



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PERANAN *EDITOR* DALAM *NEWS EDITING*
DI METRO TV



Nama : Eka Pramudita Tjiawi
NIM : 09120210068
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2013

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Eka Pramudita Tjiawi
NIM : 09120210068
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

**PERANAN *EDITOR* DALAM *NEWS EDITING*
DI METRO TV**

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama perusahaan : PT Media Televisi Indonesia (METRO TV)
Divisi : *Editing Department*
Alamat : Jl. Pilar Mas Raya Kav A-D, Kedoya, Jakarta.
Periode Magang : 1 Maret 2013 – 31 Agustus 2013
Pembimbing Lapangan : Zaelani

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan Laporan Kerja Magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah Kerja Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, Oktober 2013

Eka Pramudita Tjiawi

**HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN *EDITOR* DALAM *NEWS EDITING* DI METRO TV**

Oleh:

Nama : Eka Pramudita Tjiawi
NIM : 09120210068
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, Oktober 2013

Pembimbing,

Ina Listyani Riyanto, S.Pd., M.A.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

ABSTRAKSI

Sebagai pemenuhan syarat kelulusan dan untuk pembekalan di dunia kerja serta pembentukan karakter, penulis melakukan kerja magang di Metro TV. Metro TV adalah stasiun televisi berita 24 jam pertama di Indonesia.

Dalam kerja magang ini penulis berperan sebagai *editor*. Penulis melakukan penyuntingan paket berita (*package*) yang akan segera mengudara di Metro TV. Penulis berkesempatan untuk menyunting paket-paket berita dalam program berita seperti 811 Show, Metro Siang, Wide Shot, Metro Hari Ini, Prime Time News, Metro Sport dan Metro Malam.

Penulis mendapat pengalaman dan pengetahuan baru selama melakukan kerja magang ini. Juga menemukan bahwa *link and match* antara ilmu-ilmu yang didapat selama perkuliahan dengan lingkungan kerja sangat penting.

Kata Kunci: *editor, broadcasting, news editing, Metro TV, kerja magang.*

UMMN

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan restu-Nya selama praktek kerja magang dan sehingga akhirnya laporan kerja magang ini dapat selesai pada waktunya.

Penulis memilih judul “Peranan *Editor* dalam *News Editing* di Metro TV” sebagai laporan kerja magang ini. Laporan ini berisi hal-hal yang berkaitan dengan praktek kerja magang sebagai *editor* di Metro TV yang dilaksanakan pada tanggal 1 Maret 2013 sampai dengan 31 Agustus 2013 bertempat di Jalan Pilar Mas Raya, Kedoya, Jakarta. Laporan ini dibuat sebagai pemenuhan kewajiban kerja magang yang telah dilakukan. Selain itu, laporan ini juga dibuat sebagai arsip/dokumentasi atas apa yang telah dikerjakan selama praktek kerja magang.

Selesainya kerja magang dan penulisan laporan ini tidak lain karena dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan kesempatan penulis melakukan praktek kerja magang.
2. Ina Listyani Riyanto, S.Pd. M.A., selaku Dosen Pembimbing Laporan Kerja Magang ini yang dengan sabar membimbing dan mengoreksi kesalahan-kesalahan yang dilakukan penulis.
3. Zaelani, selaku Koordinator *Editor* yang telah membimbing dan memberi pengarahan selama pelaksanaan kerja magang.
4. Semua anggota keluarga dan kerabat yang telah mendukung penulis.
5. Sigitanto Edward, sesama *editor* magang dari Universitas Multimedia Nusantara atas kebersamaan dan kerjasamanya selama praktek kerja magang.
6. Teman-teman magang dan juga *editor* lain di Metro TV.
7. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu penulis.

Tangerang, Oktober 2013

Eka Pramudita Tjiawi



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	II
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG.....	III
ABSTRAKSI.....	IV
KATA PENGANTAR	V
DAFTAR ISI	VII
DAFTAR GAMBAR.....	IX
DAFTAR LAMPIRAN	X
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	01
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	01
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	02
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	02
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	02
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1 Sejarah Singkat Metro TV	03
2.1.1 Logo Perusahaan	05
2.1.2 Visi dan Misi	06
2.2 Jajaran Direksi	07
2.3 Target Penonton	08
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	09
3.2 Tugas yang Dilakukan	09
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	10
3.3.1 Proses Pelaksanaan	10
3.3.1.1 <i>Editing</i> menggunakan <i>Dalet Plus</i>	11
3.3.1.2 <i>Editing</i> menggunakan <i>Final Cut Pro 7</i>	20

3.3.2 Kendala yang Ditemukan	31
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	32

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan	33
4.2 Saran	33

DAFTAR PUSTAKA	XI
-----------------------------	-----------



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Mobil SNG Metro TV.....	4
Gambar 2.2 Logo Metro TV.....	5
Gambar 3.1 Tampilan <i>Editing Dalet Plus</i>	12
Gambar 3.2 Contoh SOT.....	14
Gambar 3.3 Proses <i>Dubbing</i> . Reporter membacakan naskah berita.....	16
Gambar 3.4 Contoh naskah berita.....	17
Gambar 3.5 Tampilan <i>Browse & Search Window Dalet Plus</i>	18
Gambar 3.6 Contoh LOT.....	20
Gambar 3.7 Tampilan <i>Editing Final Cut Pro 7</i>	21
Gambar 3.8 Menu <i>Text</i> pada <i>Final Cut Pro 7</i>	22
Gambar 3.9 <i>Subtitle</i> pada SOT.....	22
Gambar 3.10 <i>Footage VO</i> sebelum dan sesudah diperbesar.....	23
Gambar 3.11 Gambar yang sudah di blur.....	24
Gambar 3.12 <i>Multi-channel Audio</i>	25
Gambar 3.13 <i>Overlay</i> dan pengaplikasian.....	26
Gambar 3.14 <i>Overlay</i> dan pengaplikasiannya.....	27
Gambar 3.15 <i>Title Filler</i>	28
Gambar 3.16 <i>Subtitle</i> dan <i>Dubbing</i>	29
Gambar 3.17 CG <i>reporter, kameramen dan editor</i>	30
Gambar 3.18 <i>Package</i> yang sudah disambung dengan <i>lead</i>	31

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: SURAT PENGANTAR MAGANG.....	XII
LAMPIRAN B: SURAT KONFIRMASI PENERIMAAN IZIN PRAKTEK KERJA MAGANG.....	XIII
LAMPIRAN C: KARTU KERJA MAGANG.....	XIV
LAMPIRAN D: <i>FORM</i> KEHADIRAN KERJA MAGANG.....	XV
LAMPIRAN E: LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG.....	XXVI
LAMPIRAN F: SURAT PERNYATAAN SELESAI MAGANG.....	XXVIII
LAMPIRAN G: KARTU KONSULTASI BIMBINGAN MAGANG...	XXIX
LAMPIRAN H: RIWAYAT HIDUP.....	XXX

UMMN