksanaan Praktik Kerja Magang</i>	3
BAB II.....	5
GAMBARAN UMUM TABLOID OTOMOTIF	5
2.1 PROFIL PERUSAHAAN.....	5
2.1.1 <i>Sejarah Tabloid OTOMOTIF</i>	5
2.1.2 <i>Logo OTOMOTIF</i>	6
2.1.3 <i>Visi Misi</i>	6
2.1.4 <i>Struktur Organisasi Tabloid Otomotif</i>	7
2.1.5 <i>Rubrikasi Tabloid OTOMOTIF</i>	9
2.2 RUANG LINGKUP DIVISI VISUAL.....	11
BAB III	13
PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1 KEDUDUKAN DAN KOORDINASI.....	13
3.2 TUGAS YANG DILAKUKAN.....	13
3.3 URAIAN PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	15
3.3.1 <i>Proses Pelaksanaan</i>	15
3.4 KENDALA DAN SOLUSI.....	28
BAB IV.....	30
KESIMPULAN DAN SARAN	30
4.1 KESIMPULAN.....	30
4.2 SARAN.....	31
4.2.1 <i>Saran Bagi Universitas</i>	31
4.2.1 <i>Saran Bagi Tabloid OTOMOTIF</i>	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN A	33
LAMPIRAN B	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Logo Tabloid OTOMOTIF.....	6
Gambar 2.2	: Bagan Struktur Organisasi Tabloid Otomotif.....	9
Gambar 3.1	: Liputan Dari Ide Penulis.....	17
Gambar 3.2	: Outline Tabloid OTOMOTIF.....	18
Gambar 3.3	: Contoh foto entire.....	21
Gambar 3.4	: Contoh foto detail.....	22
Gambar 3.5	: Contoh foto frame.....	23
Gambar 3.6	: Contoh foto angle.....	24
Gambar 3.7	: Contoh foto angle.....	25
Gambar 3.8	: Contoh foto time.....	26



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	: Tugas yang Dilakukan.....	14
Tabel 3.2	: Hasil Liputan Penulis yang Naik Cetak.....	15



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA