



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Sebagai seorang mahasiswa tingkat akhir yang akan lulus dan terjun ke dunia kerja, mahasiswa diharuskan mengambil mata kuliah magang (*internship*). Mata kuliah magang adalah mata kuliah wajib sebagai syarat untuk kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara (UMN).

Mahasiswa dibebaskan untuk memilih tempat praktik kerja magang agar mahasiswa dapat memiliki pengalaman yang diinginkannya. Penulis dapat mengambil mata kuliah kerja magang karena telah memenuhi syarat akademik dan administrasi tertentu yang diwajibkan oleh Universitas Multimedia Nusantara. Praktik kerja magang dapat memberikan pengalaman dunia kerja kepada penulis dan mempersiapkan penulis untuk bekerja di lapangan secara langsung setelah lulus nanti.

Penulis memilih PT Kompas Media Nusantara (*Harian Kompas*) sebagai tempat tujuan praktik kerja magang. Penulis yakin PT Kompas Media Nusantara adalah perusahaan besar yang memiliki karyawan yang baik dan berkualitas. Selain itu, penulis juga yakin perusahaan tersebut dapat memberikan pengalaman kerja serta bimbingan yang baik kepada penulis.

Selama praktik kerja magang, penulis bertugas menjadi *junior promotion graphic designer*. Penulis terbiasa mengerjakan desain untuk kebutuhan *marketing communication* *Harian Kompas*, seperti *event*, *customer relation*, dan *promotion*. Pekerjaan ini sesuai dengan minat yang ditekuni penulis ketika berkuliah. Pekerjaan penulis selama kerja magang akan diuraikan satu per satu dalam bab lain.

## 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Persaingan yang tinggi dan ketat di dunia kerja setelah lulus nanti mengharuskan penulis untuk mengikuti kerja magang. Dengan begitu, penulis dapat mempersiapkan diri untuk menjadi sumber daya manusia yang profesional dan siap kerja. Magang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu di Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis berpendapat bahwa dengan adanya praktik kerja magang dapat mengembangkan pengetahuan bagaimana pekerjaan *graphic designer* di Harian *Kompas*. Praktik kerja magang juga dapat memberikan pelatihan kepada penulis untuk menyelesaikan pekerjaan yang bagus dengan waktu yang cepat dan mengerti secara umum gambaran sebenarnya lingkungan kerja. Selain itu, ketika program kerja magang berlangsung, penulis juga dapat menerapkan teori, konsep, pengetahuan, serta praktik yang diperoleh selama perkuliahan.

## 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Universitas Multimedia Nusantara mewajibkan mengambil mata kuliah magang (*internship*) minimal dua bulan (40 hari aktif) atau sesuai dengan kesepakatan perusahaan. Periode kerja magang penulis terhitung sejak tanggal 24 Juni 2013 hingga tanggal 30 Agustus 2013. Penulis terhitung bekerja selama 45 hari aktif.

Waktu bekerja penulis adalah hari Senin hingga Jumat. Jam masuk dan jam pulang kantor setiap harinya adalah pukul 08.00—17.00 WIB. Waktu istirahat bersifat fleksibel, tetapi biasanya dilakukan pada pukul 12.00—13.00 WIB. Namun, ketika pekerjaan masih menunggu dan membutuhkan penulis, penulis dapat pulang lebih lama atau disesuaikan dengan selesainya pekerjaan. Kerja magang dilakukan di gedung Kompas Media Nusantara Harian *Kompas* yang berlokasi di Jalan Palmerah Selatan No. 26—28 Jakarta.

Awalnya, penulis mencari perusahaan yang bergerak di bidang media atau *graphic design* yang membuka lowongan *internship* untuk mahasiswa desain grafis di internet. Lalu penulis menemukan akun Twitter @lowkerkompas dan

menemukan *website Kompas Kampus*, yaitu [www.kompaskampus.com](http://www.kompaskampus.com). Di *website* tersebut, tertera bahwa *Kompas* membuka lowongan magang untuk mahasiswa desain grafis. Setelah penulis mengirimkan *Curriculum Vitae* dan *Portfolio* ke *email* yang tercantum di bio @lowkerkompas. Sebulan kemudian penulis dihubungi dan di-*interview* oleh pihak *Kompas* kapan penulis dapat memulai magang di *Kompas*. Seminggu kemudian penulis dihubungi kembali bahwa tanggal 24 Juni 2013 penulis diterima magang dan dapat melakukan magang di bagian *Marketing Communication* Harian *Kompas*.

Pada tanggal 24 Juni 2013, penulis diminta untuk menghadap Mbak Tarrence selaku *promotion manager* di *Marketing Communication* Harian *Kompas*. Namun, Mbak Tarrence sedang sibuk dan berada di luar kantor untuk *meeting TVC* pada tanggal tersebut. Akhirnya, penulis diminta menghadap Mas F. N. Terryan selaku *general manager* Harian *Kompas*. Penulis juga diperkenalkan dengan Timur Satrio Wibowo, yang lebih akrab disapa Imung, selaku *promotion graphic designer* Harian *Kompas* yang seterusnya akan menjadi pembimbing lapangan penulis saat berlangsungnya program kerja magang. Setelah itu, penulis diperkenalkan satu per satu ke karyawan bagian *Marketing Communication (Marcomm)* Harian *Kompas*.

Pelaksanaan kerja magang di PT Kompas Media Nusantara membebaskan untuk menggunakan pakaian dan sepatu apapun asalkan nyaman, sopan, dan rapi. Ketika melaksanakan kerja magang, penulis mengenakan pakaian yang sama seperti perkuliahan, yaitu kaos berkerah atau kaos tanpa kerah, celana *jeans*, dan sepatu bertali yang bersifat kasual.

Selama program kerja magang, penulis selalu mengisi jadwal presensi dan laporan magang mingguan yang diberikan oleh pihak kampus. Jadwal presensi dan laporan mingguan ini ditandatangani oleh Kak Imung selaku pembimbing lapangan. Hal tersebut merupakan salah satu syarat wajib dari kampus yang harus dilakukan selama proses kerja magang berlangsung agar tetap dipantau dari pihak kampus.

Seminggu sebelum berakhirnya kerja magang, Kak Imung selaku pembimbing lapangan dan rekan-rekan karyawan *Marketing Communication* telah mengetahui bahwa pada tanggal 30 Agustus 2013 adalah hari terakhir penulis kerja magang di *MarComm* *Harian Kompas*.

Di hari terakhir kerja magang, hari Jumat tanggal 30 Agustus 2013, penulis membawakan kue untuk teman-teman karyawan *Marketing Communication* sebagai tanda perpisahan. Pada saat jam makan siang, penulis dan rekan-rekan karyawan *MarComm* makan siang bersama di hari terakhir. Penulis juga diberikan hadiah kenang-kenangan dari rekan-rekan karyawan *MarComm* karena telah menjadi bagian dari *Marketing Communication* *Harian Kompas* walaupun hanya sebagai anak magang. Selain itu, penulis juga foto-foto bersama dengan rekan-rekan karyawan *MarComm* *Harian Kompas*.

Sebelum penulis pulang, penulis harus menghadap ke *promotion manager*, yaitu Mbak Tarrence selaku penanggung jawab magang desain di bagian promosi. Penulis menyerahkan lampiran penilaian, jadwal presensi, dan laporan mingguan kepada Mbak Tarrence untuk dinilai dan ditandatangani. Setelah itu, penulis berjabat tangan dan mengucapkan terima kasih karena telah diberikan kesempatan magang di *Marketing Communication* *Harian Kompas* sebagai *junior graphic designer*. Penulis pun pulang setelah berjabat tangan dengan rekan-rekan karyawan *MarComm* dan saling mengucapkan terima kasih.

Perpisahan ini bukanlah akhir dari segalanya. Penulis masih menjalin komunikasi baik kepada rekan-rekan karyawan *MarComm* hingga sekarang. Penulis juga masih suka mengunjungi *Marketing Communication* *Harian Kompas*, bertemu dengan rekan-rekan karyawan *MarComm*, dan masih sempat untuk makan siang bersama lagi.