



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PENGEMBANGAN SISTEM PENYIMPANAN
FILM SENI DIGITAL UNIVERSITAS
MULTIMEDIA NUSANTARA
MODUL FRONT USER



Nama : Ivan Arya Putra
NIM : 09110110061
Fakultas : Teknologi Informasi dan Komunikasi
Program Studi : Teknik Informatika

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

PENGEMBANGAN SISTEM SENI DIGITAL UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA – MODUL FRONT USER

Oleh

Nama : Ivan Arya Putra
NIM : 09110110061
Fakultas : Teknik Informasi dan Komunikasi
Program Studi : Teknik Informatika

Tangerang, 09 januari 2013

Pembimbing

Penguji

Dodick Z. S., S.Kom., B.App.Sc.,

Siauw Yohanes D., S.Kom., M.Sc.

M.T.I.

Mengetahui:

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Maria Irmina, S.Kom., M.T.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini saya:

Nama : Ivan Arya Putra
NIM : 09110110061
Program Studi : Teknik Informatika

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : Universitas Multimedia Nusantara
Divisi : Library Division (Seni Digital)
Alamat : Scientia Garden, Jalan Boulevard Gading
Serpong, Tangerang, Banten
Periode Magang : Oktober 2012 – Januari 2013
Pembimbing Lapangan : Riris marpaung dan Dodick Z. Sudirman

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri tanpa melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah disebutkan sumber kutipannya dan dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan ataupun penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, Januari 2013

Ivan Arya Putra

ABSTRAKSI

Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia memiliki sebuah *website* sebagai wadah untuk meng-unggah tugas. Namun kemudian tugas-tugas kuliah tersimpan sebagai arsip dan tidak dilihat lagi. Sehingga muncul suatu kebutuhan terhadap suatu wadah yang dapat menampung dan membuat semua karya-karya tersebut dapat ditampilkan. Untuk itu SenDal sebagai sebuah sistem dikembangkan untuk menjawab kebutuhan tersebut serta dapat mengelompokkan karya mahasiswa yang khususnya hanya mengolah video. Seluruh *input* dimasukkan oleh admin dan tidak langsung diunggah oleh mahasiswa sehingga pengelompokan data menjadi sangat teratur dan tersusun rapi pada sebuah database berdasarkan kategori-kategori.

Sehingga dengan adanya SenDal karya-karya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara dapat diberdayakan dengan lebih efisien, berguna bagi mahasiswa-mahasiswa angkatan berikutnya untuk belajar dari angkatan sebelumnya, serta mendapatkan juga apresiasi untuk karya-karya yang kreatif. Sistem ini dibangun dengan Oracle Database 11g sebagai basis datanya dan OCI sebagai connector dari PHP – Oracle.

Kata Kunci: Sistem Seni Digital, Universitas Multimedia Nusantara, Oracle 11g, Perpustakaan UMN.

KATA PENGANTAR

Berlimpah puji & syukur kepada Tuhan yang telah dan selalu memberikan anugerah serta rahmat-Nya sehingga penulis boleh menyelesaikan penulisan laporan magang yang berjudul “Pengembangan Sistem Penyimpanan Film Seni Digital Universitas Multimedia Nusantara – Modul *Front User*”. Laporan kerja magang ini disusun untuk memenuhi persyaratan mata kuliah magang dan salah satu syarat utama untuk kelulusan.

Pada saat pengerjaan magang ini berlangsung baik di dalam penulisan laporan, penulis merasa mendapatkan sangat banyak bantuan dari berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati sudah seharusnya penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Riris Marpaung selaku *Librarian Manager* di Universitas Multimedia Nusantara dan pembimbing lapangan,
2. Bapak Dodick Z. Sudirman selaku dosen pembimbing dan sekaligus pembimbing lapangan, staff bagian IT, dan seluruh staff perpustakaan,
3. Benny William selaku teman kerja, keluarga, dan semua pihak yang telah banyak memberi bantuan dan dorongan.

Penulis menyadari baik isi maupun bentuk penyajian laporan kerja magang ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima kritik maupun saran untuk perbaikan bagi penulis di masa depan dari pembaca guna kesempurnaan dari laporan magang ini.

Penulis berharap agar laporan kerja magang ini dapat bermanfaat baik bagi adik kelas maupun bagi yang membutuhkan sebagai referensi.

Tangerang, Januari 2013

Ivan Arya Putra

DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	i
Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat	ii
ABSTRAKSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi	7
BAB III Pelaksanaan kerja magang	10
3.3.1. Proses Pelaksanaan	10
3.3.1.1. Data Flow Diagram	11
3.3.1.2. Entity Relationship Diagram	15
3.3.1.3. Struktur Tabel	16
3.3.1.4. Desain Interface	22
3.3.1.5. Implementasi Perangkat Lunak	25
3.3.2. Kendala yang ditemukan	27
3.3.3. Solusi atas kendala yang ditemukan	27
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	29
4.1. Kesimpulan	29
4.2. Saran	29
DAFTAR PUSTAKA	30

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 STRUKTUR ORGANISASI UMN	8
GAMBAR 2.2 STRUKTUR ORGANISASI PERPUSTAKAAN UMN	9
GAMBAR 3.2 DATA FLOW DIAGRAM (LEVEL 0)	12
GAMBAR 3.3 DATA FLOW DIAGRAM (LEVEL 1)	13
GAMBAR 3.4 DATA FLOW DIAGRAM – MAINTENANCE (LEVEL 2)	14
GAMBAR 3.5 DATA FLOW DIAGRAM – VIEW (LEVEL 2)	15
GAMBAR 3.6 ENTITY RELATIONSHIP DIAGRAM	16
GAMBAR 3.8 USER INTERFACE – MENU UTAMA	23
GAMBAR 3.9 USER INTERFACE - SEARCH	23
GAMBAR 3.10 USER INTERFACE – ADVANCE SEARCH	24
GAMBAR 3.14 SENDAL UMN – <i>SEARCH RESULT</i>	26



DAFTAR TABEL

TABEL 1.1 LAPORAN KERJA MAGANG.....	3
TABEL 3.1 STRUKTUR TABEL TRACKING_LOG.....	16
TABEL 3.2 STRUKTUR TABEL VIDEOS.....	17
TABEL 3.3 STRUKTUR TABEL USER_SENDAL.....	18
TABEL 3.4 STRUKTUR TABEL T_DDC.....	19
TABEL 3.5 STRUKTR TABEL ANIMATION.....	19
TABEL 3.6 STRUKTUR TABEL ANIMATION GENRE.....	20
TABEL 3.7 STRUKTUR TABEL MOVIE.....	20
TABEL 3.8 STRUKTUR TABEL MOVIE GENRE.....	21

UMMN