



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN DESAINER GRAFIS DALAM**  
***FRESH CREATIVE GRAPHIC DESIGN AGENCY***



Nama : Dea Adeline  
NIM : 09120210087  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2013**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN DESAINER GRAFIS DALAM**  
***FRESH CREATIVE GRAPHIC DESIGN AGENCY***



Annita, S.Pd., M.F.A.

Mengetahui :

UMN

Ketua Program Studi Seni & Desain  
Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

## **Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang**

Dengan ini saya :

Nama : Dea Adeline  
NIM : 09120210087  
Program Studi : DKV

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Perusahaan : Fresh Creative  
Divisi : Desain  
Alamat : Graha Irama Building 6F, Rasuda Said  
Periode Magang : 7 Maret 2013 – 8 Mei 2013  
Pembimbing Lapangan : Imelda Dewajani

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juni 2013

Dea Adeline

## ABSTRAKSI

Kerja magang dilaksanakan sebagai salah satu syarat memeroleh gelar Sarjana Seni, sekaligus sebagai pembekalan bagi para mahasiswa untuk memasuki dunia kerja. Penulis melakukan program kerja magang di *Fresh Creative* sebuah *graphic design agency* yang memfokuskan dirinya pada *identity development* dan *brand communication*.

Selama kerja magang penulis ditempatkan sebagai *junior designer* dan mengerjakan berbagai proyek yang berkaitan dengan desain grafis, di antaranya *branding* dan *layout*. Pengalaman yang diterima saat kerja magang dirasakan sangat bermanfaat sebagai langkah persiapan menuju dunia kerja.

**Kata Kunci:** magang, *graphic design*, *brand*



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus karena atas berkat-Nya penulis diperbolehkan menyelesaikan proses kerja magang sekaligus penulisan laporan magang yang berjudul ‘Peranan Desainer Grafis dalam *Fresh Creative Graphic Design Agency*’ ini sebagai salah satu syarat untuk memeroleh gelar Sarjana Seni. Karena Atas rencana-Nya pula penulis boleh belajar begitu banyak hal selama menjalani proses kerja magang ini.

Terima kasih juga penulis ucapkan kepada semua pihak yang baik langsung maupun tidak langsung membantu penulis dalam proses kerja magang maupun penulisan laporan ini, kepada;

1. Bapak Ninok Leksono selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara, Bapak Gumelar selaku Dekan, Bapak Desi selaku Kepala Program Studi DKV dan segenap dosen, atas kesempatan yang diberikan kepada penulis untuk melakukan kerja magang.
2. Ibu Annita atas bimbingan dan kesabarannya selama menjadi pembimbing penulis dalam mengerjakan laporan ini.
3. Mama, Papa, Koko, Caca, Tini, dan Darryl atas doa, dukungan, kasih sayang, dan segala bentuk bantuannya selama proses kerja magang ini. Terima kasih telah selalu menjadi sumber semangat penulis.
4. Tim *Fresh Creative* atas kesempatan dan pengalaman luar biasa yang boleh penulis alami selama masa kerja. Terima kasih atas kesabaran dengan pengetahuan yang diberikan. *Thanks for the good times also.*
5. Alvernia Andhina, Jethro Lismano, Ryan Varian, Baswara Raspati, Tantyo Satrio Wibowo, Aryo Wicaksono, atas segala bantuan, pendapat, dorongan semangat, dan terlebih atas waktu dan kebersamaan yang diberikan kepada penulis.

6. Edina Margareth atas saran dan semangat yang diberikan selama masa magang ini.

Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan menjadi referensi yang berguna bagi para calon anak magang.

Bekasi, 18 Juni 2013

Dea Adeline

UMN

## DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG .....	I
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	II
ABSTRAKSI .....	IV
KATA PENGANTAR .....	V
DAFTAR ISI .....	VII
DAFTAR GAMBAR .....	IX
DAFTAR TABEL .....	X
DAFTAR BAGAN .....	XI
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	2
1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang .....	2
1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	4
2.1. Sejarah Perusahaan .....	4
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	7

3.1. Kedudukan dan Koordinasi .....	7
3.2. Tugas yang Dilakukan .....	7
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	8
3.3.1. Proses Pelaksanaan .....	8
3.3.2. Kendala yang Ditemukan .....	13
3.3.3. Solusi atas Kendala yang Ditemukan .....	14
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	15
DAFTAR PUSTAKA .....	17
LAMPIRAN .....	18

UMN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Panel <i>AGS</i> .....	10
Gambar 2 Logo <i>DBS</i> .....	11
Gambar 3 <i>DBS Logo Guidelines</i> .....	12
Gambar 4 FA Kartu Nama <i>DBS</i> .....	13

UMN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Rincian Pekerjaan.....	8
--------------------------------	---



UMN

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1 Struktur Organisasi..... 6



UMN