



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PERANAN DESAINER GRAFIS DI
PT LOCAL INTECH SOLUTION

Nama : Dwi Kurnianingrum Rahayuni

NIM : 09120210252

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain



UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN MAGANG

PERANAN DESAINER GRAFIS DI PT LOCAL INTECH SOLUTION

Oleh

Nama : Dwi Kurnianingrum Rahayuni

NIM : 09120210252

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 28 Juni 2013

Pembimbing Magang,

Ketua Program Studi Desain
Komunikasi Visual,

Mohammad Rizaldi, S.T.,M.Ds.

Desi Dwi Kristanto, S.Ds, M.Ds.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM
PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Dwi Kurnianingrum Rahayuni

NIM : 09120210252

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan praktek kerja magang di:

Nama perusahaan : PT Local Intech Solution

Divisi : Tim Creative

Alamat : Jl. Haji Salim II no 54 Radio Dalam.
Jakarta Selatan 12140.

Periode Magang : 16 Juli 2012 s/d 14 September 2012

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 28 Juni 2013

Dwi Kurnianingrum Rahayuni

KATA PENGANTAR

Segenap puji syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya laporan kerja magang yang berjudul Peranan Desainer Grafis di PT Local Intech Solution ini sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn.) pada program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.

Terselesaikannya laporan ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Ungkapan rasa terima kasih tersebut penulis sampaikan kepada:

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
2. Mohammad Rizaldi, S.T.,M.Ds selaku dosen pembimbing kerja magang.
3. PT Local Intech Solutions yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk magang.
4. Reilly Mardino sebagai pembimbing lapangan yang bersedia meralat dan memberikan masukan dan arahan kepada penulis selama magang.
5. Pihak perusahaan, khususnya Sayed Mohammad dan Radhian Nur Auliya, yang memungkinkan penulis untuk magang di perusahaan tersebut.
6. Rekan-rekan kerja yang ada di PT Local Intech Solution yang telah menjadi keluarga dan teman bagi penulis di lingkungan yang sama sekali baru.
7. Kedua orang tua dan seluruh keluarga yang senantiasa mendukung penulis untuk menyelesaikan kerja magang ini dengan maksimal.

8. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan bantuan dukungan maupun saran.
9. Pihak-pihak lain yang penulis belum sebutkan satu per satu.

Penulis berharap agar laporan kerja magang ini dapat menjadi sarana membagi ilmu dan membagi pengalaman bagi orang lain, terutama yang ingin bekerja di PT Local Intech Solution sebagai desainer grafis.

Tangerang, 28 Juni 2013

Penulis

UMMN

ABSTRAKSI

Mahasiswa yang telah selesai kuliah, akan memasuki dunia kerja, ilmu yang telah didapatkan pada saat kuliah merupakan bekal kita dalam dunia kerja. Kerja magang merupakan salah satu syarat Universitas Multimedia Nusantara untuk mendapatkan lulus dan mendapatkan gelar sarjana seni. Kerja magang merupakan jembatan antara mahasiswa dengan kerja yang sesungguhnya. Penulis melamar ke PT Local Intech Solution untuk posisi desainer grafis melalui *e-mail*. Setelah melakukan wawancara penulis resmi diterima dan melakukan kerja magang.

Penulis melakukan tugas yakni sebagai *editor* foto, karena *LocalBrand.co.id* merupakan *fashion mall*. Laporan ini adalah penjelasan apa saja yang penulis kerjakan selama magang di PT Local Intech Solution.

Kata kunci: desainer grafis, PT Local Intech Solution, magang, editor, *fashion mall*

UMMN

ABSTRACT

College students who have finished all of their coursework will proceed to their career. One of the Multimedia Nusantara University's student to be achieve their bachelor degree is internship. Intership is a mediator for a student to prepare themselves before work in their real job. For this internship, the writer applies to PT. Local Intech Solution for graphic designer position through email application. After interview with the emploter, the writer is accepted and worked in the company as an apprentice.

During the internship, the writer apprenticed as a photo editor because the employer, LocalBrand.co.id is a fashion mall. Therefore, this report is written to evaluate what the writer had done during her internship in PT. Local Intech Solution.

Keyword : graphic designer, PT Local Intech Solution, interns, editors, fashion mall

UMMN

DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN MAGANG	ii
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAKSI	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
1.3.1 Waktu Kerja Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Logo Perusahaan	5
2.3 Visi dan Misi Perusahaan	6
2.4 Struktur Organisasi Perusahaan	7

BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	8
3.2 Tugas yang Dilakukan	8
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	11
3.3.1 Proses Pelaksanaan	11
3.3.1.1 Sarana dan Suasana Kantor	11
3.3.1.2 Ketentuan Dasar	12
3.3.1.3 Pelaksanaan Kerja Magang	13
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	32
3.3.3 Solusi Kendala yang Ditemukan	33
BAB IV PENUTUP	34
4.1 Kesimpulan	34
4.2 Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN	xiii



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo <i>LocalBrand.co.id</i>	5
Gambar 2.2 Struktur Perusahaan.....	7
Gambar 3.1 Bagan Garis Koordinasi Kerja.....	9
Gambar 3.2 Suasana Kantor.....	11
Gambar 3.3 Studio foto <i>LocalBrand.co.id</i>	12
Gambar 3.4 Kolase foto 1.....	13
Gambar 3.5 Kolase foto 2.....	14
Gambar 3.6 Kolase foto 3.....	15
Gambar 3.7 Tampilan <i>The It Style</i> 1.....	16
Gambar 3.8 Tampilan <i>The It Style</i> 2.....	16
Gambar 3.9 Tampilan <i>The It Style</i> 3.....	16
Gambar 3.10 Tampilan <i>The It Style</i> 4.....	17
Gambar 3.11 Tampilan <i>The It Style</i> 5.....	17
Gambar 3.12 Tampilan <i>The It Style</i> 6.....	17
Gambar 3.13 <i>Retouch</i> 1.....	18
Gambar 3.14 <i>Tools Vibrance</i>	18
Gambar 3.15 <i>Tools Curves</i>	19
Gambar 3.16 <i>Retouching</i> 2.....	20
Gambar 3.17 <i>Retouching</i> 3.....	21
Gambar 3.18 <i>Retouching</i> 4.....	22
Gambar 3.19 <i>Masking</i> 1.....	23
Gambar 3.20 <i>Masking</i> 2.....	23
Gambar 3.21 <i>Masking</i> 3.....	23
Gambar 3.22 <i>Masking</i> 4.....	24

Gambar 3.23 <i>Editing</i> foto 1.....	24
Gambar 3.24 <i>Editing</i> foto 2.....	25
Gambar 3.25 <i>Editing</i> foto 3.....	26
Gambar 3.26 <i>Editing</i> foto 4.....	27
Gambar 3.27 <i>Editing</i> foto 5.....	28
Gambar 3.28 <i>Editing</i> foto 6.....	29
Gambar 3.29 <i>Grid</i> 1.....	30
Gambar 3.30 <i>Editing</i> foto 7.....	30
Gambar 3.31 <i>Grid</i> 2.....	31
Gambar 3.32 <i>Editing</i> foto 8.....	31
Gambar 3.33 <i>Website</i> 1.....	32
Gambar 3.34 <i>Website</i> 2.....	32

UMMN