



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG

Animator di Bewei Digital Agency



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama	: Alvin Clement
NIM	: 10120210182
Fakultas	: Seni dan Desain
Program Studi	: Desain Komunikasi Visual

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

Oleh

Nama : Alvin Clement Elim

NIM : 10120210182

Fakultas : Seni dan Desain

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tangerang, 6 Januari 2014

Pembimbing

Ardyansyah, S.Sn., M.M.

Mengetahui:

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

**Lembar Pernyataan tidak melakukan plagiat dalam penyusunan Laporan
Kerja Magang**

Dengan ini saya:

Nama : Alvin Clement Elim

NIM : 10120210182

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : Bewei Digital Agency

Divisi : Divisi Creative

Alamat : Ruko Newton Barat No. 10 Gading Serpong

Waktu Magang : 28 Agustus 2013 – 28 November 2013

Pembimbing Lapangan : Shandy Pranoto

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan adanya kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan proses kerja magang atau penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus mata kuliah magang.

Tangerang, 20 Desember 2013

(Alvin Clement Elim)

DAFTAR ISI

LAPORAN KERJA MAGANG	1
PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG.....	ii
Lembar Pernyataan tidak melakukan plagiat dalam penyusunan Laporan Kerja Magang.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
ABSTRAKSI	v
BAB 1	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II.....	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
BAB III	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	6
3.2 Tugas Yang Dilakukan	6
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	8
BAB IV.....	33
4.1 Kesimpulan.....	33
4.2 Saran	33

ABSTRAKSI

Selama 3 bulan, penulis mengikuti kerja magang di BEWEI DIGITAL AGENCY. Penulis ditempatkan sebagai sebagai *animator* dalam divisi *Creative*. Sebagai animator, penulis mengerjakan *Modelling* 3D dan animasi untuk pembuatan konten website Solid Parquet.

Konten yang dimaksud berupa animasi pencahayaan untuk model 3D dari foto bagian interior sebuah rumah untuk dibuat simulasi pencahayaan untuk waktu siang dan malam dalam foto tersebut.

Diharapkan dengan kerja magang ini, penulis mendapatkan pengalaman dan pengetahuan untuk mempersiapkan diri untuk memasuki dunia kerja.

UMMN