



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PROSES KERJA MAGANG
DI LEMBAGA SERTIFIKASI KOMPETENSI
TANGERANG SEBAGAI DESAINER GRAFIS

Di tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana seni (S. Sn.)

Laporan Kerja Magang



Nama : Angga Putra Wijaya
NIM : 10120210008
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

LAPORAN MAGANG

Oleh :

Nama : Angga Putra Wijaya

NIM : 10120210008

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Jurusan : Desain Grafis

Gading Serpong, 15 November 2013

Menyetujui

Pembimbing

Ardyansyah, S.Sn., M.M.

Mengetahui

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M. Ds.

Surat Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat

Dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya :

Nama : Angga Putra Wijaya

NIM : 10120210008

Program Studi : Desain Grafis

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama Perusahaan : Lembaga Sertifikasi Kompetensi

Alamat : Jln. Hos Cokroaminoto 22, Kreo

Selatan. Tangerang – Banten 15156

Waktu Magang : 1 Juli 2013 – 27 Agustus 2013

Pembimbing Lapangan : Ir. Janis Hendratet, M.Pd..

Laporan kerja magang merupakan hasil kerja saya sendiri dan tidak melakukan plagiat.

Jika kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan baik dalam pelaksanaan kerja magang, maupun dalam penulisan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Abstrak

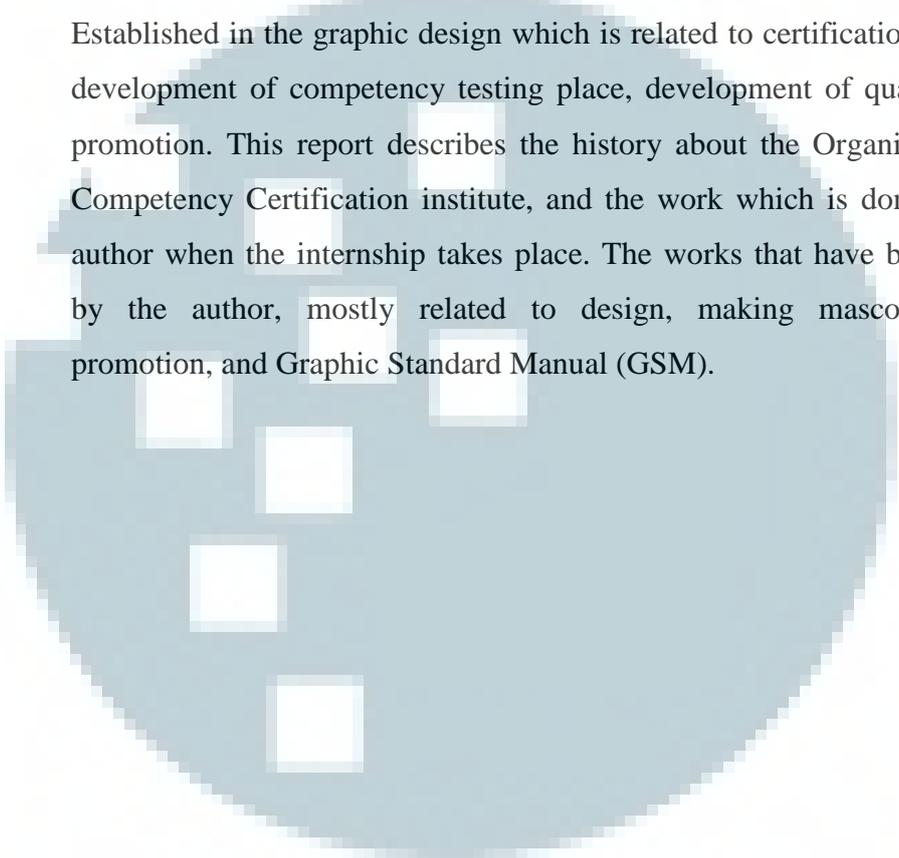
Penulis melakukan praktek kerja magang di Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informasi dan Komunikasi, ditetapkan pada bagian desain grafis yang berkaitan dengan pengujian sertifikasi, pengembangan Tempat Uji Kompetensi, pengembangan mutu, dan promosi. Laporan ini menjelaskan tentang sejarah dan organisasi Lembaga Sertifikasi Kompetensi, serta tugas yang dikerjakan penulis selama magang berlangsung. Adapun pekerjaan yang dilakukan penulis sebagian besar berhubungan dengan desain. Seperti membuat maskot, media promosi, dan *Graphic Standard Manual (GSM)*.



UMN

ABSTRACT

The author has done the internship working practice in Lembaga Sertifikasi Kompetensi Teknologi Informasi dan Komunikasi,. Established in the graphic design which is related to certification testing, development of competency testing place, development of quality, and promotion. This report describes the history about the Organization of Competency Certification institute, and the work which is done by the author when the internship takes place. The works that have been done by the author, mostly related to design, making mascot, media promotion, and Graphic Standard Manual (GSM).



UMMN

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena dengan rahmat-nya lah penulis dapat menyelesaikan praktek kerja magang beserta dengan laporan magang dengan tepat waktu. Dalam proses pembuatan laporan kerja magang ini, penulis mengalami beberapa kendala. Penulis tentu tidak dapat mengatasi kendala – kendala yang menghambat pembuatan laporan ini tanpa bantuan serta dukungan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin berterima kasih kepada beberapa pihak yang membantu, antara lain:

- Kedua orang tua penulis beserta keluarga yang telah mendukung selama proses pembuatan laporan magang ini.
- Pembimbing lapangan, Bapak Ir. Janis Hendratet.M.Pd..
- Dosen pembimbing laporan magang, Bapak Ardyansyah.S.Sn., M.M..
- Teman-teman penulis, baik teman-teman selama praktek kerja magang maupun teman-teman seangkatan penulis yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama proses pembuatan laporan ini.

Penulis menyadari akan adanya kekurangan dalam laporan ini, maka penulis sangat menghargai adanya kritik dan saran dari pihak lain guna memperbaiki laporan ini. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca berupa pengetahuan mengenai penerapan desain grafis dalam praktek kerja.

Gading Serpong, 8 November 2013

Penulis