



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Mata kuliah magang merupakan mata kuliah yang harus ditempuh oleh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara jurusan Desain Komunikasi Visual sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata 1. Universitas Multimedia Nusantara menyadari pentingnya kerja magang bagi seorang mahasiswa sebagai bekal sebelum menghadapi dunia kerja. Mahasiswa diharapkan mendapat pengalaman kerja yang sesuai dengan bidang yang diminati dan belajar untuk bekerja secara profesional dan bertanggungjawab. Setiap mahasiswa wajib menjalani kerja magang selama minimal 40 hari kerja.

Pendidikan di dunia kerja sangat berbeda dengan pendidikan di perguruan tinggi. Pendidikan di perguruan tinggi terbatas pada teori dan pengetahuan prinsip dan teknis dasar dalam mendesain, sedangkan dunia kerja membutuhkan lebih dari itu. Dunia kerja membutuhkan kemampuan untuk menerapkan semua pengetahuan teoritis yang telah didapat di kampus dalam karya-karya desain yang dihasilkan.

Melalui magang, mahasiswa diberikan kesempatan untuk turut menyumbangkan ide serta menyelesaikan pekerjaan desain di dunia kerja sesungguhnya yang bertaraf profesional. Mahasiswa harus dapat menghasilkan karya desain yang sesuai dengan kebutuhan dalam jangka

waktu yang diberikan. Hal ini tentunya melatih sikap disiplin waktu dan tanggung jawab mahasiswa. Selain kemampuan menyelesaikan pekerjaan yang diberikan dengan baik dan tepat waktu, kerja magang juga membentuk dan melatih mental penulis agar dapat bekerja secara profesional.

1.2 Maksud dan Tujuan Magang

Mata kuliah Magang ditempuh yang ditempuh oleh mahasiswa tingkat atas Universitas Multimedia Nusantara bertujuan untuk memberikan bekal berupa pelatihan kerja bagi mahasiswa sebelum menghadapi dunia kerja yang sesungguhnya. Kegiatan magang juga bertujuan untuk menumbuhkan tanggung jawab, kedisiplinan, serta profesionalitas dalam menyelesaikan pekerjaan yang diberikan.

1.3 Waktu Pelaksanaan Magang

PT. Wellcomm Ritelindo Pratama yang bertempat di Komplek Alam Sutera Niaga 3A No. 20. Jl. Raya Serpong Tangerang KM 8, Serpong – Tangerang 15324, mempunyai waktu kerja dari pukul 8.00 sampai 17.30 untuk hari Senin dan pukul 8.00 sampai 17.00 untuk hari Selasa-Jumat. Waktu istirahat untuk hari Senin – Kamis selama 1 jam dari pukul 12.00 – 13.00, sedangkan untuk hari Jumat pukul 11.30 – 13.00. Tidak ada perbedaan waktu kerja untuk pegawai tetap maupun mahasiswa magang.

1.4 Prosedur Pelaksanaan Magang

Universitas Multimedia Nusantara memberikan kebebasan bagi mahasiswanya untuk memilih magang atau skripsi/tugas akhir terlebih dahulu. Universitas Multimedia Nusantara juga memberi kesempatan bagi mahasiswa dalam memilih tempat magang atau perusahaan mana yang diinginkan sesuai dengan fakultas yang ditempuh. Penulis meminta bantuan pada bagian *Career UMN* untuk membantu mencari tempat magang. Penulis menyerahkan CV dan portfolio pada Ibu Dhian selaku pengurus *Career Department* untuk dikirimkan pada perusahaan-perusahaan penyedia tempat magang.

Tidak lama setelah penulis menyerahkan CV dan portfolio, PT. Wellcomm Ritelindo Pratama menghubungi penulis untuk mengikuti tes dan wawancara pada hari Selasa, 11 Juni 2013 pukul 08.00. Saat itu penulis sedang menghadapi Ujian Akhir Semester di hari dan jam yang sama. Namun, pihak PT. Wellcomm bersedia mengundurkan waktu tes sehingga penulis tetap dapat mengikuti tes.

Setibanya penulis di kantor PT. Wellcomm Ritelindo Pratama, penulis diminta untuk mengisi form lamaran kerja. Kurang lebih satu jam setelah penulis menyerahkan form tersebut, penulis dipanggil oleh pihak HRD PT. Wellcomm Ritelindo Pratama dan diantar menuju ruangan divisi desain. Pihak HRD menjelaskan secara singkat mengenai waktu dan peraturan di PT. Wellcomm Ritelindo Pratama.

Head of Creative and Design, Suryanto Gunawan, memanggil penulis dan menjelaskan beberapa hal mengenai tes desain yang harus dikerjakan. Waktu

untuk mengerjakan tes kurang lebih 1, 5 jam. Keesokan harinya, penulis dihubungi oleh pihak HRD dan memberitahukan bahwa penulis telah diterima sebagai pegawai magang di PT. Wellcomm Ritelindo Pratama dan dapat segera memulai magang pada hari Senin, 24 Juni 2013.

Magang di PT. Wellcomm Ritelindo Pratama dibimbing oleh Suryanto Gunawan sebagai Head of Creative and Design. Instruksi pekerjaan desain yang penulis kerjakan diberikan oleh pembimbing. Bobot pekerjaan yang diberikan hampir sama dengan pegawai tetap, hanya beberapa pekerjaan untuk pegawai magang memiliki jangka waktu yang lebih panjang. Dalam proses pengerjaan, penulis dapat melakukan asistensi pada pembimbing.

U
M
M
N