



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Praktik kerja magang dibuat secara khusus oleh Universitas Multimedia Nusantara (UMN) agar mahasiswa memiliki pengalaman kerja secara langsung serta menerapkan segala pengetahuan yang selama ini diperoleh secara formal. Melalui mata kuliah ini, UMN menginginkan agar mahasiswa tidak sekedar bisa, tetapi mampu bersaing secara kompetitif pada masa ini. Praktik kerja magang yang diselenggarakan oleh UMN bersifat wajib, dan dijalankan selama minimal dua bulan atau empat puluh hari kerja (Prajitno, 2011).

Selain sebagai syarat untuk menyelesaikan tingkat pendidikan Strata-1 Desain Komunikasi Visual, penulis mengambil mata kuliah Kerja Magang untuk mendapatkan wawasan dan pengalaman kerja secara langsung dalam sebuah *graphic house*. Pencarian tempat magang tentu disesuaikan dengan minat penulis yang adalah desain grafis. Setelah mencari tempat yang sesuai dengan minat, Eizou Graphic & Web merupakan pilihan penulis. Eizou Graphic & Web sendiri merupakan sebuah *graphic house* yang berkonsentrasi pada pembuatan pencitraan atau *brand identity*, dan segala sesuatu yang menunjang citra sebuah perusahaan atau produk. Penulis ingin menambah wawasan dan pengalaman nyata mengenai pengaplikasian desain dan peran desainer grafis dalam sebuah rumah grafis yang memang tidak banyak penulis peroleh selama perkuliahan.

Melalui kesempatan ini diharapkan ada banyak pengetahuan lain yang dapat penulis terima melalui sebuah rumah grafis. Karena itulah, penulis memilih Eizou Graphic & Web sebagai wadah yang sesuai dengan keinginan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dari mata kuliah praktik kerja magang adalah untuk menambah pengetahuan serta wawasan akan gambaran dunia kerja bagi mahasiswa sehingga dapat melihat perbedaan antara dunia kerja dengan dunia pendidikan serta permasalahan sesungguhnya yang dihadapi.

Adapun dilaksanakannya praktik kerja magang bertujuan untuk mengetahui implementasi nyata atas ilmu yang diperoleh selama masa perkuliahan sehingga meningkatkan keterampilan mahasiswa dibidang praktik.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.1.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Waktu pelaksanaan praktik kerja diwajibkan berlangsung minimal selama 2 bulan (40 hari kerja) sesuai dengan keputusan yang telah ditetapkan UMN sebelumnya. Pada kesempatan ini, penulis melakukan kegiatan praktik kerja di perusahaan Eizou Graphic & Web selama dua bulan yang berlangsung dari tanggal 18 Maret 2013 hingga 31 Mei 2013.

Praktik kerja dilakukan selama lima hari dalam seminggu yaitu Senin hingga Jumat sesuai dengan kebijakan perusahaan. Praktik kerja berlangsung selama jam kerja yang adalah pukul sembilan pagi hingga lima sore. Namun, jam kerja di perusahaan ini sebenarnya cukup fleksibel. Bukanlah suatu masalah besar jika staff datang lebih siang karena perusahaan mengutamakan kualitas pekerjaan dibanding kuantitas jam kehadiran di kantor.

Berhubung perusahaan ini dipenuhi dengan anak muda, pakaian yang digunakan selama penulis melakukan praktik kerja magang merupakan pakaian yang kasual. *Polo Shirt*, *jeans*, dan sepatu kets adalah kombinasi pakaian yang digunakan penulis setiap harinya.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Sebelum mendapatkan informasi mengenai eksistensi Eizou Graphic & Web, penulis mempersiapkan *Curriculum Vitae* (CV) dan portfolio yang berisi beberapa karya yang merepresentasikan bidang yang penulis minati. Karya-karya yang terlampir dalam portfolio merupakan hasil dari tugas-tugas selama masa perkuliahan dan beberapa gambar yang telah penulis buat dalam waktu senggang.

Setelah mengirimkan *e-mail* berisi CV dan portfolio ke beberapa *graphic house* yang penulis temukan melalui situs Google, penulis menemukan *website* Eizou Graphic & Web (www.eizougraphic.com) dalam situs *search engine* nomor satu dunia tersebut. Penulis mengirim *e-mail* berisi CV dan portfolio kepada alamat yang tertera pada bagian bawah halaman web. Pada hari yang sama penulis mendapat jawaban atas *e-mail* penulis yang berisi panggilan wawancara untuk tanggal 11 Maret 2013.

Wawancara dilakukan bersama Ken Girisyia selaku *founder* dan *creative director* di Eizou Graphic & Web. Setelah wawancara, penulis diberitahukan untuk memulai aktivitas praktik kerja magang satu minggu setelah wawancara, 18 Maret 2013. Hari pertama kerja diawali dengan *brief* dari Ken Girisyia mengenai pekerjaan pertama yang akan penulis lakukan. Selama magang, penulis mendapat bimbingan dari Ken Girisyia, Kak Andino Agustino selaku *founder* dan *managing partner*, serta Winardi Susanto selaku *graphic designer*.

Pada hari terakhir pelaksanaan kerja magang penulis di Eizou, tanggal 31 Mei 2013, penulis memberikan satu paket berisi beberapa kue kering sebagai buah tangan dan tanda terima kasih atas kesempatan yang telah diberikan Eizou kepada penulis.