



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM**  
**PERUSAHAAN SPACESYM**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Hadi Darmento

NIM : 09120210050

Fakultas : Seni & Desain

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2013**

# PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

## PERAN DESAINER GRAFIS DALAM PERUSAHAAN SPACESYM

Oleh

Nama : Hadi Darmento

NIM : 09120210050

Fakultas : Seni & Desain

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tangerang, 10 Juni 2013

Pembimbing

Annita, S.Pd., M.F.A.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

## Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya:

Nama : Hadi Darmento

NIM : 09120210050

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama perusahaan : SpaceSym

Divisi : *Branding Consultant (Creative)*

Alamat : WIR HUB, Jalan Panjang Raya No.70,  
Kebon Jeruk, Jakarta Barat, 11530

Periode Magang : 4 Maret 2013 sampai 6 Mei 2013

Pembimbing lapangan : Fendy Wijaya

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan dalam Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2013

Hadi Darmento

## ABSTRAKSI

Kerja magang merupakan sebuah bentuk kegiatan perkuliahan yang dilakukan pada tingkat akhir studi strata satu. Hal ini bertujuan untuk memberikan pengalaman pada mahasiswa dalam dunia kerja.

SpaceSym sebagai salah satu perusahaan yang bergerak dalam industri kreatif, menyediakan tempat bagi mahasiswa yang hendak menjalani masa magang. Mahasiswa Desain Komunikasi Visual yang masuk sebagai staff magang, memiliki kesempatan untuk mencicipi industri kreatif secara nyata. Hal ini didukung dengan penyediaan pembimbing yang kompeten di bidangnya.

Melalui kerja magang yang dilakukan dalam perusahaan ini, mahasiswa dapat sungguh memahami peran desainer grafis dalam sebuah badan usaha. Proses penyampaian pesan dari klien kepada desainer dan timbal baliknya, akan sangat nyata dirasakan dalam masa magang. Hal ini kemudian dapat menjadi bekal yang berguna bagi para mahasiswa di masa depan.

Kata kunci:

Magang, Desain Grafis, Industri Kreatif, Perkuliahan, Mahasiswa

UMMN

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur hanya bagi Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan hikmat dan anugerahNya sehingga praktik kerja magang serta laporan “Peran Desainer Grafis Dalam Perusahaan SpaceSym” dapat diselesaikan dengan baik.

Laporan ini disusun untuk memenuhi tanggung jawab perkuliahan dalam mata kuliah Magang atau *Internship*. Adapun mata kuliah tersebut merupakan materi perkuliahan tahap akhir setelah penulis menyelesaikan Tugas Akhir. Kedua hal ini merupakan persyaratan kelulusan dan perolehan gelar Sarjana Seni Fakultas Seni dan Desain bidang Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.

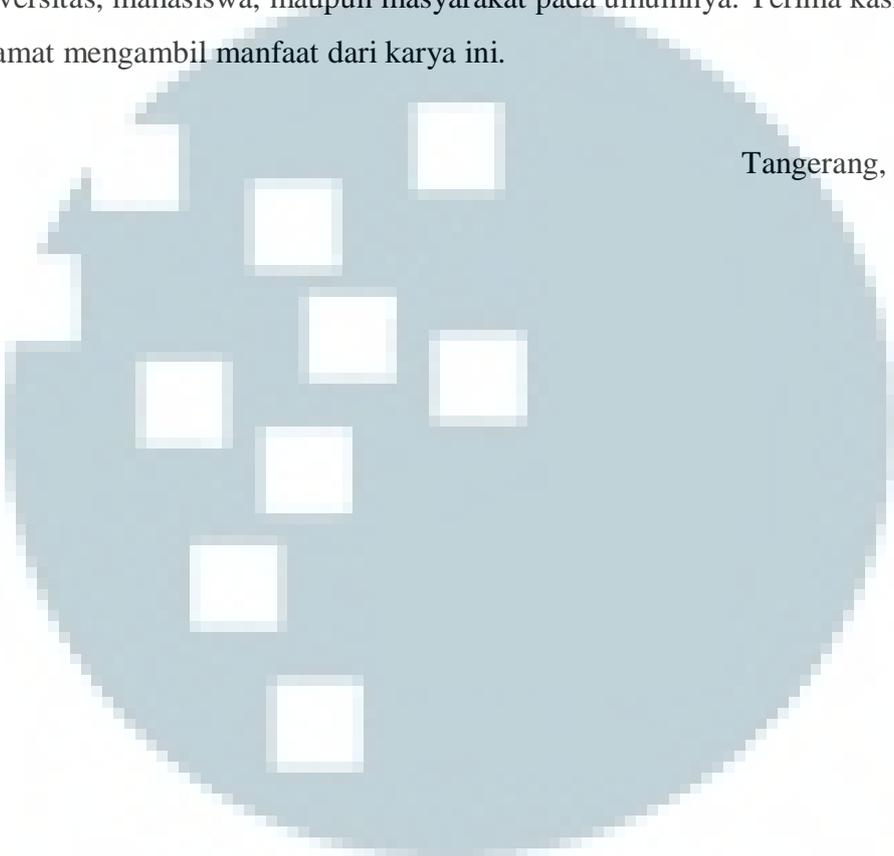
Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih pada pihak yang telah membantu penulis baik dalam proses kerja magang maupun dalam penulisan laporan ini terutama yang terhormat

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor
2. M. S. Gumelar, M. A. selaku Dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual
3. Desi Dwi Kristanto, M. Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual
4. Annita, S.Pd., M.F.A. selaku Dosen Pembimbing
5. Jeffrey Budiman selaku Chairman dan mentor yang baik di perusahaan tempat penulis bekerja
6. Renindia Karyandi selaku Managing Director dan pembimbing penulis selama masa kerja magang
7. Fendy Wijaya selaku Supervisor, pembimbing, dan teman yang baik di perusahaan tempat penulis bekerja
8. Thohir Maruf selaku Senior Marketing Executive dan senior yang ramah di perusahaan tempat penulis bekerja
9. Kepada Orang Tua, kakak, pasangan, dan sahabat tercinta yang selalu memberikan dorongan dan bantuan serta pengertian yang sangat besar selama tugas ini dikerjakan.
10. Segenap staff perusahaan tempat penulis menjalani kerja magang

Besar harapan penulis agar laporan ini dapat menjadi salah satu tambahan referensi yang bermanfaat bagi setiap pembaca. Semoga setiap informasi yang tercantum di dalamnya dapat menjadi masukan dan pengetahuan, baik bagi pihak universitas, mahasiswa, maupun masyarakat pada umumnya. Terima kasih dan selamat mengambil manfaat dari karya ini.

Tangerang, Juni 2013

Penulis

The logo of UMN (Universitas Muhammadiyah Negeri) is a circular emblem. It features a stylized building with several square windows on the left side, and a crescent moon and a five-pointed star on the right side, symbolizing Islam. The entire emblem is rendered in a light blue color.

UMMN