



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dewasa ini, dibutuhkan profesionalitas, kreativitas dan etos kerja yang tinggi dalam mendukung kinerja di era globalisasi. Untuk tercapainya kinerja yang diharapkan maka diperlukan adanya suatu pelatihan kerja atau praktek kerja magang. Praktek kerja magang adalah bagian dari upaya peningkatan kualitas sumber daya manusia yang semakin penting peranannya. Dengan adanya pelatihan kerja ini, mahasiswa mampu mengaplikasikan teori-teori serta keterampilan yang didapat selama di bangku perkuliahan. Program praktek kerja magang ini sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata-1 Desain Komunikasi Visual. Sehubungan dengan hal ini, maka penulis berkesempatan mengambil atau mengikuti mata kuliah praktek kerja magang guna melatih pembentukan mental siap kerja dan pengembangan ilmu dalam dunia kerja. Pada kesempatan ini, penulis melakukan praktek kerja di salah satu perusahaan pengembang properti terkemuka yaitu PT. Alfa Goldland Realty. Di perusahaan ini, penulis bekerja sebagai *Graphic Designer* di *Advertising & Promotion Departement* karena ingin mengembangkan kemampuan dalam media promosi serta memperoleh pengalaman non

akademis yang akan berguna saat menginjak dunia kerja. Dalam perusahaan tersebut, *Advertising & Promotion Department* merupakan salah satu bagian terpenting dalam perkembangan perusahaan sehingga penulis memiliki kesempatan yang besar untuk mengasah kemampuan dan keterampilan dengan membuat desain di bidang media promosi.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dari mata kuliah *internship* adalah untuk menambah pengetahuan serta wawasan akan gambaran dunia kerja bagi mahasiswa sehingga dapat melihat perbedaan antara dunia kerja dengan dunia perkuliahan serta permasalahan sesungguhnya yang dihadapi.

Adapun tujuan penulis adalah mengetahui penerapan nyata atas ilmu yang didapat dari dunia perkuliahan sehingga dapat mengembangkan mental dan meningkatkan keterampilan di dunia kerja.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Waktu pelaksanaan praktek kerja magang diwajibkan berlangsung minimal selama 40 hari kerja sesuai dengan keputusan yang telah ditetapkan Universitas Multimedia Nusantara sebelumnya. Pada kesempatan ini, penulis

melakukan kegiatan praktek kerja magang di PT. Alfa Goldland Realty selama dua bulan, yang berlangsung dari tanggal 18 Maret 2013 hingga 20 Mei 2013. Praktek kerja magang dilakukan selama lima hari selama seminggu yaitu Senin hingga Jumat sesuai dengan kebutuhan perusahaan. Praktek kerja magang berlangsung selama *office hour* dari pukul 08.30 hingga 17.30 WIB.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mendapatkan kabar tentang adanya lowongan kerja sebagai *Graphic Designer* di PT. Alfa Goldland Realty melalui rekan penulis. Setelah mengetahui hal tersebut, penulis mencoba bertanya kepada pihak *Human Resources Department* PT. Alfa Goldland Realty untuk kesempatan praktek kerja magang sebagai *Graophic Designer staff*.

Pihak PT. Alfa Goldland Realty menanggapi dengan positif sehingga penulis mengajukan Surat Pengantar Kerja Magang yang diberikan oleh UMN dengan menyertakan *Curriculum Vitae* dan *portfolio* kerja. Setelah menunggu jawaban selama kurang lebih 2 minggu, pihak PT. Alfa Goldland Realty menghubungi penulis agar datang ke kantor mereka untuk proses wawancara dengan *user*.

Wawancara dilakukan dengan Liza Djohan selaku *Advertising & Promotion Head* di Alam Sutera Township Management. Beliau menerima

penulis untuk memulai aktifitas praktek kerja magang di perusahaan tertanggal 18 Maret 2013.

