



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang

Perguruan tinggi sebagai salah satu lembaga tinggi pendidikan menyediakan peluang kerja praktik atau magang. Melalui kerja praktik ini, mahasiswa dapat memanfaatkan ilmu yang telah didapatkan selama studi yang telah dijalani. Selain itu, mahasiswa juga diberi kesempatan untuk mencoba masuk dalam dunia kerja yang kelak akan digeluti.

Universitas Multimedia Nusantara memberikan kesempatan kepada penulis sebagai mahasiswa untuk menjalani kerja praktik. Magang atau *internship* merupakan salah satu kegiatan perkuliahan wajib yang dijalani dalam studi Strata Satu (S1) Program Studi Desain Komunikasi Visual. Melalui kerja magang ini, penulis berharap dapat menerapkan hal-hal yang telah didapatkan selama proses perkuliahan dan juga mendapatkan ilmu tambahan dari pekerjaan yang diterima.

SpaceSym sebagai salah satu anak perusahaan dari PT. Wiryia Inovasi merupakan *branding agency* yang sedang berkembang. Bidang pekerjaan yang ditangani oleh SpaceSym sesuai dengan pendidikan di bidang desain grafis yang selama ini dijalani oleh penulis. Alasan ini kemudian menjadi dasar pemilihan penulis untuk menjalani kerja praktik di SpaceSym.

I.2 Maksud dan Tujuan kerja magang

Penulis menjalani kerja magang untuk menggenapi kegiatan wajib perkuliahan tingkat akhir dalam studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, penulis juga ingin memanfaatkan ilmu yang telah didapatkan dalam proses perkuliahan yang telah dijalani selama kurang lebih tiga tahun. Kerja magang ini juga menjadi salah satu ajang bagi penulis untuk mencicipi dunia kerja bidang desain grafis secara khusus. Hal ini bermanfaat untuk menambahkan pengalaman penulis dalam dunia desain grafis yang berdampak pada pekerjaan penulis di masa depan sebagai desainer.

I.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Kerja magang dilakukan oleh penulis setelah ia mendapat surat ijin kerja magang dari pihak kampus. Untuk mendapatkan surat ijin tersebut, penulis harus telah melamar dan diterima oleh sebuah perusahaan yang terdaftar dan memiliki status yang jelas dalam dunia kerja. Dalam proses pelamaran kerja magang, penulis mempersiapkan *curriculum vitae* dan *portfolio* sebagai referensi kemampuan penulis. Ia kemudian diwawancarai oleh design director yang kemudian akan menjadi *supervisor* dari penulis.

Proses penerimaan kerja magang oleh perusahaan berjalan bersamaan dengan wawancara yang dilakukan. Setelah wawancara, design director memiliki wewenang untuk menerima atau menolak penulis sebagai *staff* magang di perusahaan. Dalam proses ini, penulis diterima untuk bekerja di perusahaan tersebut dan mulai bertugas terhitung dari Senin, 4 Maret 2013 sampai Senin, 6 Mei 2013. Selama dua bulan waktu kerja magang, penulis diberi tanggung jawab sesuai kesepakatan untuk datang setiap hari Senin sampai Jumat pukul 08.30 sampai 17.30. Setelah disepakati dan diterima, penulis mendapatkan beberapa lembar blanko dari pihak kampus yang kemudian harus diisi sebagai bahan validasi kebenaran dari kegiatan kerja magang yang dilakukan.

Perusahaan tidak menetapkan seragam khusus bagi karyawannya termasuk penulis. Ketentuan paling utama yang diberikan oleh perusahaan adalah kerapian dan kelayakan pakaian yang dikenakan. Perusahaan juga memberikan beberapa lembar kartu kehadiran yang harus digunakan oleh penulis untuk tanda masuk dan tanda keluar. Tempat penulis bekerja ditempatkan dalam ruangan yang sama dengan *staff* lain termasuk design director dan managing director.

Setelah masa kerja magang usai, penulis memutuskan untuk mengadakan perpisahan kecil. Acara ini dilakukan dengan kegiatan makan siang bersama di kantor perusahaan. Dalam perpisahan ini, penulis bekerja sama dengan rekan sesama *staff* magang untuk membeli keperluannya. Penulis dan rekan juga diberikan kenang-kenangan dari pihak perusahaan sebagai tanda terima kasih telah membantu selama dua bulan.

Setelah perpisahan, penulis melanjutkan proses magang yaitu dengan menyusun laporan kerja magang yang kemudian dibutuhkan sebagai syarat untuk sidang magang. Sidang magang dibutuhkan untuk mengevaluasi hasil kerja magang yang akhirnya dijadikan penilaian akhir dari mata kuliah *internship* atau magang. Nilai tersebut kemudian diolah dan diperhitungkan sebagai salah satu faktor penentu kelulusan akhir dari penulis.

