



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

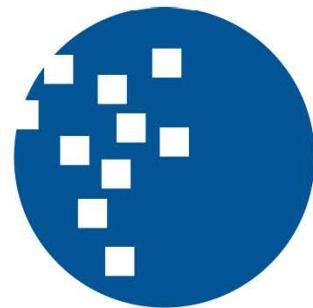
This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PROSES KERJA MAGANG

PERAN DESAINER GRAFIS DI PT SOLO MURNI

Di tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana seni (S. Sn.)

Laporan Kerja Magang



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Erwin Indracahya

NIM : 10120210125

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

PENGESAHAN LAPORAN MAGANG

PERAN DESAINER GRAFIS DI PT SOLO MURNI

Oleh :

Nama : Erwin Indracahya
NIM : 10120210125
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Gading Serpong, 02 Desember 2013

Menyetujui

Pembimbing

Edwin Hartono Sutiono, M.A.

Mengetahui

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M. Ds.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM
PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya :

Nama : Erwin Indracahya

NIM : 10120210125

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melakukan praktik kerja magang:

Nama perusahaan : PT. Solo Murni

Divisi : Desain dan Montage

Alamat : Jl. A.Yani No.378 Solo

Periode Magang : 4 Juli-31 Agustus

Laporan kerja magang merupakan hasil karya pribadi, dan saya tidak melakukan plagiat. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan / penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Serpong, 21 Oktober 2013

Erwin Indracahya

ABSTRAKSI

Dalam dunia kerja , desain grafis pasti diperlukan di bidang usaha apapun. Desain garfis biasanya diperlukan sebagai salah satu cara strategi yang dilakukan untuk menarik perhatian dan minat konsumen agar membeli produk tersebut. Penerapan desain yang tepat dan sesuai dengan target konsumen akan menghasilkan peningkatan penjualan.

Penulis melakukan praktik kerja magang di PT Solo Murni. Laporan ini menjelaskan tentang sejarah dari PT Solo Murni, serta tugas yang dikerjakan penulis selama magang berlangsung. Adapun pekerjaan yang dilakukan penulis sebagian besar berhubungan dengan desain. Seperti membuat desain cover buku tulis, membuat desain serta template tempat pensil, dan mendesain letter set.



ABSTRACT

In the world of work, graphic design certainly needed in any business field. Graphic Design usually need as strategies to attract the attention and interest of consumers to buy the product. The application of proper design and in accordance with the target consumer will result in increased sales.

The author did an internship working practices in PT Solo Murni. This report describes the history of PT Solo Murni, as well as the author of the tasks performed during the internship. The author work being done are mostly associated with the design. Like making a notebook cover designs, create designs of pencil case, and designing letter sets.

