



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB 2

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Sejarah Singkat Perusahaan

LF8 pertama kali dibuat oleh Bima Shaw dan seorang temannya Dityo pada November 2011. Pada awalnya Bima Shaw ingin membuat sebuah perusahaan yang berfokus pada *branding consulting*. Maka dibuatlah LF8 (dibaca *elevate*) yang terletak di *The Piccadilly Business Arcade 1st Floor #3004*, Jl. Kemang Raya Selatan Raya 99. LF8 didirikan oleh seorang pria yang mempunyai keinginan untuk membangun rumah kreatif dimana hanya menyediakan jawaban terbaik untuk para kliennya, yakni jawaban yang berasal dari hati seorang teman sejati, seorang partner yang hebat. Terakumulasi selama hampir satu tahun, LF8 telah menjawab pertanyaan banyak brand dalam bentuk desain grafis, kemasan dan multimedia interaktif.

2.1.1 Logo Perusahaan



Gambar 2.1 Logo perusahaan

2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan

Perusahaan yang baik adalah perusahaan yang mempunyai visi dan misi dalam menjalankan usahanya. Berikut adalah visi dan misi LF8. Seperti motto perusahaan, kami berusaha untuk meningkatkan brand anda ke brand yang lebih higher (tinggi), lebih baik dan lebih menguntungkan tingkat penerimaannya diantara para pesaing. Dan melalui pelayanan kami dan tingkat keahlian/kemampuan yang ditawarkan. Kami sangat percaya diri untuk menjadi konsultan yang kreatif di masa depan

2.2. Struktur Perusahaan

Dalam pelaksanaan kerja magang ini penulis ditempatkan dibawah *graphic designer* yang bertugas membantu bagian grafis. Dimana ketika penulis mengalami praktik kerja magang, penulis berada di bawah Fitrah dan Diki yang berkedudukan sebagai *graphic designer*. Kedua *grahpic designer* ini langsung berada di bawah *art director* , Norman Maulana dan *account executive / account & clinet liasion office*, Nisha.

Bagan 2.1 Struktur Perusahaan

