



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

TUGAS GRAPHIC DESIGNER DALAM PERUSAHAAN THIS AND THAT DESIGN

LAPORAN KERJA MAGANG



Nama : Aryo Wicaksono
NIM : 09120210079
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
Tangerang
2013**

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

TUGAS GRAPHIC DESIGNER DALAM PERUSAHAAN

THIS AND THAT DESIGN

Oleh :

Nama : Aryo Wicaksono

NIM : 08120210079

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 23 Oktober 2013

Dosen Pembimbing,

Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

Ketua Program Studi,

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya :

Nama : Aryo Wicaksono
NIM : 09120210079
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama perusahaan : This and That Design
Divisi : Graphic Design
Alamat : Jl. H. Ridwan 1 no. 6
Patal Senayan, Jakarta 12210
Periode magang : February – Mei 2013
Pembimbing lapangan : Anastasya Liem

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di halaman daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, Juli 2013

Aryo Wicaksono

ABSTRAKSI

Desain Grafis merupakan cara sebuah penyampaian pesan melalui gambar. Desain grafis juga mampu menjadi sebuah mata pencaharian. Namun, tidak dipungkiri bahwa desain grafis juga bisa menjadi sebuah hobi.

Banyak yang memiliki talenta dalam desain grafis, namun belum banyak orang yang menggunakan desain grafis sebagai mata pencaharian, padahal dunia ini memiliki potensi yang cukup besar.

This and That Design adalah perusahaan *Creative House* yang fokus kepada dunia *Graphic Design*, *Motion Animation* dan *Cinematography*. Perusahaan ini telah menangani beberapa klien-klien yang mempunyai nama besar.

Penulis melakukan praktek kerja magang di This and That Design sebagai syarat kelulusan dari Universitas Multimedia Nusantara.

Keywords: This and That Design, Graphic Design, Magang.



KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Tuhan Yesus Kristus atas tuntunan dan penyertaannya bersama melalui praktek kerja magang di *This and That Design* serta penulisan laporan.

Dalam pelaksanaan kerja magang ini, penulis mendapatkan banyak sekali teman-teman desain yang hebat dan pengalaman yang sangat bernali.

Pada praktek kerja magang ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua penulis, Agus Widianto dan Armira Indrayani atas dukungannya, serta kakak-kakak, Arga Indranto dan Alta Windiana atas dukungan dan nasihatnya,
2. *This and That Design* untuk tempat dan pengalaman yang penulis bisa alami dan akan selalu diingat,
3. Yth. Arya Dipa dan Taba Sanchabaktiar, selaku Managing Director *This and That Design*.
4. Teman-teman *This and That*, Dinda Danarwindha, Anastasya Liem, Dwi Siti Aisyah, Kris Ligara, Mayanda Edith, Amandra Khumaillah, Frinchika, Jenius Antariksa, Ruud Abiyoga, Yuni Arti, Bara, Gusad, Sheila, dan lain-lain yang tidak sempat disebutkan. *Thank you for the ride!*
5. Yth. Mohammad Rizaldi selaku pembimbing magang.
6. Dan pihak-pihak lain yang belum disebut, terima kasih!

Laporan kerja magang ini semoga menjadi sebuah laporan yang berguna untuk mengetahui suasana dunia kerja yang sesungguhnya.

Penulis



UMAN

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II.....	18
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	18
2.1 Sejarah Perusahaan.....	18
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	18
BAB III	20
PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	20
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Praktek Kerja Magang.....	20
3.2 Tugas	20
3.3 Uraian Kerja Magang	20

3.3.1	Proses Pelaksanaan.....	21
3.3.2	Kendala	41
3.3.3	Solusi Atas Kendala	41
BAB IV		43
KESIMPULAN DAN SARAN		43
4.1	Kesimpulan.....	43
4.2	Saran.....	43
LAMPIRAN		44

UMN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo This and That Design	4
Gambar 3.1 Bagan Koordinasi	16
Gambar 3.2 Brainstorming and Moodboard Compiling	17
Gambar 3.3 Contoh Supers untuk 40 tahun Aqua	18
Gambar 3.4 kover Depan dan bagian dalam Invitation.....	19
Gambar 3.5 Board Game Acara dan pengaplikasian	20
Gambar 3.6 Backdrop dan pengaplikasian.....	21
Gambar 3.7 Backdrop 2 dan pengaplikasian.....	22
Gambar 3.8 Casa Kemang.....	23
Gambar 3.9 Redesign menu	24
Gambar 3.10 Redesign voucher	25
Gambar 3.11 Magnet Kulkas	26
Gambar 3.12 Company Profile Spread	27

