



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **LAPORAN KERJA MAGANG**

## **Kerja Magang Sebagai Graphic Designer**

### **Divisi Team Promosi Taruma City**



Nama : Jessica Setiawan  
NIM : 10120210308  
Fakultas : Seni dan Design  
Progam Studi : Design Komunikasi Visual

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**GADING SERPONG**  
**2013**

# PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

## KERJA MAGANG SEBAGAI GRAPHIC DESIGNER

### DIVISI TEAM PROMOSI TARUMA CITY



Oleh:

Nama : Jessica Setiawan

NIM : 10120210308

Progam Studi : Desain Komunikasi Visual

Gading Serpong, 13 November 2013

Pembimbing

Ketua Program Studi

U M N

Mohammad Rizaldi, S.T., M. Ds.

Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M. Ds

## **Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam Penyusunan Laporan Kerja Magang**

**Dengan ini saya:**

Nama : Jessica Setiawan

NIM : 10120210308

Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Desain Grafis)

**Menyatakan bahwa telah melaksanakan praktek kerja magang:**

Nama Perusahaan : PT TATAR KERTABUMI

Divisi : Media Promosi

Alamat : Jl. Kertabumi No. 58 , Karawang

Periode Magang : 1 Juli – 30 Agustus 2013

Pembimbing Lapangan : Asbudi

Laporan kerja magang adalah hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 13 November 2013

Jessica Setiawan

## ABSTRAKSI

Kerja praktek magang adalah suatu keharusan yang menjadi kewajiban bagi semua mahasiswa sebagai syarat kelulusan Universitas Multimedia Nusantara. Dalam rangka menyelesaikan studi, setiap mahasiswanya akan dibekali mata kuliah praktek kerja magang atau *internship*. Maka itu, sebagai mahasiswa tingkat terakhir Desain Komunikasi Visual jurusan Desain Grafis penulis melakukan kerja praktek magang di PT TATAR KERTABUMI yang merupakan bawahan dari perusahaan besar yang bergerak dibidang *property* AGUNG PODOMORO LAND.

PT TATAR KERTABUMI merupakan salah satu perusahaan yang dikelola oleh AGUNG PODOMORO LAND yang akan sedang mengembangkan bisnisnya yang berlokasi di kota Karwang. PT TATAR KERTABUMI merupakan PT baru yang menerima mahasiswa magang untuk mendapatkan pengalaman kerja dengan sebaik-baiknya. Di PT TATAR KERTABUMI penulis dibimbing dan diarahkan dengan baik selama dua bulan.

Pada kesempatan praktek kerja magang ini penulis ditempatkan dibagian media promosi dimana penulis belajar dan berbagi pengalaman dalam menyelesaikan setiap pekerjaan yang telah di berikan oleh *supervisor*.

Dalam kesempatan kali ini, penulis belajar bagaimana dapat bekerja secara bersama-sama, berbagi pengalaman dalam bekerja, beradaptasi dengan lingkungan dan mengembangkan ilmu yang telah dipelajari selama duduk di bangku perkuliahan. Penulis juga mendapatkan berbagai pengalaman menjadi desain grafis yang sebenarnya selama bekerja di PT TATAR KERTABUMI.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan berkat dan karunia-Nya yang berlimpah sehingga kami dapat menyelesaikan laporan magang ini yang berjudul, “Kerja Magang sebagai Graphic Designer Divisi Team Promosi Taruma City”.

Dalam menyusun laporan magang ini, tidak kesulitan dan hambatan yang penulis alami, namun berkat dukungan dan semangat dari orang terdekat, sehingga penulis mampu menyelesaikannya. Oleh karena itu penulis pada kesempatan ini mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Ninok Laksono selaku rektor dari Universitas Multimedia Nusantara, Bapak Desi selaku kepala Program Studi DKV dan segenap dosen atas kesempatan yang diberikan kepada penulis untuk melaksanakan praktek kerja magang.
2. Bapak M. Rizaldi atas bimbingan dan arahannya selama menjadi pembimbing dalam penulisan laporan ini.
3. Orang tua serta adik-adik atas doa dan dukungannya selama proses kerja magang.
4. Bapak Aking dan Bapak Samsuar selaku CEO dan GM dari PT TATAR KERTABUMI terima kasih telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kerja praktek magang.
5. Bapak Asbudi, Ibu Lea dan Kakak Gina selaku pembimbing lapangan penulis, untuk melakukan praktek kerja magang.
6. Riri, Mutiara, Livita, Kresta, Danti, Angel, Nathan, Vincent atas segala bantuan, pendapat, saran dan kritiknya, terlebih atas waktu dan kebersamaan selama dalam menyelesaikan laporan kerja magang ini.

Semoga laporan magang ini dapat bermanfaat dan dapat menjadi referensi bagi peserta magang selanjutnya.

Tangerang, 13 November 2013

Jessica Setiawan



UMMN

The logo of Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is a large, light blue circular emblem. Inside the circle, there is a stylized white building with several square windows of varying sizes. Below the emblem, the letters 'UMMN' are written in a bold, light blue, sans-serif font.

## DAFTAR ISI

<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....</b>	<b>2</b>
1.3.1. Waktu dan Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>4</b>
<b>2.1. Sejarah Singkat Perusahaan .....</b>	<b>4</b>
2.1.1. Logo Perusahaan.....	5
2.1.2. Visi dan Misi.....	6
2.1.3. Corporate Culture.....	7
<b>2.2. Struktur Organisasi Perusahaan .....</b>	<b>8</b>
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>9</b>
<b>3.1. Kedudukan dan Koordinasi .....</b>	<b>9</b>
<b>3.2. Tugas yang Dilakukan.....</b>	<b>10</b>
<b>3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang .....</b>	<b>11</b>
3.3.1. Proses Pelaksanaan.....	11
3.3.1.1. Pembuatan Handbook.....	13
3.3.1.2. Pembuatan Stationary (kartunama, amplop, dll).....	18
3.3.1.3. Pekerjaan lainnya .....	22
3.3.2. Kendala yang Ditemukan.....	25
3.3.3. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan.....	25
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>27</b>
<b>4.1. Kesimpulan .....</b>	<b>27</b>
<b>4.2. Saran.....</b>	<b>28</b>
4.2.1. Saran kepada PT TATAR KERTABUMI.....	28
4.2.2. Saran kepada Universitas Multimedia Nusantara .....	28
4.2.3. Saran kepada Peserta Calon Magang.....	28



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1. Logo Agung Podomoro Land .....	5
Gambar 2.1.1. Identity Philosophy APL .....	5
Gambar 2.1.1. Logo PT TATAR KERTABUMI .....	6
Gambar 3.1.1. Kantor Sementara PT TATAR KERTABUMI .....	11
Gambar 3.1.1.1. Contoh Model Cover Handbook.....	14
Gambar 3.1.1.1. Hasil Layout Taruma City .....	16
Gambar 3.1.1.2. Contoh Model Kartu Nama Taruma City .....	19
Gambar 3.1.1.2. Contoh Model Kop Surat Taruma City .....	20
Gambar 3.1.1.2. Contoh Model Amplop Taruma City.....	21
Gambar 3.1.1.2. Amplop .....	21
Gambar 3.1.1.2. Kop Surat.....	21
Gambar 3.1.1.3. Contoh Kartu Nama PT TATAR KERTABUMI.....	22
Gambar 3.1.1.3. Contoh Cover <i>Paperbag Taruma City</i> .....	22
Gambar 3.1.1.3. Sketsa logo <i>Taruma City</i> .....	23
Gambar 3.1.1.3. Alternatif logo <i>Taruma City</i> .....	23
Gambar 3.1.1.3. Contoh layout ppt .....	24

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.2. Struktur Organisasi PT TATAR KERTABUMI.....	8
Bagan 3.1. Struktur Organisasi Koordinasi Promosi .....	9
Bagan 3.1.1. Proses Kerja Proyek .....	12
Bagan 3.3.1.1. Alur Kerja Proyek <i>Handbook</i> .....	13
Bagan 3.3.1.2. Alur Kerja Proyek <i>Stationary</i> .....	18

UMMN